ساهموا
لإغاثة اخوانكم في الإسلام والعروبة
بالسودان الشقيق
هونداي الوعلان

في الجزيرة اليوم
الدوسطي وحديث الذكريات
■ ضيف الجزيرة ■
أطفالنا وحوادث السيارات
■ مرايا ■
رحلة فرنسي يصل الرياض
■ بيتنا الكبير ■

بسم الله الرحمن الرحيم
الجزيرة
صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

ريكوفاكس ٧٠ RICOH FAX70E
* أحدث أجهزة الفاكس
* ذاكرة تحفظ ٢٠ صفحة
* إرسال مستندات حجم A3
بالإضافة إلى مزايا عديدة ومتفوقة
مؤسسة بيت الرياض

الجمعة ١٤ المحرم ١٤٠٩هـ - ٤ السنبلة ١٣٦٦هـ ش - ٢٦ آب (اغسطس) ١٩٨٨م - السنة الخامسة والعشرون - العدد ٥٨١١. | ٢٠ صفحة | ريال |
AL-Jazeera Daily Newspaper- 25Th Year- Friday 14 ALmoharram 1409H.- 4 Assonbolah 1366H. SH- 26 August 1988G. NO. 5811.

مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية لـ «الجزيرة»:

٥ بلايين و٢٤٤ مليون ريال أنفقت على مشاريع المياه والصرف الصحي منذ عام ١٣٨٦هـ

٢٦ مشروعاً للمياه والصرف الصحي تحت التنفيذ الآن في سائر مدن وقرى وهجر المنطقة الشرقية

■ الاحساء/ مكتب الجزيرة/ عبدالله الملحم:

انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وتنفيذا لسياساته الحكيمة الهادفة الى تحقيق ارقى مستويات الخدمات للمواطنين وافضل ظروف معيشية لهم يسرا ورخاء، حظيت المنطقة الشرقية من البلاد اسوة بشقيقاتها المناطق الأخرى بنصيب وافر من مشاريع التنمية الاقتصادية والاجتماعية في مختلف مجالات الحياة الانتاجية منها والخدمية، وبشكل خاص حظيت المنطقة الشرقية بمشاريع رائدة في مجال المياه والصرف الصحي.. وعن هذه المشاريع يتحدث الأستاذ عبدالله البابطين مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي للجزيرة فقال ان اجمالي ما تم صرفه على تنفيذ المشاريع منذ عام ١٣٨٦/ ١٣٨٧هـ وحتى نهاية عام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ بلغ مبلغا قدره «٥,٢٤٤,٠٠٠,٠٠٠» ريال سعودي اما بالنسبة للمشاريع التي يجري العمل على تنفيذها حاليا فأوضح مدير عام المصلحة بأنها تشمل المشاريع التالية:

● مشروع تشغيل وصيانة وحدات التطهير بغاز الكلور لكل من مياه الشرب ومياه الصرف الصحي بمدن المنطقة الشرقية وتبلغ قيمته «١١٩,٠٠٠,٠٠٠ ريال».
● مشروع تشغيل وصيانة المياه والصرف الصحي لمدينة الدمام قيمة عقده «٨٩,٩٥٨,٥٠٠ ريال».
● مشروع تشغيل وصيانة المياه والصرف الصحي لمدينة الخبر تقدر تكاليفه «٧٤,٩٣٥,٢٤٠» ريال.
● تشغيل وصيانة المياه والصرف الصحي بمنطقة القطيف تكاليفه «٥٨,٧٦٩,٦٤٦» ريال.
● تشغيل وصيانة الصرف الصحي لمنطقة الاحساء تكاليفه «٥١,٠٠٣,٧٥٠ ريال».
● تشغيل وصيانة نظام مياه الشرب بمنطقة الاحساء تكاليفه ٦٣,٩٣٦,٠٤١ ريال.
● تشغيل وصيانة الصرف الصحي بقرى الاحساء تكاليفه «٣٥,٧٩٩,٨٩٠» ريال.
● تشغيل وصيانة حقل مياه ويه بطريق حرض تكاليفه «٧,٠٠٠,٠٠٠» ريال.
● تشغيل وصيانة المياه والصرف الصحي بمنطقة القطيف تكاليفه «٤٦,٣٩٤,٣٦٩» ريال.
● تشغيل وصيانة الصرف الصحي بمدينة الخفجي تكاليفه «٤,٩٩٥,٧١٢» ريال.
● شبكات المياه الرئيسية بحاضرة الدمام بتكاليف قدرها «١٥,٤٠٥,٣٠٠» ريال.

(البقية ص ١٨)

باسترخاء وبابتسامة عريضة طارق عزيز واجه ولايتي المتجهم

بدء الجلسة الاولى من المفاوضات المباشرة بين العراق ونظام طهران

جنيف/ الامم المتحدة/ الوكالات/ (الجزيرة):

بدأت في قصر الأمم المتحدة الجولة الاولى من المفاوضات المباشرة بين العراق وايران باشراف خافيير بيريز دي كويار الامين العام للامم المتحدة حيث يرأس الجانب العراقي السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ويرأس الجانب الايراني الدكتور علي اكبر ولايتي وزير الخارجية.

ولم يتبادل الوزيران كلمة واحدة ولم يبادر اي منهما بأي اشارة الى الآخر بل لقد تجاهل كل منهما الآخر تماما خلال اول لقاء بينهما بعد ثماني سنوات من الحرب بين بلديهما.

وبدا على طارق عزيز بعض الاسترخاء وكان يدخن سيجارا وابتسم ابتسامة عريضة للأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار قبل ان يذهب ليجلس في وسط المائدة المخصصة للعراق داخل قاعة المحاضرات في قصر الأمم.

وبدا ولايتي اكثر تجهما وكان يرتدي قميصا أبيض بدون ربطة عنق مثل كل اعضاء الوفد الايراني. وحيا بايماءة من رأسه الامين العام الذي ابتسم للوزيرين تباعا.

ولم يتواجه الرجلان مطلقا اذ كانت الموائد موضوعة في صورة مثلث احداها لايران واخرى للعراق اما المائدة الثالثة التي تشكل قاعدة المثلث فهي لوفد الأمم المتحدة.

وقد دخل الوفدان العراقي والايراني الى قاعة الجلسة في وقت متزامن من بابين مختلفين متقابلين حيث كان قد سبقهما الى القاعة الأمين العام للأمم المتحدة وكبار مساعديه.

ويتكون الوفد العراقي من خمسة عشر شخصا فيما يتكون الوفد الايراني من ثلاثة عشر شخصا.

وسمح للصحفيين والمصورين الذين زاد عددهم على ٥٠٠ صحفي ومصور من اجهزة الاعلام العالمية بالتواجد في قاعة الاجتماعات بضع دقائق فقط عند

(البقية ص ١٨)

الرئيس التونسي يلتقي باحزاب المعارضة اليوم

تونس/ مكتب (الجزيرة):

يلتقي اليوم الجمعة الرئيس زين العابدين ابن علي لاول مرة بكل المسؤولين عن احزاب المعارضة في اجتماع موحد، كما انه لاول مرة سينضم الى هذا الاجتماع ممثلون عن اتجاهات سياسية متواجدة وغير معترف بها رسميا مثل حركة الاتجاه الاسلامي وسيكون هذا الحدث الهام بمناسبة الاستشارة التي يجريها الرئيس زين العابدين بن علي لاعداد ميثاق وطني توافق عليه كل القوى السياسية بالبلاد.

والجدير بالذكر ان هذا الميثاق الوطني هو عبارة عن مجموعة من المبادىء تؤكد على الهوية العربية الاسلامية لتونس.

وكيل الخارجية القطرية
يجتمع بالسفراء العرب في بكين

اجتمع الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني وكيل وزارة الخارجية بدولة قطر صباح امس في بكين مع السفراء العرب المعتمدين لدى جمهورية الصين الشعبية واطلعهم على المحادثات التي اجراها مع المسؤولين الصينيين وما توصل اليه معهم لتوطيد العلاقات الصينية القطرية.

واشار خلال اللقاء طبقا لـ (ق.ن.ا) الى تطابق وجهات النظر والمواقف المشتركة كما اوضح موقف قطر من القضايا المختلفة على الساحة الدولية وخاصة القضية الفلسطينية.

وقد القى السيد محمد حامد مطر السفير السوداني وعميد السلك الدبلوماسي العربي في الصين كلمة نيابة عن السفراء العرب رحب فيها بالشيخ حمد بن سحيم آل ثاني والوفد المرافق.. واشار الى اهمية زيارته للصين الشعبية من اجل تدعيم العلاقات العربية الصينية كما وصف الزيارة بأنها حدث تاريخي كبير وتخدم الامة العربية.

وكان وكيل وزارة الخارجية القطرية قد وصل الى بكين اول أمس في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام.

خادم الحرمين الشريفين يهنىء باليوم الوطني للاورغواي

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية تهنئة لفخامة رئيس جمهورية الاورغواي الدكتور خوليوماريا سانغينتي بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده (اورينته واس).

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين في برقية نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اجمل التهاني واصدق التمنيات بموفور الصحة والسعادة لفخامة الرئيس الدكتور خوليوماريا وبالتقدم المستمر لشعب الأورغواي الصديق.

«اخبار الاسبوع» الاردنية:

دور المملكة في تنقية الاجواء العربية يؤكد حرصها على ازالة عوائق التضامن العربي

عمان/ محمد المجالي:

اشادت صحيفة أخبار الاسبوع الاردنية الصادرة صباح امس الخميس بالجهود السعودية المميزة في تنقية الاجواء العربية. وقالت ان ما حققته الجهود السعودية في ازالة الخلافات في دول المغرب العربي يجد مكانة كبيرة على مختلف المستويات في العالم العربي مشيرا الى ان هذا الدور المميز يؤكد حرص المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين على ازالة كافة العوائق امام التضامن العربي لخدمة قضايا الامة وتحقيق اهدافها.

واضافت: انه في نطاق المساعي السعودية الخيرة فان خادم الحرمين الشريفين سيتوجه قريبا الى القاهرة لتحقيق تنقية الاجواء بين كل من مصر وليبيا والجزائر وبذلك يكتمل بناء جبهة عربية متماسكة تشمل المغرب العربي ومصر.

وأعربت الصحيفة عن املها بأن تثمر جهود العاهل السعودي في رأب الصدع وعودة العلاقات الطيبة بين هذه البلاد.

مصدر أردني: ليست هناك تعديلات على تعليمات الجسور بين الضفتين:

الاضرابات الفلسطينية تشمل فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ والضفة والقطاع أمس واليوم

عرفات سيعلن قيام الدولة الفلسطينية وحكومتها من الأمم المتحدة

■ الارض المحتلة/ العواصم/ الوكالات/ عمان/ محمد المجالي:

قررت اللجنة القطرية لرؤساء البلديات العربية في المنطقة المحتلة من فلسطين عام ١٩٤٨ تنظيم مظاهرة حاشدة في بلدة الطيبة بالمثلث بعد ظهر اليوم الجمعة وذلك في اطار الاحتجاجات التي تنفذها الفعاليات العربية ضد الممارسات العنصرية الاسرائيلية وسياسة هدم المنازل والتضييق على السلطات المحلية العربية وسياسة العدوان والاحتلال والابعاد التي تقترف بحق الاخوة في الضفة والقطاع.

ووجهت اللجنة القطرية العربية الدعوة الى كافة الفلسطينيين للاشتراك في المظاهرة.

هذا ومن ناحية اخرى افاد مصدر فلسطيني ان اضرابا عاما شل امس الخميس ولليوم الثاني على التوالي الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ولم يتوجه العمال الى مواقع عملهم في اسرائيل.

واقفلت المخازن ستائرها الحديدية والتزم السكان الدعوة الى اضراب عام لمدة ٢٤ ساعة التي اطلقتها «القيادة الموحدة للانتفاضة الشعبية» اكراما لـ «شهداء الانتفاضة خلف القضبان».

وكان سجينان قتلا في الاسبوعين الاخيرين برصاص جنود العدو الاسرائيلي اثناء قمع حركة تمرد في

(البقية ص ١٨)

المراقبون يتوقعون الهجوم مع نهاية الشتاء وبداية الربيع

المجاهدون الافغان يحشدون كميات ضخمة من الاسلحة المتطورة حول كابول

علم من مصادر المجاهدين ومن شهود ان كميات كبيرة من الاسلحة المتطورة كالصواريخ المضادة للطائرات ستينغر وبلوبايب والصواريخ المضادة للدبابات ميلان لاتزال تشحن الى قواعد المجاهدين الافغان حول كابول.

وطبقا لـ «ا ف ب» التي اوردت هذا النبأ من اسلام اباد امس تمكن مسافرون غربيون اخيرا من مشاهدة قوافل من البغال تنقل حاويات معدنية تحمل صواريخ ارض / جو ستينغر الامريكية وبلوبايب (البريطانية) بالاضافة الى صواريخ ميلان الفرنسية الالمانية على بعد نحو ٣٠ كلم فقط شمال وجنوب العاصمة الافغانية.

وتستخدم حاليا في منطقة باغمان في شمال غرب كابول نماذج جديدة من صواريخ البلوبايب مصدرها مخازن اسلحة حلف شمال الاطلسي حسب ماتشير الكتابات على الصناديق. ويبدو حسب احد الخبراء ان هذه الصواريخ البريطانية الصنع والتي تثير جدلا (فعالة نسبيا) على ارتفاع منخفض.

(البقية ص ١٨)

في بيان رسمي اصدرته امس بجدة

منظمة المؤتمر الاسلامي تؤكد مجددا تضامنها الكامل مع شعب اقليم ناميبيا

اكدت منظمة المؤتمر الاسلامي من جديد على التضامن الكامل والتام مع شعب ناميبيا بقيادة منظمة /سوابو/ ممثله الحقيقي والشرعي في كفاحه العادل والمشروع ضد الاحتلال المستمر وغير المشروع لناميبيا من جانب نظام الاقلية العنصرية في جنوب افريقيا.

وأدانت المنظمة في بيان اصدره امس الخميس ونقلته «واس» الأمين العام للمنظمة شريف الدين بيرزادة حول يوم ناميبيا الذي يصادف يوم غد السادس والعشرين من اغسطس ادانت بشدة نظام بريتوريا بسبب ممارسته سياسة القمع العنصري والاستعماري ضد شعب جنوب افريقيا وانتهاجه استراتيجية المراوغة في حرمان شعب ناميبيا من تقرير المصير.

(البقية ص ١٨)،
«طالع ص ١٨»

بحث تقرير العلاقات السورية السوفيتية

بحث الدكتور صباح بقجهجي وزير الدولة لشؤون التخطيط السوري خلال اجتماعه امس مع موردفينوف نائب وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية السوفيتي سبل تعزيز العلاقات بين البلدين كما جرى خلال الاجتماع طبقا لـ (ق.ن.ا) تبادل للرأي حول المسائل المتعلقة باجتماعات الدورة العاشرة للجنة السورية - السوفيتية المشتركة المقرر عقدها في العاصمة السوفيتية خلال شهر اكتوبر القادم.

وكان المسؤول السوفيتي قد وصل الى دمشق يوم الاحد الماضي على رأس وفد رسمي في زيارة لسوريا تستغرق عدة ايام.

بيان الحكومة اليمنية لمجلس الشورى امس

قدم رئيس مجلس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية عبدالعزيز عبدالغني امس بيان الحكومة اليمنية الى مجلس الشورى وذلك بحسب ما تقضي به المادة الثالثة والستين من الدستور الدائم لليمن.. وذكرت «واس» ان مجلس الشورى اليمني شكل في جلسته الاستثنائية التي عقدها امس برئاسة القاضي عبدالكريم العرشي رئيس المجلس لجنة للنظر في بيان الحكومة.

الدولار الامريكي بـ ٣٩٨ ليرة لبنانية

تم تبادل الدولار الامريكي عند اقفال سوق القطع في بيروت امس الخميس بسعر ٣٩٨ ل ل / ٣٩٧ للشراء و٣٩٩ للمبيع / وذلك مقابل ٣٧٧ ل ل ليوم امس الاربعاء.

وبلغ سعر الفرنك الفرنسي ٦٢,٦٤ ل ل (سعر وسطي) مقابل ٥٨,٥٢ ل ل ليوم امس الأول.

حالة الطقس

الطقس المتوقع اليوم سيكون بمشيئة الله سماء صافية بوجه عام عدا المرتفعات الجنوبية وأجزاء من الغربية حيث تظهر عليها تشكيلات من السحب المتوسطة والعالية وتتخللها سحب ركامية ممطرة والرياح السطحية شمالية الى شمالية شرقية تتحول الى شمالية غربية على الأجزاء الغربية تنشط على فترات مثيرة للأتربة والغبار على أجزاء من الجنوبية الغربية.

شحنة مدافع اسرائيلية لامريكا

ارسلت اول شحنة من مدافع الهاون والذخائر من صنع شركة (سولتام) الاسرائيلية الى الولايات المتحدة الامريكية وذلك على متن طائرة عسكرية امريكية ضخمة.

وذكر راديو العدو الاسرائيلي امس ونقلته (واخ) ان قيمة هذه الشحنة تبلغ ٣ ملايين دولار وتشتمل على مدافع هاون متوسطة من عيار ١٢٠ ملم وكميات من الذخائر الملائمة لها.. وهذه هي اول شحنة في اطار الصفقة التي وقعت بين الجيش الامريكي والشركة الاسرائيلية في شهر ابريل الماضي.

ويسري مفعول الصفقة حسب الراديو لمدة عشر سنوات حيث سيدفع الجيش الامريكي للشركة الاسرائيلية مقابل شحنات الاسلحة مبلغ ٢٥ مليون دولار سنويا.

نائب رئيس مجلس هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية

الجسر الجوي السعودي لاغاثة ضحايا الفيضانات بالسودان يعكس الدور الكبير الذي تقوم به المملكة لاغاثة المسلمين في العالم

استمر الجسر الجوي السعودي في نقل مواد الاغاثة العاجلة الى السودان الشقيق اذ وصلت الى مطار الخرطوم الدولي امس (الخميس) سبع طائرات نقلت مائتين وثمانية وثلاثين الفا وسبعمائة وثلاثين طنا من مختلف مواد الاغاثة الغذائية والعلاجية والايوائية التي امر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بارسالها الى السودان لمواجهة الكارثة التي حلت بابنائه نتيجة السيول والفيضانات.

وقد حطت اخر طائرة من هذه الطائرات السبع في مطار الخرطوم الدولي في الساعة العاشرة وخمس وثلاثين دقيقة من صباح امس اذ كان في استقبالها اللواء مساعد النويري المشرف العام على الاغاثة والدعم الخارجي في مطار الخرطوم الى جانب سعادة سفير المملكة والملحق العسكري السعودي هناك. وذكرت واس انه فور وصول هذه الطائرات تم تفريغها بواسطة فريق من رجال القوات المسلحة السودانية فيما تولى فريق اخر

البقية ص «١٨»

وزير داخلية لبنان يحذر من تقسيم محتمل وتصعيد عسكري خطير

معركة انتخابات الرئاسة اللبنانية دخلت مرحلة غموض تنذر بصراع جديد

لاتزال معركة الانتخابات الرئاسية اللبنانية في تصاعد مستمر ودخلت مرحلة من الغموض التام على نحو يبدو معها الوضع الداخلي في حالة من الارتباك وسط تصاعد المواجهة السياسية بين اطراف الأزمة اللبنانية بعد ان اخفق مجلس النواب اللبناني في الاسبوع الماضي من انتخاب رئيس يخلف الرئيس الحالي امين الجميل.

وذكرت مصادر سياسية لبنانية مطلعة ان جميع الاتصالات والمشاورات التي اجراها رئيس مجلس النواب اللبناني السيد حسين الحسيني لم تفلح حتى الآن في فتح ثغرات في الحائط المسدود.

واعربت هذه المصادر عن املها في ان لا يطول انتظار جلسة مجلس النواب القادمة الامر الذي يجعل لبنان يتقهقر من سيء الى اسوأ وصولا الى الشر الاكبر الذي لا تحمد عواقبه.

وكانت القوى والاحزاب الوطنية

(البقية ص ١٨)

البكوش والشيخ يجتمعان بوزير الخارجية التشادي امس

اجتمع السيدان الهادي البكوش رئيس الوزراء التونسي وعبدالحميد الشيخ وزير الخارجية كل على حدة امس مع جوارا لاسنه وزير الخارجية التشادي الذي يزور تونس حاليا.

وذكرت «ق.ن.ا» انه جرى خلال الاجتماعين بحث للمستجدات الراهنة في القارة الافريقية وخاصة ما يتصل منها بالوضع في تشاد بالاضافة الى علاقات التعاون بين البلدين.

قوات الامن البولندية تتدخل لمواجهة المضربين

علم امس الخميس من مصادر مطلعة في سيليزيا العليا ان قوات الامن تدخلت الليلة البارحة في منجمين للفحم في مدينتي يسترزيبي وكاسزيس في هذه المنطقة.

واوضح المصدر نفسه طبقاً لما بثته «ا ف ب» ان قوات شرطة مكافحة الشغب (زوموس) قامت باعمال عنف في منجم (موسزسزينيكا) في يسترزيبي ومنجم (مورسينيك) في كاسزيس وان عددا من العمال المضربين ضربوا بقوة. واضاف المصدر ان حوالي خمسة عشر شخصا من العمال لجأوا الى نفق في حفرة (موسزسزينيكا) التي يعمل فيها ٨ الاف شخص وامضوا الليل هناك.

الجزائر تؤكد نفيها ترشيح وزير خارجيتها لمنصب الامين العام للجامعة

كرر مسؤول في السفارة الجزائرية النفي الرسمي الذي صدر في الجزائر وابلغ للصحف العربية حول ترشيح وزير خارجيتها الدكتور احمد طالب الابراهيمي لمنصب الامين العام لجامعة الدول العربية.

وقال المسؤول في السفارة الجزائرية في الرياض لـ (الجزيرة) ان الحكومة الجزائرية تؤكد نفيها لهذا الخبر جملة وتفصيلا، وتعبر عن اسفها واستغرابها لنشر الصحف العربية لانباء لا اساس لها.

هذا وكانت انباء صحفية قد نشرت في ابوظبي يوم الاثنين الماضي قد ذكرت ان الجزائر تجري مشاورات مع عدد من الدول العربية بشأن ترشيح وزير خارجيتها لمنصب الامين العام للجامعة العربية.

رئيس وزراء اليابان بدأ زيارة رسمية وهامة لبكين

وصل رئيس الوزراء الياباني نويورو تاكيشتا ترافقه زوجته الى بكين امس في زيارة رسمية بدعوة من الحكومة الصينية الشيوعية.

وهذه اول زيارة يقوم بها رئيس وزراء ياباني الى بكين خلال العامين الماضيين واول زيارة لتاكيشتا منذ توليه رئاسة الوزراء في نوفمبر العام الماضي.

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة /شينخوا/ التي نقلت عنها (كونا) بأن رئيس لجنة الاستقبال الحكومية ووزير الثقافة وانغ مينغ ونائب وزير الخارجية ليو تشوكينغ والسفير الصيني في اليابان يانغ زهينتاي كانوا في استقبال الضيف الياباني لدى وصوله.

وتستغرق زيارة تاكيشتا لبكين ستة ايام سيجري خلالها محادثات مع نظيره الصيني وعدد من كبار المسؤولين الصينيين تتركز على العلاقات الصينية - اليابانية وسبل تطويرها وتنميتها.

هكذا من الأصل

الجزيرة
الجمعة ١٤ المحرم ١٤٠٩هـ - ٤ السنبلة ١٣٦٦هـش - ٢٦ آب (أغسطس) ١٩٨٨م - العدد ٥٨١١
Friday, 14, ALmoharram 1409H. 4, Assonbolah 1366H. SH. 26, August 1988G. - No. 5811

العالم في ٢٤ ساعة

رسالة من حبري لابن علي يحملها وزير خارجية تشاد

□ حسين حبري □

تونس / ق ن ا - وصل الى تونس الليلة الماضية غوارا لاسو وزير خارجية تشاد في زيارة لتونس يسلم خلالها الرئيس التونسي زين العابدين بن علي رسالة من الرئيس التشادي حسين حبرى .

وتاتي زيارة المسئول التشادي في اطار الاتصالات الجارية بين كل من تونس وليبيا وتشاد من اجل تطبيع العلاقات الليبية التشادية وحل المشاكل القائمة بين البلدين .

وكانت الوساطة التونسية قد نجحت في اعادة العلاقات الدبلوماسية بين ليبيا وتشاد فيما توقعت اوساط صحفية ان ينعقد لقاء قمة ثلاثي في تونس قريبا بين رؤساء الدول الثلاث .

عودة ولي العهد الكويتي الى بلاده من البحرين

الشيخ سعد العبد الله الصباح

الكويت / ق ن ا - عاد الى الكويت الليلة الماضية الشيخ سعد العبد الله ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي بعد زيارة قصيرة لدولة البحرين .

وذكر راديو (الكويت) ان الشيخ سعد العبد الله اطمأن خلال الزيارة على صحة سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء البحريني وهنأه بسلامته اثر العملية الجراحية التي اجراها مؤخرا وتكللت بالنجاح .

الرفاعي يجتمع بوزير النقل السوري

□ زيد الرفاعي □

عمان / ق ن ا - اجتمع السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن امس مع المهندس يوسف ... وزير النقل السوري الذي يزور الاردن حاليا .

وتم خلال الاجتماع الذي حضره المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل الاردني بحث سبل تعزيز التعاون بين البلدين في مختلف المجالات وخاصة فيما يتعلق بقطاع النقل .

مسئولان تونسي وفلسطيني يجتمعان بتونس

□ ابومازن □

تونس / ق ن ا - اجتمع السيد عبد الرحيم الزوارى السكرتير العام للتجمع الدستوري الديمقراطي / الحزب الحاكم امس مع السيد محمود عباس / ابومازن / عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وجرى خلال الاجتماع استعراض مستجدات القضية الفلسطينية وخاصة الوضع في الاراضي المحتلة في ضوء استمرار الانتفاضة الشعبية في مواجهة الاحتلال الصهيوني

تلقيا معا الدعم الرسمي لاتحاد نقابات العمال بالبلاد !

فارق التقدم لصالح بوش على دوكاكيس في استطلاعات الرأي يتقلص لانتخابات الرئاسة

واشنطن / ا ف ب - كشفت استطلاعات الراي الاخيرة في الولايات المتحدة ان التقدم الذي احرزه المرشح الجمهوري للرئاسة جورج بوش غداة انعقاد مؤتمر نيو اورلياز بدأ الذوبان اثر الجدل الدائر حول الماضي العسكري لشريكه في السابق الى البيت الابيض دان كوايل .

وكشف استقصاءان للرأي اجرتهما في عطلة نهاية الاسبوع شبكة التلفزيون الامريكية (ان بي سي) وصحيفة (وول ستريت جورنال) من جهة ومؤسسة هاريس من جهة ثانية ان بوش ودوكاكيس متساويان تقريبا اذا اخذت احتمالات الخطأ بعين الاعتبار . فقد اعطى الاستطلاع الاول بوش ٤٤ بالمئة من الاصوات مقابل ٣٩ لدوكاكيس بينما اعطى الثاني ٤٩ لبوش و٤٧ لدوكاكيس .

واعطى استطلاع للراي اجرى يومي الخميس والجمعة الماضيين تقدما للمرشح الجمهوري بلغ تسع نقاط . وحسب عدد من المحللين فان نسبة الاصوات التي حصل عليها بوش يوم الجمعة الماضي / غداة مؤتمر نيو أورليانز / بلغت الحد الاقصى وبدات بعدها بالتراجع .

وعلم امس الاول ان المرشحين سيتواجهان في مناظرة تلفزيونية في نهاية شهر ايلول / سبتمبر او مطلع شهر تشرين الاول / اكتوبر . واعلن مستشارو بوش رفضهم اجراء المناظرة بين الثامن والرابع عشر من ايلول / سبتمبر وهو الموعد الذي اقترحه الديموقراطيون وموافقتهم في المقابل على اجرائها في الخريف .

وحسب رئيس حملة الحزب الجمهوري جيمس بيكر فانه من الصعب جدا ان تتم المناظرة قبل العشرين من ايلول / سبتمبر .

وتلقى بوش امس الدعم الرسمي من اتحادات النقابات الامريكية (اي اف ال) (سي اي او) .. وكان الوزن الانتخابي لهذه النقابة تراجع كثيرا في السنوات الـ ١٥ الماضية الا ان الدعم الذي يمكن ان تقدمه يبقى مهما اذ قد يساعد ماساتشوستس على تحقيق احد اهدافه اي كسب اصوات العمال في الولايات المتحدة الصناعية الذين يصوتون عادة الى جانب الديموقراطيين لكنهم صوتوا بكثافة الى جانب رونالد ريغان عامي ١٩٨٠ و١٩٨٤ .

وشارك الرئيس الامريكي رونالد ريغان للمرة الاولى امس الاول في لقاء انتخابي الى جانب

البقية ص «١٨»

خطوة نحو تطبيق الديمقراطية

رفع حالة الطوارىء في التشيلي بعد ١٥ عاما من فرضها

سانتياغو / ا ف ب - اعلنت وزارة الداخلية التشيلية مساء امس في سانتياغو ان حكومة الجنرال اوغوستو بينوشيه رفعت حالة الطوارىء التي كانت تحد من الحريات العامة في التشيلي منذ ١٥ عاما .

والغت السلطات ايضا / حالة الاخلال بالسلام الداخلي / التي كانت تسمح لرئيس الدولة باعطاء امر باحتجاز أو طرد اي شخص من البلاد متهم بالاخلال بالنظام القائم .

وحسب المصدر نفسه تصبح هذه القرارات التي تضع حدا (للحالات الأستثائية) سارية المفعول اعتباراً من امس اثر نشرها في الجريدة الرسمية .

واعتبر وزير الداخلية سرجيو فرنانديز ان قرار الحكومة يشكل / خطوة جديدة نحو تطبيع ديموقراطي كامل .

لكنه اضاف ان الحكومة (لن تتردد لحظة) في اتخاذ الاجراءات الضرورية للحفاظ على الامن . واكد (ان على المواطنين ان يكونوا واثقين تماما من ان السلطات لن تسمح ابدا بان تتعرض حياتهم او ممتلكاتهم الخطر .

وصرح رئيس اساقفة التشيلي الاسقف كارلوس غونزاليس في اول ردة فعل (انا جد مغتبط لان هذه الخطوة تساهم في السلام للجميع) .

وكانت الكنيسة الكاثوليكية واحزاب المعارضة تطالب بالحاح منذ سنوات باعادة الحريات الفردية وانهاء الحالات الاستثنائية .

وزيرا خارجية تركيا والجزائر يبحثان العلاقات الثنائية

انقرة / ق ن ا - بدات امس المباحثات التركية الجزائرية بين مسعود يلمظ وزير الخارجية التركي والدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري الذي يزور انقرة حاليا .

وتركزت هذه المباحثات حول العلاقات بين البلدين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات .

وكان الوزير الجزائري قد وصل الى انقره امس الاول في زيارة لتركيا تستغرق بضعة ايام .

واشنطن تتنازل عن ٣٨٩ مليون دولار لمصر

القاهرة / ق ن ا - ذكر امس ان الحكومة الامريكية قررت التنازل لمصر عن (٣٨٩) مليون جنيه ديونا مستحقة السداد وذلك لاستخدام هذا المبلغ في دعم ميزان المدفوعات المصري دون اية قيود .

وقالت صحيفة (الاهرام) ان الكونجرس الامريكي وافق كذلك على مد فترة التوقيع على الاتفاقيات الجديدة بين مصر والولايات المتحدة من عام الى عامين لاتاحة الفرصة لدراسة المشروعات المخصص لها تمويل في هذه الاتفاقيات .

استؤنفت صباح امس

انتهاء اعمال اليوم الاول من مفاوضات برازافيل الرباعية

برازافيل / ا ف ب - انتهت في الساعة السابعة من مساء امس الاول بالتوقيت المحلي في قصر المؤتمرات في برازافيل اعمال اليوم الاول من الجولة الخامسة للمفاوضات الرباعية حول انغولا واستقلال ناميبيا التي تشارك فيها وفود تمثل انغولا وكوبا وجنوب افريقيا تحت رعاية الولايات المتحدة .

وعلم من مصدر شبه رسمي ان المباحثات التي بدات في الصباح استمرت سبع ساعات الا ان اجتماعا رباعيا واحدا عقد وكان مسبوقا بلقاءات ثنائية صباحا وبعد الظهر .

ويعتقد ان وكيل وزارة الخارجية الامريكية المكلف بالشؤون الافريقية شستر كروكر لعب كما يجب دور المنسق والوسيط حيث شوهد يتنقل بانتظام بين القاعدتين المخصصتين لهذه الاجتماعات المنفصلة وحيث كان يلتقي في قاعة وفد جنوب افريقيا وفي الاخرى وفدى انغولا وكوبا

وقبل الغروب بقليل دعي الصحافيون لمشاهدة الوفود الاربعة مجتمعة في قاعة واحدة تضم منضدة كبيرة في شكل حدوة الحصان يتوسطها المكان المخصص للوفد الامريكي وعلى يمينه وفد جنوب افريقيا ويساره وفدا كوبا وانغولا .

ولم يكن بالامكان الحصول على اي معلومات حول سير المفاوضات التي استؤنفت الساعة التاسعة من صباح امس الخميس .

وعلم من جهة اخرى ان الرئيس الكونغولي دينيس ساسو نغيسو استقبل مساء اول امس شستر كروكر .

بضغط من الانتفاضة الشعبية ضد النظام الحاكم

الافراج عن اكبر زعيم للمعارضة في بورما و١١٥ اخرين

رانجون / رويتر - ذكر راديو رانجون امس الخميس ان زعماء بورما الاشتراكيين افرجوا عن ابرز زعماء المعارضة في البلاد السيد اونج جي و١١ اخرين من زعماء المعارضة المعتقلين وذلك فيما يمثل تراجعا من جانب زعماء بورما امام انتفاضة شعبية عارمة .

وجاء قرار الافراج في اعقاب اعلان السيد ماونج ماونج زعيم حزب البرنامج الاشتراكي عن عقد مؤتمر طارىء للحزب للبحث في اجراء استفتاء شعبي بشأن الغاء نظام الحزب الواحد .

وتدفق الوف من المتظاهرين في فرح امس الخميس الى الشوارع مرددين هتافات وحاملين لافتات تطالب بالديمقراطية .

وقد ادت الاحتجاجات التي لاتهدأ في جميع انحاء البلاد الى الاطاحة بزعيمين للبلاد خلال الشهر الماضي .

وكان الافراج عن المعتقلين من بين المطالب الرئيسية للمحتجين الذين طالبوا ايضا بالديمقراطية القائمة على تعدد الاحزاب واضفاء الشرعية على اتحادات الطلبة والاتحادات الاخرى .

وكان السيد اونج جي البالغ من العمر ٧٠ عاما قد اعتقل في ٢٨ تموز يوليو خلال فترة حكم الزعيم السابق سين لوين الذي يعتقد ان الوفا لاقوا حتفهم خلال فترة حكمه التي استمرت ١٨ يوما فقط بعد أن ارسل قوات الجيش لاطلاق النار على المتظاهرين .

بدء الدورة الاولى للجنة الكويتية التركية المشتركة

ازمير / ق ن أ - بدأت اجتماعات الدورة الاولى للجنة التركية الكويتية المشتركة للتعاون الاقتصادي برئاسة يوسف أوزال وزير الدولة التركي لشئون العلاقات الاقتصادية والسيد فيصل عبد الرزاق الخالد يزور التجارة والصناعة الكويتي الذي يزو تركيا حاليا .

كلمة الجزيرة

نحن وخدمة الأمة الاسلامية

التجاوب العميق والواسع الذي اظهره مواطنونا في مختلف المناطق ومن جميع القطاعات والفئات مع مبادرات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبد العزيز ال سعود - حفظه الله - ومع نداءات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس اللجنة العليا التي امر خادم الحرمين الشريفين بتشكيلها لجمع التبرعات من اجل مساعدة اشقائنا في السودان وهم يواجهون كارثة فيضان النيل الازرق وسيول الامطار ، هذا التجاوب العميق ان دل على شيء فانما يدل على اننا نترجم تعاليم ديننا وعقيدتنا الاسلامية التي تشربناها ايماناً وتربية ، واخلاقنا العربية الاصيلة التي نشانا عليها الى مواقف بنّاءة . والى اعمال خيّرة . نبادر بتقديم العون للاشقاء قبل ان يطلبوه . ونحقق لهم آمالهم فينا وتطلعاتهم الينا قبل ان يفصحوا عنها .

ان وقفتنا اليوم الى جانب السودان وشعبه العربي المسلم الشقيق في محنة الفيضانات والسيول وما نجم عنها من خسائر في الارواح واضرار في الممتلكات انما هي

البقية ص «١٨»

لعشّاق الشّعر النّبطي
في الأسواق الآن :
ديوان ..
سعود بن بندر
الديوان الذي قدّم له المرحوم قبل وفاته
قصائد مُغنّاة تنشر كاملة لأول مرة
أكثر من ١٢٠ قصيدة
وجدانيات ومراثي ومشاعر خاصة
قصائد لم يسبق نشرها عبر وسائل الإعلام
آخر بيت شعر قاله الشاعر
قصائد رثاء من الأم المفجوعة بوفاة إبنها
طباعة راقية
تجليد فني فاخر
ريع هذا الديوان لصالح جمعيات البر
الموزع الوحيد في المملكة ودول مجلس التعاون
الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
ص ب ٦١٤٦٦ الرياض ١١٥٦٥
هاتف ٤٧٨٤٠٠٠ فاكس ٤٧٨٤٣٣٣
تلكس ٤٠٦٢٢٥ كونيدس إس جي

إعلان
تعلن الشركة السعودية للإسمال عن رغبتها في بيع الشاحنات التالية :
١ - عدد ٢ تريله مرسيدس ٢٦٣٦ موديل ١٩٨٣م غمارة مزدوجة مع مكيف وصندوق مبرد ٤٠ قدم مع الستر كينج
٢ - عدد واحد تريله بصندوق مبرد ٤٠ قدم مع الشتر كينج بدون رأس ويتم البيع بالمزاد العلني وبالشروط التالية
أ - يمكن للراغبين بالشراء معاينة الشاحنات المبردة بمقر الشركة بالدمام " طريق الدمام الخبر الساحلي " اعتباراً من ٨٨/٨/٢٧ يوميا من الساعة الثامنة صباحا حتى الخامسة مساء وحتى تاريخ المزاد .
ب - تحدد يوم الأحد ٨٨/٩/٤ لاجراء المزاد في تمام الساعة الرابعة بعد الظهر .
جـ - على الراغبين في الإشتراك بالمزاد تقديم شيك مصدق بمبلغ ٣٠ الف ريال لأمر الشركة السعودية للاسمال كتأمين لدخول المزاد .
د - يتم دفع باقي قيمة السيارات في خلال ٤٨ ساعة من تاريخ المزاد وبخلاف ذلك يكون للشركة الحق في مصادرة التأمين .
هـ - يتم بيع الشاحنتين والمقطورة اعلاه دفعة واحدة دون تجزئة .

اعلان حراج على أراضٍ زراعية
تعلن / مؤسسة الجاهل التجارية بعنيزه
عزمها بمشيئة الله
الحراج على الأراضي الواقعة جنوب مدينة عنيزة
على الخط الرئيسي الرياض القصيم القديم عرض ٤٠م
والمقابلة لحي الفيحاء تماماً
والعائدة ملكيتها للشيخ / ابراهيم العبد الله الملوحي
بموجب صك شرعي ، ومعتمدة من التخطيط ، وجاهزة للافراغ لدى كاتب عدل عنيزة وتتراوح مساحة القطع من ٣٥٠ - ٥٠٠م٢
واصل الكهرباء اليها وقريبة من الخدمة الهاتفية . تصلح لاقامة استراحات
وسيتم الحراج بالموقع في الساعة الثامنة صباح يوم الخميس ١٤٠٩/١/٢٧هـ
والبيع على النحو التالي :-
٥٠٪ عند عقد البيع مع السعي ٢,٥٪ على المشتري .
٢٥٪ بعد مضي ستة أشهر
٢٥٪ بعد مضي ستة أشهر من الدفعة الثانية .
مع تحيات / مؤسسة الجاهل التجارية بعنيزة
جاهل الحمد الجاهل
للاستفسار يرجى الاتصال بالمكتب ت / ٣٦٤٢٤٠٩ ٠٦.

منسوبو الحرس الوطني ووزارة الداخلية يتبرعون بـ ٥٪ من راتب صفر

استجابة للنداء السامي الذي وجهه خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين والذي تضمن الدعوة الكريمة والنبيلة بالتبرع للسودان الشقيق. فقد تبرع منسوبو الحرس الوطني مدنيين وعسكريين في جميع مناطق المملكة بنسبة خمسة في المئة من راتب شهر صفر القادم.

اعلن ذلك في تصريح صحفي صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني واوردته واس.

واضاف سموه انه بالاضافة الى التبرع بهذه النسبة التي تقدر بخمسة عشر مليون ريال فانه تقرر ايضا ان يقوم الحرس الوطني بالتبرع بلوازم طبية وادوية وما يتبعها من تجهيزات بما قيمته ثلاثة ملايين ريال.

وسوف تسلم جميع هذه التبرعات الى اللجنة العليا المشكلة لذلك والتي يرأسها صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية لتوصلها عبر قنواتها المعتادة.

ولختتم سموه تصريحه قائلا :

أن هذا التبرع من منسوبي الحرس الوطني يأتي تأكيدا لما يتمتع به ابناء هذا البلد العربي المسلم من روح اسلامية صادقة ومن نصرة عربية اصيلة تجاه بلد عربي مسلم وان المسلمين كالجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالحمى والسهر.

كما صرح مصدر مسئول بوزارة الداخلية لوكالة الانباء السعودية انه استجابة للدعوة الكريمة التي وجهها خادم الحرمين الشريفين للوقوف بجانب الأخوة المتضررين من السيول والفيضانات في السودان الشقيق فقد تبرع جميع منسوبي وزارة الداخلية بكل قطاعاتها العسكرية والمدنية بخمسة في المئة من رواتبهم لشهر محرم الجاري مشاركة منهم في اداء هذا الواجب الانساني النبيل.

صدور ملحق حركة التنقلات للمدرسين

●● من عبدالله محمد الحواس.

اصدرت وزارة المعارف ملحق حركة تنقلات المدرسين السعوديين للعام الدراسي ١٤٠٨/١٤٠٩هـ .

اوضح ذلك مصدر مسئول بالوزارة وقال ان الوزارة قامت بتلبية العديد من الطلبات وذلك حسب احتياجات وامكانيات المرغوب النقل اليها.

واضاف بانه تمت الموافقة على نقل خمسة مدرسين بالمرحلة الثانوية من مناطق الى مناطق اخرى و٧٦ مدرسا بالمرحلة المتوسطة و١٤٠٩ مدرسا بالمرحلة الابتدائية.

وقال ان الوزارة ابلغت جميع ادارات التعليم بتلك التنقلات لاستكمال الاجراءات اللازمة.

١/٢٢ الامتحان التكميلي لكلية العلوم الاجتماعية بالقصيم

بريدة : الجزيرة : عبدالرحمن الفراج :

اعلنت عمادة كلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم عن موعد الامتحان التكميلي للطلاب في المستوى الرابع وذلك يوم السبت ١٤٠٩/١/٢٢هـ.

ذكر ذلك للجزيرة مدير ادارة الامتحانات بالكلية الاستاذ عبدالكريم ابن ناصر العبودي وقال أن ذلك يشمل اقسام اللغة العربية والتاريخ والجغرافيا والاجتماع وعلم النفس والادارة، وقال ان على الطلاب الالتزام بالمواعيد المحددة.

المرأة المسلمة وفريضة الاخوة في الله

الدمام : و. ا. س : نظم مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية عصر أمس الخميس محاضرة بعنوان المرأة المسلمة وفريضة الاخوة في الله للشيخ محمد بن صالح المنجد وذلك بجامع الخليل بالدمام وقد تم تخصيص مكان للنساء.

وجاءت هذه المحاضرة في اطار برنامج الوعظ والارشاد الذي يقوم به مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية.

لـ د. الهويمل «بريدة» في طبعتها الثانية الجديدة

بريدة : مكتب الجزيرة : عبدالرحمن الفراج :

صدر كتاب «بريدة» في طبعة جديدة والذي يأتي ضمن سلسلة هذه بلادنا والتي تصدرها الرئاسة العامة لرعاية الشباب ويحمل الرقم «٢٠» ومؤلفه الدكتور حسن بن فهد الهويمل رئيس النادي الادبي في بريدة وعضو هيئة التدريس بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم.

●● اعتبارا من يناير وحتى اغسطس :

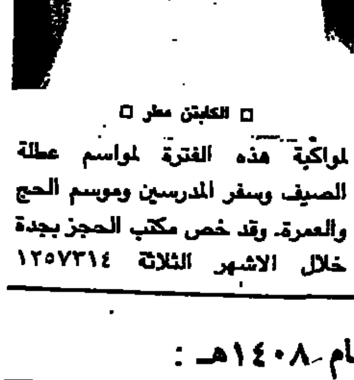
٧ ملايين مكالمة للحجز والتأكيد بمحطات «السعودية» الرئيسية

جدة - و.اس..

استقبلت مكاتب الحجز الالي بمحطات «السعودية» الرئيسية الثلاث جدة والرياض والظهران حوالي سبعة ملايين مكالمة للحجز وتأكيد الحجز من المسافرين على متن طائرات السعودية المغادرة والقادمة وذلك خلال الفترة من اول شهر يناير وحتى منتصف شهر اغسطس.

ومن بين هذا المجموع استقبل مكتب الحجز بجدة حوالي ٢٨٢١٨٠٤ مكالمة في حين استقبل مكتب حجز الرياض ٢٩١٠٧٨٩ مكالمة واستقبل مكتب الحجز بالظهران حوالي مليون مكالمة.

وقد شهدت اشهر مايو ويونيو اكبر معدل لاستقبال المكالمات الهاتفية نظرا لمواكبة هذه الفترة لمواسم عطلة الصيف وسفر المدرسين وموسم الحج والعمرة. وقد خص مكتب الحجز بجدة خلال الاشهر الثلاثة ١٢٥٧٣١٤ مكالمة في حين استقبل مكتب الحجز بالرياض ١٢٩٩٦٠٢ مكالمة. واستقبل مكتب الحجز بالظهران ٤٥٢٥٤٥ مكالمة هاتفية. وقد ارتفعت الخدمة والاجابة على هذه المكالمات الى معدلات كبيرة وصلت الى ٩٥٪ من عدد المكالمات التي تم استقبالها.



□ الكابتن مطر □

والجدير بالذكر ان مكاتب الحجز بالخطوط السعودية تقدم العديد من الخدمات الاضافية المجانية للمسافرين على متن طائراتها. ومن بين هذه الخدمات الحجز في الفنادق واستئجار السيارات وارسال البرقيات لاستقبال المسافرين في محطات الوصول. كما يقدم موظفو الحجز معلومات عن حالة الطقس في المدن والمناطق التي يسافر اليها الراكب واجراء كافة الترتيبات لسفر المعوقين والمرضى واعداد الوجبات الخاصة بهم وكذلك تخصيص مضيف او مضيفة لمصاحبة الاطفال المسافرين بدون ذويهم ليتولى رعايتهم حتى وصولهم الى محطة الوصول.

●● خلال عام ١٤٠٨هـ :

نادي الطائف الادبي ينظم وينفذ العديد من النشاطات المختلفة

الطائف - و.اس..

قام نادي الطائف الادبي خلال العام الماضي ١٤٠٨هـ بتنظيم وتنفيذ العديد من النشاطات المختلفة الادبية والثقافية للمساهمة مع بقية الاندية الادبية في تنشيط الحركة الادبية بالمملكة ففي مجال المحاضرات والندوات نظم النادي خلال العام الماضي خمس محاضرات ادبية وثقافية الاولى بعنوان اللغة العربية وقانون تطورها القاها الدكتور زين كامل الخويسكي والثانية بعنوان اشكالية الغموض في شعر ابي تمام القاها الدكتور سيد محمد الديب والثالثة بعنوان القصة القصيرة في المملكة العربية السعودية القاها الدكتور طلعت صبح السيد والرابعة بعنوان رؤية جمالية للقرآن الكريم القاها الدكتور اسماعيل مصطفى الصيفي وكانت المحاضرة الاخيرة بعنوان لخطاؤنا القذائية القاها الدكتور واصل الرفاعي.

واصدر النادي خلال العام المنصرم مجموعة من الكتب والدواوين الشعرية اولها كتاب بعنوان بوح السنابل وهو مجموعة قصصية للقاص عبدالعزيز مشري والثاني كتاب بعنوان تاريخ الطائف قديما وحديثا للاستاذ مناحي ضاوي القثامي والثالث ديوان شعر بعنوان قصائد تتوكأ على عكاز للشاعر سعد البواردي والرابع ديوان شعر ايضا بعنوان الصوت والصدى للشاعر حسين سرحان بالاضافة الى ان النادي قام باصدار ملفي النادي التاسع والعاشر.

وفي مجال مشاركات النادي الاخرى فقد اقام النادي معرضين للفنون التشكيلية الاول معرض جماعي والثاني معرض شخصي للفنان التشكيلي سليمان الوابلي.

واستضاف النادي الاجتماع الخامس لرؤساء وممثلي الاندية الادبية في المملكة خلال الفترة من ١٨ الى ١٤٠٨/١١/٢٠هـ وذلك بمقر النادي الى جانب مشاركة النادي في برنامج التنشيط السياحي بالطائف.

وتضم مكتبة النادي ما يزيد عن عشرة الاف كتاب تم خلال العام الماضي اضافة خمسمائة كتاب اليها شملت الكتب الادبية والثقافية والمعارف العامة والمجلات الادبية المختصصة.

٩١١٨ حالة ولادة بمستشفى الدمام

الدمام / و ا س ..

بلغ اجمالي عدد الولادات التي تمت بمستشفى الولادة والاطفال بالدمام التابع للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية خلال عام ١٤٠٨ / ٩١١٨ حالة ولادة فيما بلغ اجمالي عدد العمليات الجراحية خلال نفس العام (٤٠٦٧) عملية كبرى وصغرى وبلغ مجموع الفحوص المخبرية وبنك الدم (٥٠٩٨٣٥) فحص وقد راجع العيادات الخارجية خلال العام الماضي (١٤٨٥١٧) مراجعا والاسعاف (٩٧٦٥٦) مراجعا ..

شركة التوكيلات التجارية للشرق الاوسط
mta
تعلن عن وصول الباخرة المذكورة الى ميناء جدة الاسلامي
أنيموس رحلة ١٢٦
تاريخ الوصول ٨٨/٨/٢٤ تاريخ الرحيل ٨٨/٨/٢٥
يرجى من السادة التجار مراجعتنا مع بوالص الشحن الاصلية لاستلام المسوحات وتفادي اية تأخير او تلف بالبضاعة

تمديد معرض الحرمين الشريفين بباريس

باريس : و. ا. س :

قرر معهد العالم العربي في باريس تمديد فترة معرض الحرمين الشريفين والمقام حالياً بمقر المعهد بباريس حتى نهاية يوم الجمعة الثاني عشر من شهر صفر القادم الموافق ٢٣ سبتمبر ١٩٨٨م وذلك نظراً للاقبال المتزايد الذي يلقاه المعرض من المواطنين الفرنسيين والسياح.

وكان قد افتتح معرض الحرمين الشريفين في باريس وزير الثقافة والاتصالات الفرنسي جاك لانج بحضور سفير المملكة لدى فرنسا الاستاذ جميل الحجيلان وعدد من الدبلوماسيين والمسئولين العرب والاجانب وذلك في يوم ٨ من شهر ذي القعدة علم ١٤٠٨هـ الموافق ١٩٨٨/٦/٢٢م.

اجتماع بالبكيرية لصالح منكوبي الفيضانات بالسودان

○○ البكيرية : مكتب الجزيرة : سليمان السويلمي :

تراس في البكيرية سليمان الصالح الخضير صباح أمس الاول الاربعاء في مقر الامارة اجتماعا، حضره امراء البلدان التابعة لامارة البكيرية.

وقد تم في الاجتماع ابلاغ امراء هذه البلدان بتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد ابن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم ورئيس اللجنة العليا في منطقة القصيم لاغاثة منكوبي الفيضانات - والسيول بالسودان

■■ في اطار جولته حول العالم بالسيارة :

الرحالة الفرنسي كلود وصل الرياض

الرياض / و.ا س ..

وصل الى الرياض الرحالة الفرنسي هوفين جاين كلود في اطار رحلته حول العالم بالسيارة حيث قطع حتى الان مسافة تبلغ ٣٧١ الف كيلومتر.

وسيواصل الرحالة الفرنسي رحلته الى سيئول حيث من المقرر ان يصلها في الاول من اكتوبر اي قبل يومين من اكتمال الدورة الاولمبية.

وحين وصوله سيئول يكون قد قطع ٣٨٤ الف و٤٠٠ كيلومتر وهو يساوي المسافة بين الارض والقمر.

وقد وصل الرحالة الفرنسي الى الرياض من باريس مارا بالمانيا والنمسا ويوغسلافيا وبلغاريا وتركيا وسوريا والاردن.

ومن المقرر ان يستأنف هوفين كلود رحلته في الاسبوع القادم مارا بالاحساء ثم يتوجه الى قطر وابوظبي ومسقط وكراتشي والهند وبنجلاديش وماليزيا واليابان ثم سيئول في نهاية المطاف.

وسوف يقطع الجزء الاكبر من رحلته برا ولكنه في بعض المناطق سوف ينقل سيارته اليابانية الصنع على متن السفن..

■■ بتوجيهات من الامير محمد بن فهد

امانة الدمام تنفذ مشروعا لتحسين وتجميل المداخل والاحياء

■ الدمام / الجزيرة / منصور العدوان ..

بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية يجرى الان تنفيذ مشروع تحسين وتجميل لمداخل مدينة الدمام والشوارع الرئيسية وكذلك شوارع الاحياء .. من حيث اعادة سفلتتها ورصفها وزراعتها من جديد .

ذكر ذلك (للجزيرة) امين مدينة الدمام زايد فهد السكيبي وقال بان هذه التوجيهات سوف تشمل المناطق التابعة لامانة مدينة الدمام ايضاً كما انه تم الانتهاء من عدة شوارع رئيسية منها الشارع الاول وشارع الملك عبدالعزيز وكذلك شارع ابن خلدون المدخل الرئيسي لمدينة الدمام ..

وبالنسبة للاحياء فقد تم الانتهاء من سفلتة حي الجلوية ويجري العمل حالياً في مخطط ٣٧ وكذلك مخطط ٨ وبعض الشوارع الرئيسية داخل الاحياء مثل شارع المستشفى .

اشتركت فيه ١٤ فنانة :

الأمير خالد الفيصل يفتتح معرض الفنانات السعوديات بأبها

ابها : و. ا. س : افتتح صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ورئيس لجنة التنشيط السياحي بالمنطقة بعد عصر امس معرض الفنانات السعوديات بمدينة ابها الذي يقام على صالة رعاية الشباب بشرفته. والذي نظمه مكتب رعاية الشباب بأبها بالتعاون مع لجنة التنشيط السياحي وجمعية الجنوب النسائية الخيرية.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر المعرض مدير مكتب رعاية الشباب بأبها الاستاذ احمد الفايز وعدد من اعضاء لجنة التنشيط السياحي.

وقد تجول سموه داخل المعرض الذي ضم «٦١٠» لوحة تشكيلية لاربع عشرة فنانة سعودية.

وقد ابدى سموه اعجابه بالاعمال المقدمة من الفنانات السعوديات.

وعند ختام جولة سموه سجل في دفتر الزيارات كلمة قال فيها : لقد سعدت في هذا اليوم المبارك بمشاهدة معرض الفنانات السعوديات الذي اقيم في ابها وانني اذ اهنىء تلك الانامل الناعمة على هذا الفن الجميل ادعو الله مخلصاً ان يوفقهن للمزيد من العطاء والمزيد من الابداع.

بمنطقة القصيم :

اكثر من ٣ ملايين ريال اعانة للتمور

بريدة : مكتب الجزيرة : عبدالرحمن لفراج :

بلغت اعانات محصول التمور للموسم الماضي ١٤٠٧ - ١٤٠٨هـ «٣،٦١٥،٣٨٢» ريال بمنطقة القصيم.

ذكر ذلك للجزيرة مدير عام الزراعة والمياه بمنطقة القصيم الاستاذ عبدالعزيز بن محمد اليحيى وقال انه تم رفع بيانات صرفها الى مقام وزارة الزراعة والمياه لاعتمادها وسوف يتم صرفها باذن الله حال وصولها.

لجنة لجمع التبرعات للمتضررين في السودان بشرورة

■ شرورة : من مبخوت شطير الصيعري ..

عقد امير شرورة المنتدب مسعود مهدي حيدر اجتماعا مساء ليلة الاربعاء الماضي الموافق ١٤٠٩/١/١١هـ ضم رؤساء الدوائر الحكومية والنواب والعمد بشرورة وذلك لدراسة الخطة المتبعة في كيفية جمع التبرعات

هذا وكان لتجاوب الحضور مع هذه الخطوة الاثر الفعال في مد يد العون ومواساة اشقائهم فيما جرى لهم . وفي نهاية الاجتماع تكونت لجنة محلية برئاسة امير شرورة

■■ لاقامة بوفيهات عليها :

بلدية المجمعة تعتزم تأجير اماكن في الحدائق العامة عن طريق المزايدة العلنية

المجمعة - مكتب الجزيرة - فهد الفهد.

تعتزم بلدية المجمعة تأجير اماكن لاقامة بوفيهات من الخشب او البلوك والخرسانة في الحدائق العامة بالمجمعة وحرمة وذلك عن طريق المزايدة العلنية.

ذكر ذلك رئيس البلدية المهندس عبد العزيز بن ابراهيم الطوب واضاف ان على الراغبين في الاستئجار مراجعة البلدية للاطلاع على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك.

كما ان عليهم حضور المزايدات العلنية التي ستتم حسب المواعيد التالية:

- في حدائق.. الاستراحة، المعيذر، الفيحاء يوم السبت ١٤٠٩/١/١٥هـ الساعة الرابعة عصرا.
- حديقة اليرموك وحديقة الشلال وحديقة مخطط ٤٠٠ يوم الاثنين ١٤٠٩/١/١٧هـ الساعة الرابعة عصرا.
- حديقة الرفيعة بحرمة وحديقة حي البصيرة بحرمة يوم الاربعاء ١٤٠٩/١/١٩هـ الساعة الرابعة عصرا.

الهلال الاخضر
الخدمات الطبية
Green Crescent
Health Services
ضمن خطة تنظيمة الجديدة وبموافقة مقام وزارة الصحة
يستهل خدماته الطبية المستحدثه بتقديم
برنامج الأطباء الاستشاريين والأساتذة
الزائرين اعتبارا من الاثنين ١٩٨٨/٨/٢٩ الموافق ١٧/محرم/١٤٠٩
الجراحة العامة
الاستاذ الدكتور/ عادل فهيم
الاستاذ في جراحة العامة
كلية الطب - بجامعة عين شمس
الانف والاذن والحنجرة
الاستاذ الدكتور/ نصار عبدالرحيم نصار
استاذ الانف والاذن والحنجرة
كلية طب . جامعة عين شمس
جراحة التجميل
استاذ مساعد/ محمد زكي سالم
استاذ مساعد . جراحة التجميل
وعلاج الحروق والتشوهات
النساء والولادة
الاستاذ الدكتور/ أحمد عبدالله عطا
استاذ ورئيس قسم النساء والولادة والعقم
كلية طب . جامعة الازهر .
نفسية وعصبية
الاستاذ الدكتور/ عصام الجنجيهي
استاذ الامراض النفسية
والعصبية والصرع
جراحة العيون
الاستاذ الدكتور/ جمال أبو العينين
استاذ جراحة العيون
بكلية الطب بجامعة القاهرة
المواعيد: للحجز أو الاستعلام الاتصال بهاتف ٤٦٤٤٤٣٤ قسم المواعيد
العليا شارع عبدالملك بن مروان غرب مطافي العليا خلف قاعة
الملك فيصل للمؤتمرات بفندق الانتركونتيننتال

الجزيرة
الجمعة ١٤ المحرم ١٤٠٩هـ ـ ٤ السنبلة ١٣٦٦هـ ش ـ ٢٦ اب (اغسطس) ١٩٨٨م ـ العدد ٥٨١١
Friday, 14, Almoharram 1409H, 4, Assonbolah 1366H. SH. 26, August 1988G - No. 5811

ضيف الجزيرة

جيل مدرسة الفلاح

ذكريات عمرها اكثر من ٧٠ عاما يرويها العامل الذي تحول الى وزير للصحة الدكتور/حامد هرساني

• حوار أجراه : محمد الوعيل •
• تصوير: فتحي كالي •

ضيف الجزيرة
الحلقة الاولى

حين تقلب اوراقه فستجد نفسك امام «كوم» من الذكريات الجميلة .. فان اردت التحدث عن اوائل الطلبة السعوديين المبتعثين للخارج .. او مدرسة الفلاح .. او مدرسة تحضير البعثات او غيرها من المدارس .. بل حين تقلب تلك الاوراق فانك تتذكر جيل المركاز .. والاطباء السعوديين الاوائل .. وكيف تم اختياره وزيرا للصحة الى غير ذلك .. من الذكريات الجميلة ..

في الطائف وفي حي المثناة بالتحديد هاتفت معالي الدكتور حامد هرساني وابديت له رغبة «الجزيرة» في استضافة معاليه فرحب بذلك اذا كانت «الجزيرة» ترى ان لدى معاليه مايفيد القراء .. وبالفعل كان الحديث بيني وبين الصديق الزميل حماد السالمي حول جهود معاليه في وزارة الصحة وحبه للطائف .. وعشقه التام للقراءة .. كل ذلك جعل امامي مجموعة من الاسئلة التي لم يجد معاليه حرجا في الاجابة عليها ..

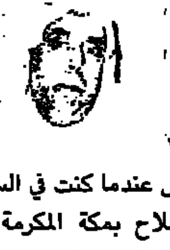
الرجل يحمل في جعبته الكثير من الذكريات مع الاطباء والناس والوزراء .. دعونا نقرا حوارنا مع معالي الدكتور حامد هرساني وهذه هي الحلقة الاولى ..

اعتبر نفسي اول طالب سعودي تخرج من كلية الطب «القصر العيني» وهؤلاء لن ينساهم التاريخ

ذكريات الطفولة

● تظل بعض صور الطفولة عالقة في ذاكرة الانسان

معالي الدكتور حامد ماذا بقي في ذاكرته الآن من تلك الأيام ؟



ـ الذكريات كثيرة واصبحت كحكايات لأولادي وفي بعض مجتمعاتي عند المناسبات واهم ذكرى اردها دوما لا قساوة معاملة والدي لي وأنا طفل عندما كنت في السنة الرابعة الابتدائية بمدرسة الفلاح بمكة المكرمة اذ كانت تلك القسوة السبب الرئيسي في اهتمامي بالدراسة ومتابعتها والبحث عن التقدم العلمي لاسيما الطبي حتى الآن وتتلخص هذه القصة عندما حاولت التهرب من المدرسة (الزوغان) في يوم غائم شاركت بعض الزملاء في اكلة رز وعدس بدار احدنا وهو المرحوم عبده مراد في الحندرية بحارة الباب .

قلدت صوتا نسائيا

● وبعد تناول هذه الوجبة الدسمة ؟

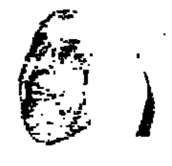
ـ عدت بعد اذان العصر الى منزلي في باب العتيق بالشامية بعد انقطاعي عن المدرسة منذ صلاة الظهر وحالة وصولي المنزل سمعت منادي المدرسة يسأل عني مستفسرا عن سبب غيابي فأجبته مقلدا صوتا نسائيا بأن حامد مريض وكان والدي رحمه الله لسوء حظي في احدى الغرف اذ سمع صوتي واجابتي فتظاهر رحمه الله بعدم علمه وفي الصباح وعندما هممت بالذهاب للمدرسة طلب الوالد مني مرافقته للذهاب معه لزيارة احد اصدقائه بسبب مرضه وعندما ذكرت له موعد المدرسة اجابني بعدم حاجتي للذهاب الى المدرسة اليوم فسررت من هذه الاجازة التي لا اعلم خلفياتها وفعلا اتجه بي بكامل حسن هندامه الى محلة شعب عامر التي لم تكن لي معرفة بها حيث سلمني الى المشرف على بناء بيت لصديقه.

اجري خمس هللات

● وماذا فعلت هناك ؟

ـ عملت عاملا احمل الحجارة والخلطة والطوب الأحمر مشاطرا العمال طيلة النهار بدون راحة سوى ساعة فقط لتناول رغيف من العيش وقطعة جبنة وفنجان شاي فقط واخذت قسطا من الراحة على قطعة حجر معد للبناء وبعد صلاة العصر حضر والدي مع صديقه صاحب العمارة حيث وزعت الاجور على العمال جميعا وكانت خمس هللات كما اذكر ولاحظت عدم اعطائي استحقاقي وطلب مني الوالد مرافقة رئيس البنائين ويدعى كما اذكر احمد نوح ارافقه لمنزله كابن له حيث اقضي ليلي هناك ولاتابع العمل معه في اليوم التالي وبعد رجاء وتوسل من صديقه وافق على ذهابي معهما الى منزلنا شريطة العودة صباحا للعمل وهناك طلب من الخادم الراحة .

● وهل عاقبك في المنزل ؟



ـ نعم هناك طلب من الخادم الراحة ، وقمت انا بعمله حتى الساعة الثالثة بعد العشاء بالتوقيت الغروبي أنذاك، في تقديم القهوة والشاي بدلا من الخادم وقبيل انصراف اصدقاء والدي ناقشوه في موضوعي وطلبوا مني الاعتذار كما طلبوا من والدي العفو والصفح مقابل الوعد مني بمتابعة دراستي وعدم محاولة الزوغان مستقبلا فحققت رغبتهم وذهبت لوالدتي وجدتي اللتين كانتا باكيتين عاجزتين عن مساعدتي وهكذا عدت صباحا للمدرسة وتابعت باهتمام دراستي وكانت هذه القصة ذكرى ثابتة في مخيلتي حتى اليوم حيث كانت درسا لا ينسى .

فقدت معظم اقراني

● وهل تذكر اقرانك في تلك المرحلة وكيف كانت طموحات ابن الـ ١٥ عاما (حامد انذاك) ؟

ـ اولا لم اكن حينذاك قد بلغت هذه السن وهذا تسجيل للواقع اما اقراني فلا زلت اذكر غالبيتهم وللتاريخ اذكر ان دفعتي التي تخرجت من مدرسة الفلاح في عام ١٣٥٣ هـ تعتبر اكبر دفعة اذ تجاوزت الثلاثين متخرجا وأغلبهم انتقلوا الى رحمة الله تعالى وآخرهم المرحوم الصديق السيد عباس احمد زواوي رحمه الله الذي لبى نداء ربه في نهاية عام ١٤٠٨ هـ.

وقد بقي من اقراني على ما اذكر الاخوان احمد صالح كعكي عبدالله بلخير واحمد مصطفى حريري وعبداللطيف جزار وحمزة الجعلي ويوسف خضري وعبدالرحيم الأهدلي ومحمد قاروت امد الله في اعمارهم ونفع بي وبهم الوطن العزيز.

طموحات الشباب

● وماذا عن طموحاتك ؟

ـ طموحاتي كانت في تحقيق رغبة والدي وهي الاستمرار في التزود بالعلم في ذلك الوقت ومتابعة ذلك في المسجد الحرام مع عمي المرحوم الشيخ احمد حامد هرساني الذي كان يتابع تدريسه لطلابه هناك وبعض المشايخ امثاله كالمرحوم الشيخ عيسى رواس والسيد علوي مالكي والسيد محمد امين كتبي وغيرهم هدفا لتأدية واجبي كمدرس او كعالم ينتفع به في بلد الله عامة وفي الوطن خاصة .

تحقيق الحلم

● ما هي المسافة التي تربط بين تلك الأحلام وكونك اصبحت طبيبا ؟

ـ المسافة ليست بالطويلة ولا بالقصيرة فلم يمض على تخرجي من مدرسة الفلاح فينة قصيرة حتى التحقت كموظف ملازم في قسم البندرول بوزارة المالية بمكة حيث التحق اغلبية زملائي بمثل تلك الوظائف وبعد برهة قصيرة جدا قرأت عن عزم الدولة افتتاح مدرسة تحضير البعثات التي خطط لها والد الشعب السعودي المغفور له الملك عبدالعزيز رغبة منه في نشر العلم والتزود بسلاحه للانتفاع به في بناء الوطن فالتحقت بها وجاهدت مع زملائي لتحقيق احلامنا وقبيل تخرجي منها لمست حاجة البلاد الى الاطباء بعد ظرف قاس مر بوالدي فقررت العزم على تحقيق الحلم وجاهدت لبلوغه وحققه الله لي ولله الحمد والمنة .

زملاء الدراسة

● تعتبر من اوائل الطلبة السعوديين الذين ابتعثوا لدراسة الطب الى اي بلد كان ؟ وفي اي عام ومن هم زملاء الدراسة آنذاك ؟ اعني اسماء المبتعثين ؟

ـ ان دفعتي والدفعة التالية تعتبر من اوائل انتاج مدرسة تحضير البعثات التي تم افتتاحها في محرم عام ١٣٥٦ هـ

وقد كان تخرج دفعتي في عام ١٣٦١ هـ والدفعة التالية في عام ١٣٦٢ هـ وقد تم ابتعاث الدفعتين معا لظروف خاصة الى القاهرة للالتحاق بجامعتها (فؤاد الأول) وقد كان عددنا تقريبا خمسة عشر شابا فتم توزيعنا في كلية الآداب والتجارة والعلوم والزراعة والطب وذلك في عام ١٩٤٢ م ولقد زاملت الاخوين حسن يوسف نصيف والسيد علوي اسحق الجفري في الالتحاق بكلية الطب وأما اسماء بعض المبتعثين فسأذكر الباقين منهم على قيد الحياة معالي السيد عبدالله الدباغ ود/ عبداللطيف جمجوم وسعيد ومحمد علي ادم وأسعد جمجوم ومعتوق باحجري اما من لبوا نداء ربهم فعليهم رحمة الله تعالى السيد احمد شطا والاخ محمد محمد بادكوك شرف كاظم السيد حسن شطا ومحمد المنصور .

هذا قدري

● هل كان بالفعل هذا الابتعاث يمثل رغبة والديك ام رغبتك ؟ ام ان ذلك كان قدرك ؟

ـ اولا هذا الابتعاث كان بارادة الله وقدره ثم تحقيقا لرغبتي الشخصية ورغم معارضة والدي في بادىء الأمر لسبب حاجته الماسة لمساعدتي له في اعماله الرسمية والخاصة ولأني علاوة على ذلك امثل اكبر ابنائه وهذه عادة الوالدين في ذلك الوقت مع اولادهم ولا سيما البكارى او الاوائل ولم يحقق والدي موافقته على الابتعاث بالسهولة فقد وسطت له صديقه المرحوم السيد صالح شطا وكان في ذلك الوقت رئيسا لمجلس الشورى ولما لمس اهتمامي بالدراسة وتحقيق باكورة الاحلام في التوفيق والنجاح ضاعف من تشجيعي وطبعا بارك لي نجاحي وسأل لي الله التوفيق وامرني بالمتابعة حتى ابلغ هدفي اما الوالدة فكانت لي بعد الله العون على موافقة الوالد وأحمد الله انني وفقت لنيل رضاء المرحوم والدي وابذل جهدي الآن لبلوغ رضاها وإني دوما اردد الترحم عليهما والابتهال الى الله العلي القدير ان يغفر لي ولهما وذلك كما أمرنا الله سبحانه .

الشورت وبركة ماجن

● هل تتذكر بعض المواقف الطريفة التي حدثت لمعاليكم اثناء وقبل الدراسة مع ذكر اسماء بعض الذين لعبوا ادوارا في هذا وذاك؟

ـ المواقف الطريفة متعددة ولا استطيع حصرها لقدم عهدها وسأذكر موقفين منها فقط ليفسرها القارىء كما يشاء .

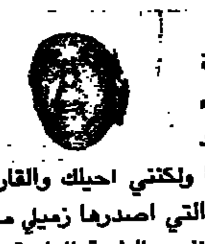
اولا ـ عند بدء دراستنا في مدرسة تحضير البعثات كان علينا ممارسة حصة الرياضة او التربية البدنية وقد استقدم لها استاذ خاص ضمن الأساتذة المستقدمين من مصر وكان طويل القامة فارع الجسم وقد خصص لنا البسة رياضية (شورت) خاصة بنا وكنا نذهب مرتين اسبوعيا من المدرسة الى حدائق بركة ماجن .

● وأين كان موقع المدرسة ؟

ـ كانت المدرسة عند بدئها في محلة المسفلة وكنا محدودي العدد اي لا نتجاوز الثلاثين فعندما ننتظم بعد العصر في لباسنا الرياضي لنذهب للحدائق ونقوم بالألعاب السويدية يتبعنا بعض سكان الحي وغيره ليشاهدوا هذا المنظر الغريب في بلادنا ولاسيما ونحن في طابور منتظم نوعا ما حيث كنا نزف بأنواع الاستحسان والتشجيع وغالبيتنا في خجل من الوضع الجديد والحركات الغريبة رغم محاولتنا تنفيذ اوامر الأستاذ الذي نخشى بطشه او عقابه الأدبي بالنسبة لنتائج الدراسة ولا نكتمك بأن بعضنا كان يقلده في غيابه ويحاول احاكة بعض انواع التسلية له وعندما انتقلت المدرسة الى قلعة الشامية تابعنا ممارستنا للألعاب السويدية المختلفة وكرة السلة وكرة الطائرة وكرة الطاولة وغيرها وكان طلبة المعهد السعودي يشاركوننا . الحصة الرياضية لتتم المنافسة بعد الاقبال على تلك الألعاب التي كانت جديدة في محيطنا .

مقلب باللهجة السورية

● والموقف الثاني ؟



ـ المواقف المتعددة والطريفة هي التي كانت اثناء دراستنا الجامعية ولا أود ان اعيد حصرها او سردها ولكنني احيلك والقارىء الى (مذكرات طالب سابق) التي اصدرها زميلي معالي الدكتور حسن نصيف وقد نفدت الطبعة الرابعة منها بسبب الاقبال عليها وسأعيد ذكر قصة واحدة منها فقط .

احيل استاذنا المراقب المرحوم ولي الدين اسعد الى المعاش وحل محله مراقبا او مديرا للبعثات احد الأساتذة المصريين وكان بادىء ذي بدء متخذا الشدة في معاملته مع الطلبة لعدم معرفته بطباع وأخلاق وطاعة افراد البعثة والتي قاربت المائة طالب وهناك تشاور بعض الطلبة على ترتيب مواقف طريفة معه (مقالب) والقصة التي اعيد روايتها منشورة في المذكرات التي سبق ذكرها .

● هل تحكيها لنا تفصيلا ؟

ـ تتلخص في الخطوات التالية :

ضرب جرس التلفون في مكتب مدير البعثة وقد قلد احد الطلبة اللهجة السورية مدعيا بأنه يتحدث من السفارة السورية لابلاغه بأن دولة السفير (جميل مردم) سيزور البعثة السعودية في القاهرة عند الساعة الخامسة فكون المدير بنشاط وحماس اللجان من افراد البعثة كلجنة الاستقبال والترحيب بالشعر والنثر وعمل البوفيه اللائق بعد الاتصال بمحل جروبي في شارع سليمان باشا وما حان الموعد حتى تم تجهيز الترتيبات ومد البوفيه اللائق في الدور الثاني من مقر البعثة وكان يحتوي على انواع عدة مما تحتاجه حفلة الشاي ومنها طورتة كبيرة وانتظرنا جميعا قدوم السفير حتى الساعة السابعة تقريبا وقرر المدير مع لجنة الاستقبال الاتصال هاتفيا بالسفارة وكلف الزميل الدكتور غيث الزركلي بالتحدث مع السفارة لمعرفته باللهجة السورية فأجيب بأن السفارة لم تحدد موعدا وأن السفير مصاب برشح فما نقل الخبر للمدير بعد الترجمة اللازمة لمعنى رشح حتى هرع الطلبة الى البوفيه وقاموا بواجبهم نحو التمتع به رغم غيظ المدير الذي صب جام غضبه على صورة هذا المقلب وقد انتقم الطلبة من هذه الشدة في عدة مواقف طريفة بعد ذلك.

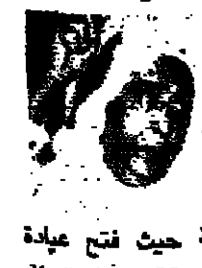
الأطباء السعوديون الاوائل

● لو قدر لنا ان نذكر اول طالب سعودي ابتعث للطب هل تذكر ؟ ما نوع تخصصه ؟ ولماذا هذا التخصص ؟

ـ لا اذكر ان الدولة ابتعثت بعثة خاصة بدراسة الطب قبل بعثة اول انتاج مدرسة تحضير البعثات واني شخصيا اول مبتعث تخرج من كلية الطب (القصر العيني) بجامعة فؤاد الاول مع زملائي بالقاهرة، وتابع المتخرجون منها ومن غيرها من كليات طب جمهورية مصر العربية بعد ذلك، اما تاريخ من سبقني من الاطباء السعوديين الذين تلقوا دراستهم العلمية في الخارج فمنهم الدكتور يوسف عز الدين ولا اعرف اين تلقى علمه الطبي ولكنه يقال انه في تركيا او سوريا وقد عالجني صغيرا وشاركني كبيرا في فحص احد مرضاي عند زيارته القصيرة للمملكة ولا اعلم هل هو باق في الاردن على قيد الحياة ام لا .

الخاشقجي والهاجري

● ومن غيره ؟



ـ الدكتور محمد الخاشقجي وقد تخرج من سوريا وفرنسا وقد عمل جراحا في مستشفى اجياد بمكة المكرمة ثم تخصص في الاشعة حيث فتح عيادة خاصة في هذا الحقل بالقشاشية بمكة وقد انتقل الى رحمة ربه .

الدكتور يوسف الهاجري وقد تخرج من كلية طب القصر العيني بعد دراسته الثانوية في القاهرة وقد تخصص في طب الانف والأذن والحنجرة وقد عمل بعض الوقت في الجراحة العامة وموظفا في وزارة الصحة حيث تقلد الوزارة بعد احالتي للتقاعد .

هذه ذكرياتي مع الكعكي وبلخير والزواوي والحريري والجعلي والقاروت وغيرهم كثيرون

الدباغ اول من وقع قرار الابتعاث للطب بأمر من الملك عبدالعزيز

تلقيت نبأ تعييني وزيرا للصحة وانا اعالج مريضة في منزلها

الأمير عبدالله الفيصل اول وزير للصحة وخلفه رشاد فرعون وبعده حسن نصيف

الدكتور عمر اسعد حيث تخرج من كلية طب القصر العيني بعد دراسته الدراسة الثانوية بالقاهرة وقد كان طبيب البعثات بمصر اثناء دراستنا وأدى واجبه الكامل لمواطنيه القاصدين عيادته في القاهرة خير اداء ثم عاد الى جدة حيث عمل طبيبا لجامعة الملك عبدالعزيز بجدة امد الله في حياته ووفقه والزملاء في تقديم الواجب للوطن وهو جراح عام ومخلص في عمله..

اول ابتعاث للطب

● في عهد من كان اول ابتعاث للطب ؟ ومن وقع قرار الابتعاث ؟

ـ لم يكن هناك ابتعاث للطب بالذات قبل البعثة الاولى من انتاج مدرسة تحضير البعثات وقد كانت في عهد المغفور له الملك عبدالعزيز وكان المسئول عن البعثات والتعليم حينذاك المرحوم السيد طاهر الدباغ وهو الذي وقع قرار الابتعاث حسب توجيهات وارشاد عاهل المملكة العظيم الملك عبدالعزيز رحمه الله واثابه على تضحياته وتخطيطه من اجل رقي هذا الشعب واسعاده ثم توالت البعثات في شتى مجالات العلوم في عهد الخلف حسب مخطط السلف رحم الله من انتقل منهم الى رحمة الله وأمد الله في حياة الباقين ووفقهم لخدمة الوطن والمواطنين.

دراستي الأولى

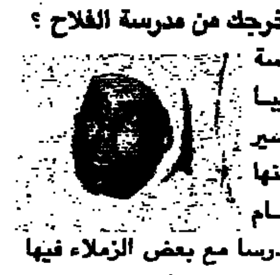
● اين تلقى معاليكم دراسته الأولى وعلى يد من ؟ ثم ما هو المؤهل الذي ابتعثت به الى مصر؟

ـ تلقيت دراستي الأولى على ما اذكر في مدرسة الفلاح بمكة المكرمة حيث كانت في محلة القشاشية وانهيت دراستي فيها حتى نهاية السنوات المقررة للدراسة وهي السنة التاسعة وتخرجت منها ضمن اكبر مجموعة سجلها تاريخها وذلك في عام ١٣٥٢ هـ.

وكانت هذه المدرسة من اوائل المدارس المشهورة في المملكة وكان اغلب خريجيها يلتحقون بالوظائف الحكومية المختلفة وبلغة اليوم فقد كان فيها الابتدائية والمتوسطة والثانوية وكان يطلق على مستواها العلمي (التعليم العالي) ولا اكتمك بأن المدرسين فيها من افضل واتقى واحسن واخلص المدرسين واغلبهم قد لبوا نداء ربهم غفر الله لنا ولهم ورحمهم برحمته الواسعة وسأذكر على سبيل المثال لا الحصر مثل الشيخ عبدالله حمدوه والشيخ عيسى رواص والشيخ يحيى لمان والشيخ محمد العربي والسيد ابراهيم نوري والشيخ عبدالوهاب اشي السيد محمد نوري الشيخ حامد كعكي وقد بقي ممن تلقيت العلم على يدهم السيد اسحاق عزوز والسيد محمد حسن فقي امد الله في عمرهما ونفع بهما الوطن.

البعثة الأولى لمدرسة تحضير البعثات

● واين التحقت بعد تخرجك من مدرسة الفلاح ؟



ـ بعد تخرجي من مدرسة الفلاح بعامين تقريبا التحقت بمدرسة تحضير البعثات ولقد تخرجت منها في عام ١٣٦١ هـ حيث عملت مدرسا مع بعض الزملاء فيها لمدة عام قبيل ابتعاثنا الى مصر وكان المؤهل الذي حصلت عليه في هذه المدرسة هو الذي ساعدني على الالتحاق بكلية الطب في جامعة فؤاد الا وهو التوجيهي كما يطلق عليه وتعتبر البعثة الأولى من مدرسة تحضير البعثات هي التي فتحت الباب لمن لحق بهم من خريجي هذه المدرسة او غيرها من افراد البعثات السعودية القاصدين لمختلف الكليات في مصر والجامعات الأخرى في البلاد العربية والاوربية وحتى الامريكية وبذا اصبحت هذه البعثات ومتخرجو الجامعات السعودية مضرب المثل في سرعة تحقيق النهضة السعودية المباركة.

زملاء الدراسة

● من هم زملاء الدراسة في البدائيات ؟

ـ اسمح لي ان اصارحك بأن هذا السؤال غير محدود في اي مرحلة من دراستي ترغب مني ذكر شخصيات زملائي فالحقيقة ان لي اصدقاء حاليا لايزالون على قيد الحياة اعتز بصداقتهم واذاكر معهم دوما عند اللقاء او الاجتماع عهد الزمالة وكيف كانت الدراسة وكيف اصبحت اليوم وكيف ضاعفنا جهودنا لتحقيق احلامنا وأمالنا لبلوغ هدفنا السامي وهو خدمة بلادنا كما إننا نسأل الله الرحمة والغفران لمن لبى نداء ربه من الزملاء وتحقيقا لرغبتك اذكر بعض الاسماء على سبيل المثال لا الحصر في مراحل دراستي.

اولا : مدرسة الفلاح الباقون من الزملاء الأستاذ عبدالله بالخير موظف متقاعد وقد كنا نطلق عليه شاعر الملك فيصل والاخ الشيخ احمد صالح كعكي التاجر المعروف والاخ الشيخ عبداللطيف جزار المقيم حاليا في الرياض وقد اطلق عليه اثناء الدراسة شاعر سعود والاخ عبدالرحيم الاهدل موظف متقاعد ويعمل حاليا في جمعية البر بالمدينة المنورة والاخ الشيخ يوسف خضري موظف متقاعد ويعمل الآن في خدمة ضيوف الرحمن والاخ الشيخ محمد فاروت ويعمل حاليا في مكتب الجفالي بمكة والشيخ حمزة الجعلي موظف متقاعد ومقعد تقريبا شفاه الله.

زملاء الجامعة

● وفي مدرسة تحضير البعثات ؟

ـ اذكر منهم : د. حسن نصيف «وزير سابق» متقاعد ود. علوي الجفري موظف متقاعد ويعملان في عياداتهما.

الأستاذ سعيد محمد علي آدم موظف متقاعد والأستاذ معتوق باحجري موظف متقاعد.

● وفي الجامعة ؟

ـ الجامعة كلية الطب ودار البعثات السعودية بالقاهرة كلية الطب الزميلان الدكتور حسن نصيف والدكتور علوي جفري وقد زاملتهما في البعثات والكلية كما ان علاقتي بمن التحق بعدنا بكلية الطب مبنية على الود والزمالة والأخوة الصادقة واذكر منهم د./ سلطان زمزمي ود/ عبدالعزيز كردي ود/ الطيب الساسي ود/ محمد امين مقيم ود/ احمد دغستاني وغيرهم.

دار البعثات السعودية بالقاهرة : لقد التحق بنا عدد كبير في سنوات متتالية بعد ابتعاثنا وسأذكر بعضا منهم وهم معالي ناصر المنقور ومعالي الأستاذ احمد جمجوم والدكتور عبداللطيف جمجوم ويعتبر اول طبيب اسنان من انتاج البعثات واسعد جمجوم ومعالي السيد عبدالله الدباغ والاستاذ امين حسن جاوا والأستاذ حسن صالح فقيها واعتذر لمن لم اذكر اسماءهم.

اول من هنأني

● في عهد الملك سعود تشرفتم بخدمة هذا الوطن كوزير للصحة كيف تلقيتم هذا النبأ ؟ واعني من هو الذي ابلغكم بتلك الثقة ؟

ـ تحدث معي معالي الأخ الأستاذ عبدالله بالخير هاتفيا مهنئا لي باسناد وزارة الصحة لي بعد صلاة عصر ذلك اليوم وقد كان مسئولا كبيرا في الديوان الملكي فلم اصدق في بادىء الأمر الخبر وظننت انه دعابة او مزاح كعادته معي فأجبته بأن لي الشرف بتأدية واجبي نحو بلادي فاكد التهنئة وطلب مني الاستماع الى اخبار الاذاعة الساعة الثامنة والنصف مساء بعد صلاة العشاء فلم اصدق النبأ وذهبت كعادتي لعيادتي الخاصة حيث اؤدي واجبي الانساني مع مرضاي وعندما كنت افحص مريضة في محلة الشامية بمنزلها في الدور الرابع حل موعد الاخبار فطلبت من رافقني للكشف على المريضة ان اسمع الاذاعة وما ان اذيع خبر تأليف الوزارة حتى تحقق لي تهنئة الزميل الأستاذ عبدالله بالخير فبعد اداء واجبي الطبي تلقيت تهنئة المريضة وذويها.

عدت الى عيادتي

وعدت الى عيادتي واتجهت الى بيت الله الحرام حيث اديت صلاة العشاء وقمت بطواف البيت العتيق وابتهلت الى الله تحت الملتزم ان يوفقني لتحقيق الثقة الملكية الغالية هذا بعد ان اديت العهد لله تعالى على تأدية واجبي نحو بلادي وما ان اتجهت الى منزلي بحي النزهة بمكة حتى وجدت الدار مليئة بالمهنئين من ذوي القربى والاصدقاء والمواطنين فشكرت لهم ذلك وطلبت منهم الدعاء لي بالتوفيق وفي الصباح الباكر ذهبت الى جدة حيث اتجهت الى الرياض للتشرف بمقابلة الملك سعود غفر الله له ولتأدية القسم القانوني والتزود بالتوجيهات الكريمة من جلالته ومن سمو ولي العهد المرحوم الشهيد الملك فيصل طيب الله ثراه.

زملائي في مجلس الوزراء

● امامناهذه الصورة هل يستطيع معاليكم ان يذكر بقية اسماء الوزراء ؟ الموجودين فيها ؟

ـ طبعا اذكر اسماءهم جميعا ولا اكتمك بأن علاقتي مع الجميع اخوية وصادقة واحرص اشد الحرص على ان تبقى تلك الصداقة دائمة مدى الحياة وحسبما ترغب فسأذكر منهم من بقي على قيد الحياة سائلا المولى عز وجل ان يمد في حياتهم لتأدية واجبهم نحو الوطن وهم : سمو الأمير محمد بن سعود ومعالي احمد جمجوم ومعالي احمد زكي يماني ومعالي عبدالرحمن بن سليمان آل الشيخ ومعالي محمد المرشد الزغيبي ومعالي عبدالرحمن ابا الخيل.

اما من لبوا نداء ربهم فهم سمو الأمير مساعد بن عبدالرحمن وسمو الأمير فيصل بن تركي ومعالي

الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ غفر الله لنا ولهم جميعا ورحمهم برحمته الواسعة.

اول توجيه ملكي

● ما هو اول توجيه ملكي تلقيتموه انذاك ؟

ـ بعد التشرف بلقاء المرحوم جلالة الملك سعود واجتمع الوزراء طلب منا جميعا فردا فردا تأدية اليمين القانونية المنصوص عليها ثم تكرم رحمه الله بتوجيه التوصيات الملكية الكريمة وهي تتلخص في تقوى الله سرا وعلنا والاخلاص في خدمة المواطنين وفي اداء الواجب نحو تحقيق آمال واماني الشعب السعودي بما يصبو اليه من رغادة العيش وسعادة الحياة والتخلص من آفات الحياة الخطرة وهي المرض والفقر والجهل كل في مجال اختصاصه مع الاعتماد بعد الله في حل القضايا حسبما نص عليه الدستور الالهي الكريم الذي بنى عليه ديننا الحنيف واتخذته الدولة نظاما لها ليتحقق العدل بين الرعية وطاعة لخالق الكون عز وجل.

في بداية صباها

● كيف وجدت الصحة آنذاك ومن هم ابرز شخصياتها آنذاك ؟

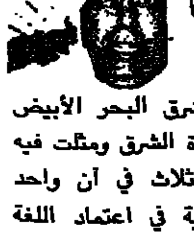
ـ وزارة الصحة كانت في بداية صباها وكانت تهتم في الدرجة الأولى بصحة المواطن وارشاده وتثقيفه صحيا ومضاعفة الجهد في وقايته من الأمراض المستوطنة حينذاك وذلك في حدود امكانياتها المادية والبشرية والعلمية والتقنية وقد اهتم الوزراء قبلي وهم سمو الأمير عبدالله الفيصل ومعالي الدكتور رشاد فرعون ومعالي الدكتور حسن نصيف في التخطيط لتكوين الجهاز الصحي واستقدام الأطباء للعمل او في زيارات محدودة خاصة وانشاء المستشفيات والمستوصفات والمراكز الصحية في انحاء المملكة اما ابرز الشخصيات حينذاك معالي الدكتور عبدالعزيز مدرس وكيل الوزارة والدكتور يوسف الحميدان مدير عام الوزارة والدكتور علوي جفري مدير الطب العلاجي والدكتور هاشم الدباغ والأستاذ امين نظمي وغيرهم ممن اخلصوا في اداء الواجب.

واجبات تشرفت بتأديتها

● هل يستطيع معاليكم ان يحدثنا عما تركتم من بصمات في الوزارة ؟

ـ لست ممن يمن على وطنه بما تركه من بصمات اثناء تحملي مسئولية وزارة الصحة ولكنني سأذكر بعض تلك الواجبات التي تشرفت بتأديتها رغم قصر المدة وحدود الامكانيات المادية والبشرية والعلمية والتكنلوجية الحديثة مختصرا في ما يأتي :

اول مؤتمر طبي بالمملكة



ـ اولا حسب توجيهات المغفور له الملك ضاعفت جهودي لنجاح اول مؤتمر طبي يعقد في المملكة تابع لمنظمة الصحة العالمية لمنطقة شرق البحر الأبيض المتوسط حيث عقد في فندق زهرة الشرق ومثلت فيه اغلبية الأعضاء واذيع بلغات ثلاث في آن واحد وحققت فيه رغبة الدول العربية في اعتماد اللغة العربية كلغة رسمية في المنظمة على ان يوصي المؤتمر الجمعية العمومية للأمم المتحدة باعتمادها كلغة رسمية وقد اجتمع بي مدير المنظمة حينذاك المرحوم د/ طابا مقدما شكره للمملكة على ما قدمته من عون بعد الله وجهود جبارة لتحقيق نجاح المؤتمر وطلب مني اي مساعدة لوزارة الصحة من المنظمة كرمز لتقديرها للمملكة فبادلته الشكر وتعهدت له بتقدير المملكة للعمل الانساني الذي تؤديه المنظمة وطلبت منه مساعدة بعض الأطباء السعوديين للالتحاق كبعثة تابعة للمنظمة في بعض الاختصاص وقد تحقق ذلك ولله الحمد والمنة.

الخدمات الصحية للحجاج

● وماذا ايضا ؟

ـ بذلت مع المسئولين في وزارة الصحة لتأدية الواجب في تقديم الخدمات الصحية لوفود بيت الله الحرام حيث كان موسم الحج في ذلك العام بعد مباشرتي للوزارة بأيام قلائل وقد كان لمتابعة وارشاد وتوجيهات المرحوم الملك سعود اكبر العون بعد الله وذلك رغم حلول الموسم في فصل الصيف ومما ركزت الوزارة جهودها فيه هو التثقيف والارشاد الصحي بين الحجاج بلغات متعددة والاهتمام بمعالجة ضربات الشمس بوسائل اولية وليست كما هي اليوم ونشر المراكز الصحية الأولية في طريق الحج بين مكة والمشاعر.

مسح طبي للمملكة

● وماذا تركتم من بصمات اخرى ؟

ـ تابعت نظام المواليد والوفيات حتى صدور المرسوم الملكي بالموافقة عليه هدفا لتحقيق اول خطوات الاحصاء الدقيق الذي ساعد فعلا في التخطيط السليم لمستقبلنا الحضاري الباسم، كما تابعت نظام البيئة والصيدليات في مجلس الوزراء حتى الموافقة عليه وكذلك مشروع الطب الشرعي الذي تحصلت بفضل من الله ثم بتشجيع من سمو ولي العهد انذاك الملك فيصل بن عبدالعزيز على الموافقة عليه من مجلس الوزراء وعلى تخصيص مبلغ خاص لانشاء اول مشرحة لهذا المشروع في المعهد الصحي حينذاك لتحقيق هدف الطب الشرعي.

كذلك سعيت لدى مجلس الوزراء للموافقة على تخصيص اعتماد مالي خاص لهدف مسح المملكة الطبي والوقائي والعلاجي في شرق المملكة وغربها وشمالها وجنوبها لتقديم مخطط كامل لمحاربة المرض مستقبلا هذا ما اذكر الآن والله يتولى توفيقات منسوبي الوزارة.

من ارشيف الضيف

□ الامير عبد الله الفيصل في زيارته للقاهرة عندما كان وزيرا للصحة عام ١٩٤٨ م □

□ د. الهرساني يستضيف في منزله اول مجموعة اطباء استقدموا للعمل بالمملكة اوائل السبعينيات □

□ اوائل الطلبة الملتحقين بمدرسة تحضير البعثات حين كان احمد العرابي مديراً لها □

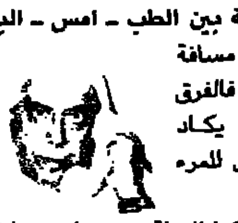
تحتاج الى طبعة خاصة

● حملت حقيبتك الوزارية كوزير للصحة هذه الحقيبة. هل لكم بعض الذكريات مع بعض اصحاب المعالي الوزراء ناصر المنقور او غيره من الشخصيات البارزة ؟

ـ هذه الذكريات طويلة وتحتاج الى صفحات كاملة او طبعة خاصة من صحيفة الجزيرة ولكنني باختصار فذكرياتي مع كثير منهم وطنية خالصة مع خلاف صادق في الراي في بعض الاحيان ولقد امتدت بعد ترك الوزارة واصبحت صداقة واخوة وتبادل في الآراء عند الاجتماع اما معالي الأخ ناصر المنقور فقد عرفته اثناء اقامته في دار البعثات بالقاهرة عندما التحق بنا مبتعثا ثم استمرت علاقتي الاخوية معه حتى عندما كان موظفا مسئولا في وزارة المعارف وعندما حمل حقيبة الوزارة قبل الوزارة التي كنت عضوا فيها وبعد أن تنقل كسفير لحكومة جلالة الملك في الدول الصديقة ولازال حتى الان وهو يمثل حكومة خادم الحرمين الشريفين في المملكة المتحدة متمنيا له التوفيق في خطواته الوطنية.

طب الأمس واليوم

● كيف ترى المسافة بين الطب ـ امس ـ اليوم ؟



ـ لا استطيع مقارنة مسافة الطب بالامس واليوم فالفرق شاسع والمقارنة يكاد انعدامها تقريبا وليس للمرء الا رفع اكف الضراعة لله شاكرا للدولة جهودها على ما قدمته بتوجيهات ولي الامر من امكانيات مادية ومعنوية ضخمة ومركزة علميا وتكنولوجيا في خطوات سريعة فالمستشفيات العامة والخاصة والمتخصصة المدنية منها والدفاعية والتابعة للحرس الوطني منتشرة هنا وهناك في كافة انحاء المملكة رغم تباعد مسافاتها ولقد جاوزت سمعة الأطباء السعوديين في تقديم خدماتهم الانسانية خارج المملكة بفضل من الله ثم بما تحققه الدولة من امكانيات علمية في فروع الطب المختلفة علاوة على المؤتمرات الطبية التي يعقدها العلماء والباحثون في المجال الصحي من كافة انحاء العالم ولذا فقد حادثني بعض منهم في الخارج عن كيفية سرعة هذا النجاح الطبي رغم قصر المدة فكانت اجابتي ان هذا النجاح لم يأت من فراغ ولكنه جاء ثمرة اخلاص العاملين في الدولة ومن توجيهات المسئولين عن المملكة وتقديم العون المادي بسخاء لتحقيق هذه الاهداف خدمة للانسانية اولا وللمواطن السعودي والعربي آخرا وليس اخيرا فنحمد الله على الوضع الحالي ونسأل الله المزيد ونطلبه المعافاة من الامراض ومن سيئات اعمالنا.

◁

الحياة الطلابية لاتخلو من بعض «المقالب» ولازلت اتذكر غيث الزركلي عندما خاطب السفارة السورية

هؤلاء هم الاطباء السعوديون الاوائل والخاشقجي والهاجري من اوائل الاطباء

هذه الذكريات لن انساها مع الامير محمد ابن سعود والامير خالد بن سعود ومحمد العنبر

قساوة والدي جعلت مني طالبا متفوقا في مجال الطب

خداع الطب الشعبي

● **هل للوزارة في عهدكم مواقف مع الذين يمتهنون الطب الشعبي ؟ وماذا كان موقف الوزارة في عهدكم من ذلك ؟**

ـ ليس لي موقف خاص مع امثال هؤلاء اثناء عملي في الوزارة الا انني حاولت منعهم من خداع المواطنين لمن لم يقدم وثيقة علمية يقتنع بها المختصون في الوزارة ولكن لي موقف مع احد هؤلاء اثناء عملي الطبي في عيادتي الخاصة وهو احد المجبرين بمكة ويدعى ابن صالح فقد زارني في نهاية عملي بالعيادة قبيل منتصف الليل احد المرضى وطلب مني مرافقته لمنزل احد عماله المصاب بانزلاق في مفصل كتفه لأداء التخدير له ومساعدة المجبر لاصلاح الانزلاق فابتسمت له وطلبت منه احضار المصاب والمجبر (كجراح كبير) وابديت استعدادي لتلبية طلبه وبعد مغادرته العيادة وكان في ضيافتي طبيب لبناني للاطفال حضر من بيروت قاصدا الرياض للعمل هناك فقصصت عليه طلب المريض وابديت رغبتي له لمساعدتي في اصلاح الانزلاق امام المجبر وبدون علمه فوافق على طلبي وعند حضور المصاب ومعه مجموعة من جيرانه وقرابته وكانت العيادة لاتكفي لبقائهم فيها وطلبت منهم تحديد العدد في المصاب والمجبر وأحد المرافقين والزميل طبيب الاطفال وبعد احضار حقنة لمست ان الزميل ليس له تجربة في التخدير ورغبة في تقديم خدماتي للمصاب قمت بالتخدير واصلاح الانزلاق بنفسي معتمدا على الله جل وعلا ثم سألت المجبر لمشاهدة الانزلاق وابداء الراي فيها فما كان منه الا الشكر لله ثم لي وقال بالحرف الواحد لرفيق المصاب ما دام لديكم طبيب فما هو الداعي لاحضاري فاعتذرت له وعلمته كيفية ربط الانزلاق العلمي بعد اصلاحه وهكذا نشأت بيني وبينه الصداقة واصبح من مرضاي ومعه اسرته مستقبلا .

رحلة علاجية مع الملك سعود

● **هل رافقتم المغفور له الملك سعود في رحلاته داخل المملكة او خارجها اذا كان ذلك فما بقي في ذاكرة معاليكم من تلك الرحلات ؟**

ـ لم انتشرف بمرافقة المغفور له الملك سعود في رحلات داخلية ولكنه امرني بالسفر من المملكة الى مقر اقامته في ايطاليا حيث كان في رحلة علاجية وذلك بقصد تقديم واجبي الانساني في المساعدة للاشراف على علاجه فأطعت الأمر وسافرت الى ايطاليا ومنها الى النمسا وهناك رافقته في خطوات الفحص الطبي وساهمت مع الأخ عبدالرحمن الحلبي (السفير في ايطاليا) لاصدار التقارير الطبية عن صحة جلالته وبعد انتهاء الفحص والاطمئنان على سلامة جلالته التمست منه السماح لي بالعودة الى مقر عملي فوافق على ذلك وهكذا كانت مرافقتي لجلالته قصيرة وموفقة بحمد الله وفضله .

الجمعية الخيرية بمكة

● **ساهمتم في اقامة بعض الجمعيات الخيرية في مكة المكرمة وجدة والطائف هل يذكرها معاليكم الأن ؟**

ـ الحقيقة اني اعتبر مندفعا اراديا في مساهمة تكوين امثال هذه الجمعيات ولا سيما الخيرية منها لأساعد المواطن المحتاج بقدر استطاعتي ولكن الواقع ليس لي مساهمة في الجمعيات الخيرية بجدة او الطائف رغم اني اقدم مساعداتي المادية في حدود استطاعتي لهما ولكل جمعية فيها مصلحة للفقير او للعمل الخيري اما بالنسبة للجمعية الخيرية بمكة المكرمة فقد ساهمت في تأسيسها وتسجيلها وكنت نائبا لرئيسها سمو الأمير ماجد بن عبدالعزيز الذي قدم لها التعضيد الفعال لاظهارها وتحقيق بعض اهدافها المنحصرة في ما يأتي :

اهداف الجمعية

١ ـ انشاء مساكن لايواء المسنين والمسنات من المواطنين والمواطنات .

٢ ـ انشاء دور لحضانة الأطفال ورعايتهم .

٣ ـ تقديم المساعدات النقدية او العينية الى الأسر والأفراد المحتاجين .

٤ ـ انشاء مساكن لايواء الأسر المحتاجة من المواطنين .

٥ ـ انشاء دار او اكثر حول المسجد الحرام لرعاية الأطفال واستقبالهم خلال ساعات الليل والنهار ليتمكن اهلوهم من اداء المناسك في يسر وسهولة وخشوع وللمحافظة على الهدوء المنشود داخل المسجد الحرام وكذلك للمحافظة على نظافته وقدسيته .

٦ ـ انشاء مستشفى او اكثر حسب امكانية الجمعية .

٧ ـ الأغراض الاجتماعية والحيوية التي يقرها مجلس الادارة اما ايراداتها فتتكون من :

١ ـ اشتراكات الاعضاء

٢ ـ التبرعات والهبات والزكاة.

٣ ـ حصيلة ايرادات وجوه نشاطها التي تساعد على تنمية الايرادات

٤ ـ الاعانات الحكومية.

٥ ـ الوصايا والأوقاف

الايرادات الاخرى

٦ ـ الايرادات الاخرى التي يوافق عليها مجلس الادارة .

وطبعا بعد اعداد النظام الأساسي المصدق عليه من وزارة العمل والشئون الاجتماعية في عام ١٣٩٧ وأهم ما تحقق من اهدافها مشروع الاسكان الخيري بعماراته الضخمة المنتشرة في عدة اماكن والمصممة على اساس الشقق ذات الغرفتين والثلاث مع المنافع الضرورية وقد تكلف المشروع الأول ما يقارب خمسة وعشرين مليونا من الريالات وهو مقام في شارع الستين واما المشروع الثاني فقد تكلف تسعة عشر مليونا من الريالات ووضع للاسكان فيها وفي امثالها نظام داخلي خاص لاسكان المحتاجين من المواطنين السعوديين علاوة على ما تقدمه الجمعية من معونات مادية سنويا للعوائل المحتاجة وكذلك للمنكوبين وقد اضطررت منذ عام تقريبا الى تقديم استقالتي من الجمعية لسمو رئيسها لمرضي ولا زلت عضوا فيها .

اول عيادة بالمملكة

● **هل يذكر معاليكم اول عيادة طبية فتحت في المملكة ؟ ومن هم اشهر اطباء العيادات آنذاك وفي اي مجال ؟**

ـ لا اذكر بالدقة اول عيادة طبية فتحت في المملكة ولكن اتذكر بعض اسماء اشهر الاطباء الذين لهم عيادات يقصدها المرضى وهم :

١ ـ الدكتور بشير الرومي ويعتبر طبيبا عائليا لمعظم الأسر الملكية علاوة على مسئوليته في المديرية العامة للصحة وهو طبيب عام وجراح وقد ساعد في انقاذ كثير من المواطنين رحمه الله وقد خلف الدكتور هشام الرومي وهو جراح موفق بعمله في احد المستشفيات بمنطقة الباحة .

٢ ـ الدكتور حسني الطاهر وهو مختص في طب الأطفال واعتقد ان كثيرا من مرضى الأطفال قد زاروا عيادته التي كانت في حي الصفا رحمه الله .

٣ ـ الدكتور الماوردي طبيب اسنان وكانت عيادته في المسعى رحمه الله .

هؤلاء الاطباء المشهورون الذين اذكرهم علاوة على الدكتور محمد الخاشقجي المختص في الجراحة واخيرا حدد عمله في الأشعة وقد كانت له عيادة في حي القشاشية وقد ساعد في تكوين الجهاز الصحي في الوزارة رحمه الله رحمة الأبرار وادخله فسيح جناته .

عدت الى ارض الوطن

ـ وعندما عدت الى ارض الوطن في نهاية عام ١٣٦٩ هـ التمست من سمو الأمير فيصل حينذاك رحمه الله الموافقة على السماح لي بفتح عيادة للمحافظة على مستواي الطبي وذلك بعد اسناد رئاسة المطوفين لي بعد وفاة والدي رحمه الله فلما وافق سموه تحصلت على رخصة رسمية من سجل الأطباء البشريين برقم ٩٦ طبقا للمادة الرابعة من قانون ممارسة الطب وبدأت عملي فيها من منتصف عام ١٣٧٠ هـ وهكذا استطعت تقديم واجبي الانساني لاخواني المواطنين حتى اختياري كوزير للصحة في اوائل شهر شوال عام ١٣٨١ هـ واحمد الله على توفيقه لي في مساعدة المرضى بما حقق لهم الشفاء .

البطاقة الشخصية للضيف

● الاسم : د. حامد محمد هرساني
● العمر : ٧٢ عاما تقريبا
● العمل : متقاعد واهتم بعيادتي الخاصة في نطاق ضيق
● المؤهل : بكالوريوس طب وجراحة من القصر العيني عام ١٩٤٨.
● الحالة الاجتماعية : متزوج وله ولدان وبنت.

الاستغلال ومحدودية الاخلاص

● **ما هي ابرز مشاكل العيادات الخاصة عندما كان معاليكم وزيرا للصحة ؟**

ـ قبل صدور تنظيم العمل في العيادات الخاصة كانت المشاكل متعددة والشكوى متتالية لا سيما من الاطباء المستقدمين لضآلة عيادات الأطباء المواطنين ولذا كنا نلاحظ محدودية الاخلاص واستغلال بعض الأطباء وعدم تهيئة العيادة الخاصة بما يساعد على اسعاف المريض بصفة عاجلة وذلك رغم كرم ذوي المرضى السعوديين اما اليوم فقد نظمت العيادات وخضعت للاشراف والمراقبة من مندوبي وزارة الصحة في المناطق المتعددة كما ان التخصص في فروع الطب ساعد على تحديد نوعية العيادة الخاصة واعمالها وشروط افتتاحها او اصدار الرخص لها وللطب العام واني شخصيا لم اقابل مشاكل العيادات الخاصة اثناء قيامي بعملي في الوزارة وذلك بعد استكمال حاجيات المستشفيات الحكومية التي لا اكتمك بأنها نافست العيادات الخاصة اما اليوم فهناك شكوى من عدم الاستفادة من العيادات الخاصة رغم الحرص على تنظيمها وتحقيق متطلباتها لسبب انتشار المشافي الطبية ذات المستوى الممتاز في اغلبية مدن المملكة بجميع انواعها مدنية كانت او عسكرية او تابعة للحرس الوطني .

عدت الى رئاسة المطوفين

● **فتحتم عيادة خاصة هل كان ذلك قبل توليكم الوزارة او بعدها ؟**

ـ لقد ذكرت سابقا بأني فتحت عيادة خاصة وتحصلت على ترخيص رسمي بمزاولة مهنة الطب بصفة حرة وقد كانت محدودة في بادىء الأمر ثم توسعت قليلا وتدريجيا بعد احضار بعض مستلزماتها من ممرضات قلائل واستعداد متواضع لبعض العمليات الجراحية البسيطة مستعينا بعد الله ببعض الزملاء في بعض الاحيان كما قمت فعلا بحمد الله في مساعدة المحتاجين من المرضى. ومما ضاعف في اخلاصي لمرضاي تشجيع المواطنين لي بوسائل شتى كما تفضل سمو الأمير عبدالله الفيصل بزيارة احد مرضاي ممن قمت بعملية جراحية بسيطة له في عيادتي وهذا مما دفعني الى الرغبة في توسيع واجبي الطبي لولا عملي الرسمي كرئيس للمطوفين وكدليل على ذلك فقد صدر امر وزارة الصحة باسناد وظيفة رئيس اطباء صحة مكة المكرمة لي .

معارضة الصبان

حال دون ابلاغي هذا الامر واداء واجبي هناك معارضة معالي المرحوم الشيخ محمد سرور الصبان حينما كان مشرفا عاما على الحج بحجة حاجته الماسة لخدماتي في رئاسة المطوفين، كما كنت ممارسا لعملي الانساني عندما عهد لي بعمل الوزارة بصفة محدودة ولما تغيرت الوزارة عدت للعيادة مؤديا واجبي الطبي نحو اخواني المواطنين زائرا للمريض في منزله مستقبلا له في عيادتي علاوة على تأدية عملي في رئاسة المطوفين اما اليوم فقد تقلص عملي في العيادة بسبب اصابتي بجلطة قلبية علاوة على مرضي بالسكر واضطراري للسفر خارج المملكة سنويا لمتابعة الاطمئنان على صحتي والكشف المعتاد لتجنب المضاعفات حمانا الله وإياكم، وهكذا اصبح نشاطي في عيادتي محدودا لدرجة اني اطلب من مرضاي القدامى ان تسبق زيارتهم للعيادة مكالمة هاتفية لأن بعض الأسر متمسكة باستشارتي حتى ولو اضطروا لمراجعة المستشفيات او بعض الزملاء قبل نصيحتي وقبل هذا وذاك فانني اعتبر نفسي متقاعدا فعلا مكتفيا بنشاط محدود في هذه الحياة .

الطبيب طالب علم

● **عندما تعينتم وزيرا للصحة هل تعتقد انكم ابتعدتم عن الطب ؟ ام ماذا ؟**

ـ بالعكس فقد كنت حريصا على متابعة بعض الحالات المرضية في المستشفيات الحكومية عند جولاتي المتعددة والفجائية متعاونا مع بعض الزملاء في المناقشة العلمية متابعا المحاضرات بقدر الامكان وبوجه خاص المحاضرات الفنية والنظريات الحديثة علاوة على اشباع هوايتي في قراءة المجلات الطبية المشترك فيها عند استراحتي وفي العطلات الاسبوعية وفراغ وقتي ولأتابع الاطلاع لأنني اعتقد بأن الطبيب هو طالب علم مدى حياته ليستطيع متابعة الابحاث الحديثة والاختراعات الجديدة والعقاقير الفعالة وهكذا يلمس فائدة ذلك عند اداء واجبه الطبي ،

الطائف وذكرياتي الجميلة

● **لمعاليكم ذكريات جميلة مع حي المثناه بالطائف ما هي الذكريات ولماذا ؟**

ـ الطائف بلدة لها تاريخ قديم في الجاهلية والاسلام وهي تعتبر المصيف الأول للمملكة ولا سيما قاطني المنطقة الغربية بل هي الوحيدة منذ ان عرفت الحياة التي يقصدها سكان مكة وجدة والرياض كما انها المقر الصيفي للدولة منذ توحيدها وحتى تاريخه ولا يخفى على المرء مزاياها الطبيعية وجوها النقي وانتشار قراها المشهورة بشتى انواع الفواكه والخضروات والحبوب ومن تلك النواحي او القرى حي المثناة الذي يبعد عن باب الريع نصف كيلو متر عندما كانت مدينة الطائف محاطة بالسور المعروف والمزال حاليا ولقد اهتمت الدولة بها ضمن المشاريع الاصلاحية والحضارية والتقدمية حتى اتسعت مساحتها وتضاعف عدد سكانها، اما حي المثناة فهو الناحية التي اعتادت اسرتي لقصدها وقضاء فصل الصيف بها حيث اشتهرت بكثافة اشجارها وكثرة جنانيها واختلاف انتاجها من الفواكه المتنوعة وغيرها علاوة على هوائها العليل وتدفق ماء عينها بين بساتينها وروية جريان السيول في وادي وج الذي يحدها جنوبيا وحي المثناة بالذات يوجد فيه بعض الآثار القديمة منذ عصر الجاهلية والعصر الاسلامي ولعل اصدق تلك الآثار هو مسجد عداس المشهور والذي ارتاح في بستانه سيد الخلق صلوات الله وسلامة عليه عندما قصد الطائف بهدف بث دعوته كأول مدينة بعد مكة وحاول فيها نشر رسالته فلما لقي من الاذى ما لاقاه اتجه الى احد البساتين في حي المثناة حيث آمن به عداس النصراني بعد قناعته برسالته واحضر له خصلة من العنب وهناك اثار في الطائف نفسها مثل مسجد الصحابي الجليل عبدالله ابن العباس رضي الله عنه وغير ذلك . اما ذكرياتي فتختلف حسب الطفولة والصبا ـ حيث كنا نسرح ونمرح ونتمتع بتلك الحدائق الغناء والمياه الجارية في عين المثناة والسيول التي تجري في الأودية المختلفة لكثرة هطول الأمطار حينذاك وقد كنا نجتمع يوميا في احاديث متنوعة والعاب مختلفة مهتمين بالرحلات الجماعية المختصرة على اصدقائنا وزملائنا واقربائنا قاصدين على الركائب (الحمير) وادى محرم والهدا والمعسل والوهط والوهيط وشماله والسد السملجي وهكذا نقضي ايام العطلة في لهو بريء وتنافس رياضي وسهرات ممتعة ولا سيما في الليالي المقمرة رغم امكانياتنا المادية المحدودة وفقدان الوان الحضارة الحالية مثل الكهرباء والماء والشوارع الفسيحة والمعبدة قانعين بما انعم الله به علينا لأننا كنا نلمس الراحة والهدوء لنستعيد نشاطنا لمقابلة دراستنا ولم نكن نعرف الاتجاه للخارج بقصد السياحة او قضاء الصيف كما يشاهد اليوم

مذكرات طالب سابق للدكتور النصيف تحمل الكثير من «المقالب» بين طلاب البعثات الاوائل

أصدقاء الحرف

□ الصديق: زياد ابراهيم عبدالعزيز ـ الرياض ـ الربوة:
شكرا على اقتراحك .. وهو ما سأحاول تحقيقه خلال الفترة القادمة لك صادق الود.. والتحية .

□ الأخت : صادقة الحرف ـ الرياض:
ربما يكون ما نعيت اليه من سطورك «الصادقة» صحيحا .. على كل حال اقدر مرة اخرى ومرات صدق عباراتك .. ولك تحياتي.

□ الصديق: عبدالكريم بن زيد ـ الافلاج:
الاعداد التي طلبتها في الطريق اليك ولكن ليست بالكمية المطلوبة شكرا لمتابعتك وحسن تقديرك للعمل نفسه.

□ الصديق: ناصر الدعجاني ـ المنطقة الشرقية ـ الثقبة:
يبدو أن ملاحظتك تلك غير مؤكدة راجع الاعداد وستكتشف نفسك بأنك اخطأت في تقديرك.. لك تحياتي .

□ الصديق: عبدالعزيز حمد ـ الخرج:
سأحاول الكتابة عن الموضوع الذي اشرت اليه في زاوية هوامش بإذن الله ، شكرا على ثقتك ولك تقديري .

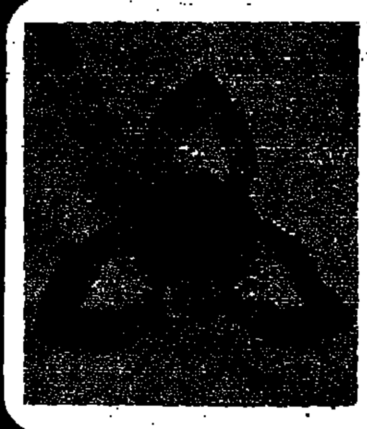
□ الصديق: اسامة السليمان ـ ابها:
اقتراحاتك أخذت بعين الاعتبار وشكرا.

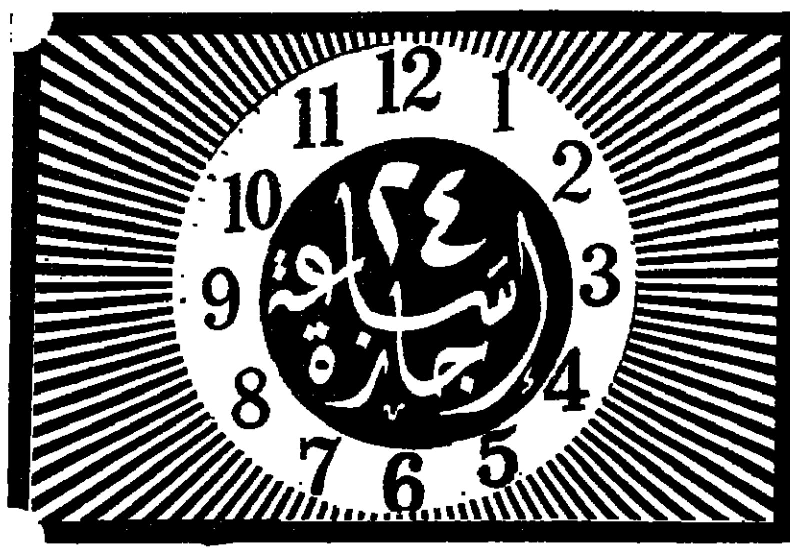
□ الصديق: نايف السعيد ـ الرياض
في انتظار ما اشرت اليه من معلومات تأكد ان الجريدة حريصة على خدمة القارىء اينما كان .

□ الصديق: غازي عبدالباقي ـ جيزان:
شكرا لك على تلك السطور الجميلة.. ولك تحياتي .

□ الصديق: عيادة العنزي:
لم تذكر عنوان مجدك، حاول مرة اخرى.. مع تحياتي .

تعدها هذا الأسبوع: ناهد سعيد باشطح





وراء كل عظيمة رجل

ثمة عبارة تتداولها الاقلام دائما وفي عدة مواقف (وراء كل رجل عظيم امرأة) تقف وراءه تسنده .. تقويه .. تدفعة الى الامام ولكن المرأة العظيمة من وراء عظمتها هل تستطيع ان تصنع عالما من المجد والتفوق بقدراتها دون الحاجة الى الرجل ابا كان او اخا او زوجا في الحقيقة ان المرأة العظيمة يشارك في بناء عظمتها الرجل وقد كانت غادة السمان تعترف دوما بفضل والدها في نبوغها وابداعها الفكري .

والعظيمة التي سأتحدث عنها هي الصحفية امينة السعيد اول سيدة عربية تراس مجلس ادارة مؤسسة صحفية كبرى .. عظيمة في نجاحها في عملها الصحفي باستثناء بعض ارائها .

والعظيم الذي بنى مجدها هو زوجها دكتور الزراعة عبدالله زين العابدين وقد خطبها منذ كانت طالبة في المدرسة وانتظر ٦ سنوات حتى استطاع ان يتزوجها بموافقة والدها .

لقد كان يشجعها ويدفعها لتبرز في مجال الصحافة ولم يكن يغار من شهرتها وكسرت امينة القاعدة التي تقول ان الزواج يقضي على طاقة المرأة الفكرية فيجف حبر القلم مع تكاثر المسئوليات .

هذا الرجل العظيم كان عظيما في احترامه لزوجته حتى انه استغنى عن رحلة عمل ومرتب ضخم في سبيل تلبية طلبها بالعودة الى الوطن وعانت امينة بفقده كثيرا فقد لازم وقت اقالتها من منصب رئيس مجلس ادارة دار الهلال ورئيسة تحرير مجلة المصور ومجلة حواء وقت وفاة زوجها واحتملت الصاعقة بروح صبور .

سألها ذات مرة مصطفى امين من تحبين اكثر الصحافة ام عبدالله فقالت : (عبدالله طبعا) اجل اليس هو الرجل الذي صنع نجاحها .

ناهد سعيد باشطح

الحلم

للحلم وجه آخر مظلم يطل بوجه كئيب ينبئنا ان الحلم لن يتحقق ابدا ونتساءل لماذا تنغرس الآمال داخلنا ما دام اننا لا نستطيع تحقيقها لماذا نعيش الحلم مادمنا سنستيقظ منه فليكن كابوسا مزعجا ونوما متقطعا افضل من الحلم الجميل الذي يلتصق في اذهان الذاكرة ويسبح في واقع الحياة .

كاذبون أينما كانوا !!

اكثر مايميز اليهود الكذب والغرور فاينما حلوا تجدهم يدّعون بانهم ملتزمون لديانتهم ويصرون على اتباع الطقوس الدينية فعند الزواج تكسر الزجاجات تحت اقدام الجميع ليتذكروا ان معبد سليمان قد انهدم . ويتجه الحاضرون لتحطيم احد الجدران ليتذكروا ان حائط المبكى مازالّ محطما وبعد ذلك يخرجون المناديل لمسح الدموع الغزيرة ليتحيبوا على ضياع عرش سليمان والالواح التي نقش عليها موسى الوصايا العشر .

ويدعي اليهود دائما احترامهم للاديان الاخرى رغم ان الكتب التي تتحدث عنهم تذكر ان في دستورهم بيانات واضحة بالكراهية التي تحتل قلوبهم والتي تأمرهم البيانات بالتعبير عنها بتصرفات معينة من ذلك ان النصب على غير اليهودي واجب محتم لان النقود التي في جيب اي انسان آخر هي حق من حقوق اليهود لذلك فاليهودي عندما يسرق مسلما فانما هو يسترد حقه ونقوده .

وكذلك ان كل طعام لايطهى على الطريقة اليهودية هو طعام قذر لذلك كان اسم طعام اليهودي «الكوشير» اي الطعام المطهو .

والدستور السري لليهود ينصح اليهود بأن يكونوا اطباء للولادة متخصصين في الاجهاض وسبب ذلك ان الاجهاض هو تقليل عدد الناس غير اليهود لذلك كان الشعب اليهودي شعبا منبوذا في اي ارض ..

قصة من الواقع

قال : لي سؤال اريد ان أسألك اياه .

قالت : السؤال الذي يحيرك في كل مرة عن المرأة وعن طبيعة المرأة لايجيء اليوم الذي تفهمها فيه فتكف عن هذا السؤال ؟ اني اجيبك دون ان تسالني .. النساء صنفان لا وسط بينهما جيد ممتاز ورديء جدا ..

قال : عرفت الرديء ، خبريني عن الممتاز .

قالت : تعرفها في دقيقة واحدة .. امرأة تمنحك عطفا او تمنحك اهتماما او تمنحك شيئا ولو تافها ولكنها دائما تفكر في الاعطاء ولاتفكر في الاخذ وهذا نادر جدا .

اعني انك اذا تلفت تبحث عن شيء وجدت عينيها تدوران معك تبحثان لك وقد تراك تهم بالجلوس فتهم هي بتقديم الكرسي لك في غير ذلة ولا نفاق ولاتملق وانما هي عادة الاخيار دائما ..

فننظر اليها متعجبا لانها لا تدري انها تتحدث عن نفسها .

فاستطردت قائلة : ولكن هذا الاعطاء ليس عاما بل مختار واع هذه المرأة لاتغير طبيعتها الجراح ولا المآسي فان نبعها نبع حنان لاينضب ابدا هي ام صغيرة هذه هي المرأة للممتازة .

هذا حوار دار بين طبيب نفساني وخطيبته كتبه الدكتور ابراهيم ناجي في كتابه ادركني يادكتور .

كانت هذه المرأة الممتازة هي الثانية في حياة الطبيب فقد كانت المرأة الاولى في حياته غامضة .. كان يتذكرها كثيرا عندما يقارنها بالاخرى ..

كان يتعجب انها لم تكن تبكي ابدا وكان يتساءل هل يوجد امرأة لاتتسلح بالدموع ورغم انه كان يتذرع بالدمع احيانا كثيرة لمواجهة بعض المواقف الا انها وطوال فترة خطبتهما لم تذرف دمعة واحدة سوى ذلك اليوم الذي جرى فيه ذكر عزيز مات .. ولأول مرة رأى الدموع تترقرق في عينيها فلم يرضه الدمع بقدر ما اثار في نفسه الغيرة من ماضيها الدفين الذي لم يطلع عليه .

والرجل دائما يرتاح للمرأة الواضحة التي يستطيع ان يرى اشعة الشمس في عينيها .

وفي مرة تأخر عن موعده بضع دقائق فأقامت الدنيا ولم تقعدها وهي التي كانت دوما تتأخر عن موعده ولكنها ارغت وازبدت واعتبرت تصرفه نقصا في رجولته مما دفعه لان يسدل البستار على قصته معها لتكون نهايتها معه بداية لزواجه من المرأة التي كانت بطلة الحوار الماضي .

ان الرجل الذي قال ان المرأة قارة غامضة لم تكتشف لابد انه قابل امثال خطيبة الطبيب الاولى .

ان تصرفات المرأة هي قالب لشخصيتها والنساء كما قيل انواع ولكن تظل المرأة الممتازة او المعطاءة واقعا ملموسا وليست حلما يتراءى في المنام .

ولكنها درة ثمينة تقبع في الاعماق ولاتطفو على السطح .

المشاعر التي تباع

حينما تبتاع أي سلعة تدرك ان لها عمرا افتراضيا تنتهي بنهايته صلاحيتها ولكن هل للمشاعر عمر افتراضي ..

هل يمكن ان تقدر ان تكون وفيا لمشاعرك عددا محددا من الايام مثلا هل يمكن ان يتحكم الانسان في مشاعره فيستقبلها وقت المخاض ويسوقها بيديه الى حبل المشنقة ثم يتقبل التعازي في رفاتها ؟!

زواج طويل بدون ملل

دائما يتحدث الادباء بسخرية عن الزواج وينعتونه بانه مقبرة الحب ولكن في انجلترا ظهرت حالة حطمت كل المقاييس السابقة هي حالة الزواج الذي استمر ٨٠ سنة لقد تزوج ارتون الذي كان يعمل نجارا بالفتاة هاريس واستمر زواجهما ٨٠ سنة .

ولانها ظاهرة غريبة في زمننا هذا فقد استدعى التلفزيون البريطاني الزوجين السعيدين ليتعرف على اسباب دوام هذا الزواج .

وبكل بساطة قال الزوج : اننا نتشاجر كثيرا وهذا ما يجعل لحياتنا نكهة خاصة فالخلافات ضرورية لمزيد من التفاهم ولكننا كنا دوما متفقين ان يتودد كل منا للآخر ويتقرب اليه وانبهر المذيع كيف ان الحب لم يمته , كما يقول علماء النفس والاجتماع ونسي المذيع ان افلاطون قد توصل الى حقيقة حين قال : [ان حبا امكن يوما ان ينتهي لم يكن في يوم من الايام حبا حقيقيا] .

فلما غاب زمانه وجاء زمان آخر فصل البعض من الادباء بين الحب والزواج فهذا توفيق الحكيم والذي نعرف جميعا ظروف زواجه الغريب وشروطه الصعبة يقول : [الحب مرض والصحة زواج والمرض والصحة لايلتقيان] .

ترى هل تتغير العواطف والمشاعر بتغير الزمان وهل القلب الذي بين اضلاع ارتون وهاريس يختلف عن القلوب التي بين اضلاع شباب اليوم ؟

الطريق إلى الملل ..

الكاتب عبدالله باجبير في احد كتبه الممتعة وضع كيفية للملل ورسم الطريق الذي اذا سار عليها شخص ما فانه بالتاكيد سيصبح شخصا مملا .. حاول ان تركز في الخطوات فلعلك يوما قد مارست احداها دون ان تشعر انك ممل .

والخطوات كما ذكرها الكاتب هي :

١) في وسط حديث صاخب يتبادل الناس فيه الرأي . اوقف هذا الصخب وقل انك ستحكي حكاية طريفة سيهدأ الناس وتبدأ اول دروسك نحو النجاح في ان تصبح مملا خاصة اذا كانت الحكاية المذكورة عنك شخصيا .

٢) كلما قابلت صديقا عزيزا ممن يستمعون اليك بارتياح تحدث عن جدك رحمه الله واضرب امثلة لشجاعته وكرمه وبالتاكيد كان صديقك العزيز قد سمع هذا منك مرارا وسيجد خلافا واضحا في كل مرة تروي فيها قصة جدك .

٣) كرر على اصدقائك الحديث عن اولادك النوابغ وكأنك تتحدث عن قدوم انيشتاين جديد هو ابنك النابغة الصغير .

٤) تحدث عن وفائك وغدر الناس .. عن كرمك وبخل الناس الى آخر ماتعتقده عن نفسك من مواهب وعن نقص المواهب في كل الناس .

٥) بالغ في شكواك عن المرض وكيف انك تشعر بآلام تحت رقبتك مباشرة وتحت ضلوعك واستمر لاتتوقف من حقك ان تشكو وان يستمع هؤلاء الناس الى شكواك الدائمة ..

يأس شاعر

ويبقى السؤال ..
لماذا اتيت
اذا كان حلمي
غدا سوف يصبح
بعض الرمال ..؟!

تعرّف على أهل اليابان

ربما لم تزر انت اليابان يوما ولكنك تستطيع من خلال كتب الرحلات ان تتعرف على ملامحها فتتمشى في الطرقات وتتناول قدحا من الشاي في احد مقاهي اليابان .

يقال ان اليابان بلاد مثيرة كل شيء فيها صغير .. الشوارع .. المنازل .. السكان .. والشعب لديه حساسية رقيقة في اصابعه تمكنه من الاعمال اليدوية المختلفة وتعجز تلك الاصابع ان تعمل في الأجهزة الكبيرة والمواطن الياباني قصير القامة وهو يعلم بذلك ويقوم بعملية تعويض في حالة اختلاطه بالآخرين خارج بلاده لذلك فهو يدفع اكثر السياح (بقشيشا) ولذلك يفضل الامريكان والاوروبيون ان يكونوا في خدمة السائح الياباني وتتميز سيقان اليابانيين بعدم استقامتها والسبب في ذلك ان الامهات في اليابان اعتدن على حمل الاطفال على ظهورهن ويقوم الاطفال بلف سيقانهم حول الام لذلك اصبحت سيقانهم غير مستقيمة اضافة الى ان هذه الطريقة ضيقت المجال البصري لديهم .

والياباني لبق دائما فاذا اهديته هدية فتأكد انه من الادب بحيث لن يفتحها امامك بل سيكتفي بالقول بانها رائعة ..

ومن الطريف بالنسبة للمرأة اليابانية ان جمالها يتمثل في ضعفها وانكسارها فالمرأة الجميلة هي التي تبدو شاحبة منكسرة تثير في نفس الرجل العطف والشفقة ..

متى ندرك ان الحياة اقصر من ان نقضيها في الخلافات العمر لحظة يجب ان نحياها بكل ثوانيها متى ندرك اننا نعيش العمر مرة واحدة ولا ادري لماذا نجعل ايامه تمضي بكآبة الليل الطويل وفي استطاعتنا ان نجعل لحياتنا وجها مشرقا ..

الذكرى العذبة

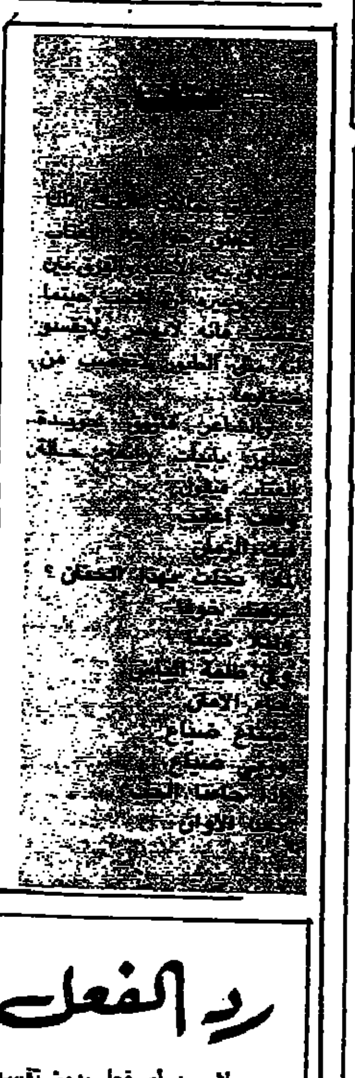
تعبيرنا عن الاشياء دائما ينطلق من احساسنا بها لان تعلقنا بالاشياء يخلق خيطا رفيعا يشدنا اليها .. قد ترفض وضعا معينا وتستطيع بالارادة القوية ان تمحو اثره من ذاكرتك ولكن اذا كانت الذكرى عذبة وكنت محبا لها فانك تغوص في بحارها دون الوصول الى الشاطىء ..

للوجه أكثر من قناع

في احدى قبائل ساحل العاج يوجد قناع له وجهان واحد حزين والآخر سعيد فاذا دار الحوار بين اثنين وضع كل منهما قناعا فيكون رد الفعل بالقبول اذا ظهر الوجه السعيد ويكون رد الفعل بالرفض اذا ظهر الوجه الحزين .

انهم في ساحل العاج وضعوا حلا مناسبا لاولئك الذين يلبسون اقنعة مختلفة فحددوها بقناع واحد له وجهان .

على الاقل كانوا صادقين مع انفسهم وكان القناع تعبيرا عن الحالة التي يشعرون بها .. والكارثة ان يكون لدى البعض اكثر من قناع ونعيش سنين طويلة ونحن نتوهم انهم بوجه واحد ..



رد الفعل المعكوس

لايوجد اي فعل بدون تفسير حتى لو كان شيئا غريبا فالعلم دائما يبحث عن العلل والاسباب .

في فرنسا اصيبت فتاة بشيء غريب .. ظاهرة مرضية عجيبة اذ انها اذا ارادت ان تضحك شعرت بانها تصرخ واذا اخافها شيء ما انفرجت اساريرها وارتسم السرور على وجهها .

الاطباء وجدوا سببا لحدوث هذه الظاهرة وعللوها بقولهم ان اعصاب الفتاة غير الارادية معكوسة .

والطريف انه في مدينة ابنهال كان قاضي المحكمة يشكو من بصر معكوس ولذا فقد تراس الجلسات طوال ١٩ سنة وهو يقف على رأسه وفي حالته عجز الطب ان يجد حلا لمشكلته !

صغائر الأمور أعظمها

منذ زمن بعيد حكم على احد رجال الدولة في روسيا بان ينفى الى سيبيريا وكان الحكم صادرا من القيصر اسكندر الثالث قيصر روسيا ولكن الرجل كان مقربا للقيصرة ففكرت في كيفية انقاذ حياته وكان امامها التقرير المقدم الى القيصر بطلب العفو عن ذلك الرجل ولاحظت في اخره الآتي .. «عفونا مستحيل . يرسل الى سيبيريا» .

ذكاء المرأة هداها الى تعديل لهذه العبارة بان تمحو النقطة الموجودة بعد كلمة مستحيل وتضعها قبل هذه الكلمة فاصبحت العبارة بصيغة الأمر كالآتي : «عفونا . مستحيل يرسل الى سيبيريا» .. وهكذا استطاعت هذه المرأة بذكائها ان تنقذ الرجل من النفي القاتل واستطاعت النقطة بضآلة حجمها ان تكون وسيلة لانقاذ الرجل من الموت المحكم .

رائعة لبدر بن عبدالمحسن

بدون تقديم لابياته لان حروفه تتسلل الى شغاف القلب .
ابياته دائما تأتيك على جناح الحزن والالم .
ومن اروع ابياته تلك القصيدة التي منها :

الشكوى .. ماتلبس ثياب ..
عريانة .. تحفي التراب .. في وجه راعيها ..
اموت انا لو قلتها واموت ابي اخفيها .
ان كان لي عندك جواب ..
قم دلني على طريق ..
ماهو يوصلني طريق
ياهل ندى يه يمة .. غير الجهات الاربعة
ياللي انكسر مثل القزاز .. كل مرة
ابوح همي وتسمعه
اطلق حبال الليل .. خل الظلام يسري
المركب اللي كل ماقل الشراع ..
قلنا بعد .. يدري ..

الجمعة ١٤ المحرم ١٤٠٩هـ - ٤ السنبلة ١٣٦٦هـ ش - ٢٦ آب (أغسطس) ١٩٨٨م - العدد ٥٨١١
الجزيرة
Friday, 14, ALmoharram 1409H. 4, Assonbolah 1366H. SH. 26, August 1988G. - No. 5811

قراءة في مكتبة

الشهادات عبارة عن جواز سفر للعبور الى محطة

من بين مالدي واعتز به مجموعة لا بأس بها من المخطوطات المصورة

بدا اهتمامه بالقراءة ببداية الادراك.. وكان لتخصصه في النحو والصرف اثر كبير في اهتمامه بعلوم العربية، وكل ما يتصل بها من قريب او بعيد فهو يحرص على كتب التراث ذات العلاقة بتخصصه مثل دواوين الشعراء القدامى.. وكتب القراءات. وكتب الرجال، وكتب النقد القديم علاوة على كتب النحو والصرف ويقتني الى جانب المطبوع منها مجموعة لا باس بها من المخطوطات المصورة التي جمعها خلال دراسته ورحلاته العلمية، ويعتبرها زاده في العمل.. ويعمل على نشر بعضها بعد تحقيقها.

تخرج من كلية الاداب / قسم اللغة العربية، وحصل على الماجستير من جامعة الملك سعود ثم ابتعث الى بريطانيا وحصل على درجة الدكتوراه في النحو والصرف من جامعة اكسفورد.

ضيفنا في هذه الحلقة هو الدكتور عوض بن حمد بن علي القوزي يعمل الآن عضو هيئة تدريس بجامعة الملك سعود يدرس مادة النحو والصرف.

له من الاولاد محمد وقد نجح من الثانية الثانوية الى ... ويليه علي، وهو نجح من الرابعة الى الخامسة ... احمد، وهو لا يزال في السنتين، وبينهم بنات ... لا يدرسن. اتركتكم مع الضيف وهذا الحوار.

حوار : عبدالرحمن المرداس
تصوير : محمد جميل

كتاب سيبويه جدير بأن يتقدم كتب اللغة العربية لأنه أول كتاب في العربية يصل الينا بتمامه

□ بداية اهتمامكم بالقراءة.. متى كانت..؟

- البداية ببداية الادراك.. وليس للاهتمام بالقراءة تاريخ محدد. ولكن منذ ان وعيت والتصقت بالكتاب بحكم الدراسة كطالب كان جل اهتمامي بالقراءة، ولا اذكر تاريخا محددا استطيع ان اقول من هنا بدأت في الاهتمام بالقراءة، ولكنه مبكر جدا.. ويبدو ان القراءة تسحر القارىء لدرجة أنها تزداد كلما ازددت عمرا، فانا اليوم اقرأ اكثر مما كنت اقرأ يوم كنت طالبا.

جواز سفر

□ هل هناك توجه معين للقراءة..؟

- التوجه بدأ بابتداء التخصص، ولكن القراءة في هذه الايام بعد الحصول على الشهادة التي هي عبارة عن جواز سفر للعبور الى محطة معينة وبدأ يتشعب لتشعب البحث تارة، وللرغبة في الاستزادة تارة أخرى، فعند ما يكون الطالب ملزما بدراسة معينة تجد اهتمامه بالقراءة في تخصصه اهتماما يتركز على التخصص.. لكن بعد ان يفرغ يجد فسحة من الوقت للقراءة في فنون أخرى، قد يكون منجذبا اليها بحكم الرغبة، وقد يكون مدفوعا اليها بما يقرأ عن هذا الكتاب أو ما يسمع عنه. وليس ثمة تفسير للانجذاب الى القراءة الحرة، قد يرتاح احدنا لقراءة صحيفة كما قد يرتاح لقراءة مؤلف.

الزاد في العمل

□ كم عدد الكتب بمكتبتكم..؟ وما موضوعاتها..؟

- الكتب التي لديّ تقع بين الفين والفين وخمسمائة تقريبا، هذه العنوانات، وبعضها في عدد من المجلدات، ومن بين ما لديّ واعتز به مجموعة لا بأس بها من المخطوطات المصورة، مصورة على (مايكروفيلم) وأخرى مصورة على ورق، وهذه لعلها تكون هي الزاد في العمل أعود اليها وأعمل - ان شاء الله - على نشر بعضها. جمعتها خلال الدراسة، وخلال رحلاتي، والصبغة الغالبة على كتبي هي انها قديمة.

لم انفذه بعد

□ ماهي الطريقة التي تتبعونها في تصنيف كتبكم..؟

- لأن مكتبتي صغيرة فأنا أضم كل كتاب الى مماثله، واعرفها منذ وضعها، لا اغير الكتاب عن موضعه، ولو نقلت مكتبتي وكما حدث لي من قبل، من مكان الى آخر فاني أعرف أن هذا الكتاب يقع الى جوار ذاك، ولكني شرعت في الآونة الأخيرة في وضع فهرسة وكتابتها في بطاقات لكني لم أنفذها بعد، وان كنت قد أوشكت على الانتهاء من طباعة بطاقاتها، وأحاول - ان شاء الله - عندما تتاح لي الفرصة وضع أرقام عليها وتصنيفها بحسب الموضوع.. وبالنسبة لمصورات الأفلام هذه أقرؤها على هذا الجهاز.

كتب التراث

□ ما هي طريقتكم في اختيار الكتاب ؟

- اختيار الكتاب ليس سهلا، ولكن في هذه المرحلة استطيع أن اقول ان اختياري للكتاب اختيار موضوعي اولا، ويشدني الكتاب اكثر عندما يكون احد كتب التراث حتى لو لم يكن في تخصصي يهمني اقتناؤه، لأن كتب التراث تمتاز بالاصالة، ونحن كباحثين اذا لم يكن لدينا قاعدة من التراث يصعب انطلاقنا في الجديد، ولذلك اي كتاب من كتب التراث يصدر فينمى الي العلم بصدوره لا اتردد في شرائه.

□ ماذا تقصدون بما يصدر من كتب التراث ؟

- الكتب التراثية القديمة التي تعتبر اصولا لما نحن بصدده..

رسالة صعبة

□ لعلك تقصد المحقق منها ؟

- الكتب التراثية بلا شك هي كتب محققة، والكتاب المحقق اذا اعطي من الجهد ما يستحق فانه يحمل اليك فكرين، فكر المؤلف وقد مات منذ سنوات، وفكر المحقق الذي استطاع ان يقرأ كتاب ذلك المؤلف قراءة صحيحة بالاضافة الى ما يوجهه من أفكار، وما يلاحظه من المؤلف السابق من ملاحظات تفيد الباحث، وهذا واجب المحققين، اذ ليس من واجبهم ان ينقلوا الكتاب ويخرجوه من غير تدخل من تفسير او تخريج بيت أو توجيه قراءة معينة او توجيه رأي او استدراك على آخر، وهكذا. ورسالة المحقق في المطابقة والمقابلة بين النسخ المخطوطة المتفرقة، ولهذا فهي رسالة صعبة لا بد ان يجتهد كثيرا ويتعب نفسه في جمع الأصول من المخطوطات المتفرقة، ثم بعد ذلك يجعل لنفسه منهجا في قراءتها وترتيبها بحسب اولياتها، وبعد ذلك يخرج الكتاب كما أراد المؤلف له ان يكون، وهذا بقدر الاستطاعة، والناس فيه يتفاوتون.

علوم العربية

□ ما هي الكتب التراثية التي تحرصون على قراءتها ؟

- فيما يتعلق بتخصصي احرص على قراءة كل كتاب تراثي في النحو والصرف، بدءا من كتاب سيبويه وانتهاء بما يصدره المحدثون من دراسات حول النحو والصرف واللغة، وبالنسبة للكتب الاخرى تحرص على الدواوين وبالذات دواوين الشعراء القدامى الذين يستشهد بشعرهم في النحو العربي، هذه ايضا مادة مساعدة في الدراسات النحوية، وكتب القراءات، ثم كتب النقد القديم والبلاغة، لان هذه كلها تسمى علوم العربية، ولو نظرنا الى كتاب سيبويه باعتباره اول مؤلف يصل الينا لوجدناه يشتمل على هذه المعارف كلها، نجد فيه القراءات، ونجد فيه دراسة اللهجات كما نجد فيه دروس البلاغة والمعاني والبيان والنحو الى جانب الصرف، كما نجد فيه اهتماما كبيرا بالقراءات، وبتأسيس علم التجويد، وكلها تسمى في ذلك الزمان علوم العربية، ولذلك عندما عنون سيبويه لأول باب في كتابه قال (هذا باب علم من العربية) ولم يقل هذا كتاب العربية، ولم يقل هذا علم العربية، ولم يقل هذا كتاب النحو، بدأ بهذا الباب ثم انطلق الى بقية الابواب، وعلى اي حال فالكتب التراثية كثيرة ومجالاتها متعددة، لكن تجد في المكتبة كتب الأدب القديم، ودواوين الشعر والدراسات التي دارت حول هذه الكتب، وكذلك كتب التراجم وهذه مهمة جدا لاي باحث. ليست لدارس اللغة والنحو وعلوم العربية فحسب، بل لكل باحث يعرف رجال علمه، ويتابع تراجمهم، ويعرف تاريخهم، هذه اهم ما يمكن لن يقال ان الباحث يحرص عليه، كما ينبغي التنويه الى ان اي مكتبة خاصة يحرص صاحبها على تكوينها ينبغي الا تخلو من كتب المعاجم، لأن المعجم آلة مساعدة لكشف حقيقة الالفاظ التي تستخدمها اليوم ان كانت لها اصول صحيحة او نحن نستخدمها اليوم استخداما غير صحيح، ولهذا فان كتب المعاجم ايضا تكون مادة طيبة في مكتبتي، كما انها لا شك تكون مادة كبيرة في المكتبات العامة والخاصة.

لا تخلو من فائدة

□ والكتب المعاصرة ؟

- لا شك أن الباحث ينبغي أن يكون متابعا، فالكتب المعاصرة لا تخلو من الفائدة، هذه لها مكانتها الطيبة في مكتبتي، احرص عليها واحرص بشكل خاص على ما يتعلق بتخصصي، اما الكتب الحديثة في غير التخصص فيجذبني اليها فكرتها احيانا، واستلطفها فأضمها الى مكتبتي، وقد اجعلها من قبيل الاطلاع الحر ان كانت في الأدب او في التاريخ اوما اشبه ذلك لكن الكتب ذات الصلة بالتخصص سواء كان الكتاب ذا قيمة كبيرة او صغيرة لا اتردد في شرائها.

يتفاوتون في فهمهم

□ وماذا عن مؤلفات الغربيين ؟

- الغربيون كتبوا عن النحو والصرف، ان في المانيا او في فرنسا او في امريكا او بريطانيا، لهم كتابات جيدة، لكنها تعتمد على الاصول العربية كثيرا، فمن الأمثلة التي اذكرها لك الآن، كتاب في النحو العربي كتبه (وليم رايت) وهو في عدد من المجلدات لكن اصوله تراث عربي، فالغربيون عندما يكتبون ينطلقون من قاعدة تراثية اولا، لكن الكتابات الحديثة تتعلق بأمور جزئية في اللغة العربية، انهم يدرسون هذه الجزئيات دراسات تعتمد على الجدل، فتخرج ضمن مقالات في الدوريات، وهذه لها قيمة طيبة عند الباحثين. ويجب الا اغفل هنا اهتمام الباحثين بالدوريات العربية والاجنبية، وان اي باحث يحرص على اكتمال مكتبته لا شك انه يعير الدوريات اهتماما خاصا، لأن في الدوريات متابعة للفكر المعاصر الاجنبي والعربي، فهم يكتبون في الدوريات كتابات جيدة، واهتموا بتحقيق التراث اهتماما استطيع ان اقول انه اهتمام يفوق اهتمام اصحاب هذا التراث، وخاصة في السنوات الماضية، اما في العصر القريب والسنوات القريبة فان الباحثين العرب نشطوا واكتسبوا آلة التحقيق ودراسة التراث، وانطلقوا يبحثون، لكن الذي نبههم الى هذا التراث هم المستشرقون فكأنما ايقظوا لدى العرب الغيرة على تراثهم، واثاروا فيهم الحماس بقراءته والاهتمام به، والغربيون ايضا يتفاوتون في فهمهم لهذا التراث وفي متابعتهم له وادراكه، فهم درجات، كما ان الباحثين ايضا درجات في فهمه.

□ ما مدى اهتمامكم بالدوريات والصحف والمجلات ؟

- الدوريات تختلف عن الصحف والمجلات ذات الخبر السيّار، الدوريات تكون متخصصة اما المجلات العلمية العامة فهي ايضا من الروافد التي يهتم بها الباحث، والمجلات الاسبوعية التي تحمل الخبر والطرفة النادرة، هذه لا تعد في عداد الدوريات، فمن الدوريات التي اعنيها الدوريات التي تصدر عن الجامعات، ولدينا في المملكة دوريات عديدة، منها ما يصدر عن الجامعات، ومنها ما يصدر عن غيرها، ولكن له صفة بحثية اكاديمية صرفة، فمثلا من الدوريات التي اعتز باقتنائها: دوريات كلية الاداب جامعة الملك سعود، ومجلة كلية اللغة العربية، جامعة الامام محمد بن سعود، ومجلة دارة الملك عبدالعزيز، ومجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، ومجمع اللغة العربية ببغداد بالاضافة الى مجلات اخرى هي مثلا: مجلة حوليات كلية الآداب بجامعة الكويت، ومجلة العلوم والدراسات الانسانية ايضا بالكويت، ومجلة المورد، هذه الدوريات العربية، فيها متابعة لما يصدره الباحثون اليوم من طريف من كتابات تدور حول التراث، وغير التراث، وكذلك مجلات تصدر عن الجامعات المصرية مثلا: مجلة جامعة القاهرة وجامعة الاسكندرية، ومجلة كلية اللغة العربية بالأزهر. هذه مجلات تحمل فكرا جديدا بالاهتمام، وأن لم يتيسر لي الحصول على هذه المجلات كلها ولكن تيسر لي الوقوف عليها او على بعضها على الأصح، ولله الحمد ففي مكتبتي بعض الدوريات لحرص على متابعتها، واقتني بعضها من اول عدد صدر الى آخر ما صدر، اما الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية فتتابعها متابعة لا بأس بها، ولكنها لا تعد من المصادر، ويعتمد على ما فيها للاستمتاع وللقراءة وللكتابة ايضا، لكن كونها تصبح مصادر بالطبع لا، ولكن الدوريات تلك تعد من المصادر.

□ هل تحددون اوقاتا معينة للقراءة ؟

- وقتي مقسم بين ثلاثة: وقت للعمل، وآخر للنوم، والثالث للدراسة يفصل جزء منه للاهتمام بشؤون عائلتي بعض الشيء وان كنت مقصرا فيه، فليس للقراءة وقت محدد، لكنه لا يكون الا بعد انتهاء العمل، وهذا قد يكون بالليل، وقد يكون بالنهار.

□ ما هي طريقتكم في القراءة ؟

- الحقيقة القراءة تختلف من حال لآخر، اذا كانت القراءة للبحث فهذه يتحرك فيها الباحث كالنحلة من زهرة الى اخرى ولا يقف عند واحدة لان مصادر البحث بعضها يجر بعضا، وان كانت لمعرفة محتوى كتاب معين للقراءة والاستفادة فهذه قد استغرق واقرأ الكتاب من الجلدة الى الجلدة، اما الكتب ذات العلاقة بالبحث فهذه تقرأ تارة من اول الكتاب - بحسب الطلب - وتارة من وسطه وتارة من آخره، وقد اعود الى الجزئية الواحدة اكثر من مرة.

□ هل هناك كتب تعودون اليها دائما ؟

- كتب كثيرة، وهي على الأخص المعاجم اولا، والدواوين ثانيا، وكتب التاريخ والتراجم والمصادر ذات العلاقة بالبحث، الذي يكون بين يدي، فمثلا عندما ابحث في تحقيق مخطوط معين، علي ان اتناول المصادر التي رجع اليها، فهذه تكون دائما ملازمة للمخطوطة نفسها، وان آتي بكتب الرجال لاترجم للأسماء المذكورة فيه، ولا شك أنه سيذكر بعض الشواهد الشعرية، فاذا اقتضى الامر الوقوف على شاهد شعري، فلا بد من استحضار الديوان للوقوف على هذا الشاهد وتخريجه، ثم لا شك ان الامر يقتضي الوقوف عند كتب القراءات لتوجيه قراءة معينة، وانت تعرف ان الشواهد النحوية تقوم على شواهد قرآنية وشعرية وأمثال، فهذه لا بد من العودة اليها في مكانها، فالشواهد القرآنية بعد تخريجها يعود الباحث الى كتب القراءات ليرى وجوه القراءة في هذه الآية ووجه الاستدلال، والشعر كذلك يعود الى كتب النحو التي عالجته، ولذلك فهناك تشكيلة مختلفة لا بد ان تكون حول الباحث في جزئية واحدة اثناء العمل.

□ المكتبات الخاصة ومعارض الكتب العامة هناك رابطة بينهما، ما رأيكم فيهما ؟

- وجود المكتبة في البيت ظاهرة صحية طيبة، ولو ان بعض الناس يأتي بالكتاب الى البيت مجرد زينة، ثم يتركه، لكن بالنسبة لاستاذ الجامعة المكتبة لا يعادل فائدتها اي شيء آخر فهي توفر عليه الجهد والوقت عندما يبحث ويجد مصادر بحثه في بيته ليس بحاجة الى ان يدخل في زحام المواصلات، ولا في الذهاب الى المكتبات العامة كمكتبات الجامعة، قد يأتي الى المكتبة، ولا يجد الكتاب، يجده قد أستعير فيتعطل. قد لا يريد من ذلك الكتاب الا فكرة بسيطة لكنها مهمة جدا له، وعندئذ يصطدم فيضيع شيء من وقته وجهده، وقد يهمل تلك المعلومة، لكن عندما يكون الكتاب في بيته قد يتنبه لهذه الجزئية في منتصف الليل، لا يمنعه شيء من الدخول الى المكتبة وقراءة ذلك، فالمكتبات في المنازل، اولا تشجع الاطفال على حب الكتاب، وصدقني ان اولادي لو دخلوا المكتبة فلن يعبثوا بالكتب ابدا لان حب الكتاب مزروع فيهم، وكتبهم يحافظون عليها من أول العام الى آخره، ويسلمونها نظيفة، لأن احترام الكتاب ينبغي أن يزرع في نفوس الصغار، وحب القراءة أيضا ينبغي أن ينمى حتى اذا كبروا وجدوا أن نوازعهم تكبر مع سنهم، وهكذا.

اما معارض الكتاب العامة التي تقيمها الجامعات والمؤسسات المختلفة، فهذه مساعدة تساعد الباحثين على اقتناء اكبر عدد ممكن من المصادر في مكان واحد، نحن نحمد الله سبحانه وتعالى ان اقيمت عندنا معارض للكتاب، ولا تزال تقام، فالشيء الذي لا تحصل عليه الا بصعوبة، وقد لا تحصل عليه بتاتا تجده في ارض المعرض، تذهب فتجد الكتاب فتأخذه، لأن الفرصة في الاطلاع على اكبر عدد ممكن من الانتاج في المكتبات العالمية تتيسر عن طريق المعارض، هذه التي تقام في البلاد بين تارة واخرى.

□ هل لنا ان نعرف شيئا عن انتاجكم العلمي ؟

- هذا ضعيف متضائل، لدي بحوث منشورة، بحث نشر في مجلة كلية الاداب بعنوان (رحلة كتاب سيبويه من البصرة) وآخر نشر في مجلة المجمع العلمي بدمشق بعنوان (نكتة النكت في سرقة الاعلم الشنتمري) وثالث نشر في مجلة الدارة تحت عنوان (الأصول بين الفقهاء والنحاة) وكتاب يطبع الآن، هو تحقيق لجزء من كتاب السيرافي على تفسير سيبويه اسمه (ما يحتمل الشعر من الضرورة) بمعنى انه يعالج الضرورة الشعرية ويفندها، ولعله يظهر قريبا، وفي الطريق (تعليقة ابي علي الفارسي على كتاب سيبويه) وهي تكون في اربعة مجلدات او في نحو الفي صفحة، ولي كتاب مطبوع، وهو عبارة عن رسالة الماجستير طبع في جامعة الملك سعود بعنوان (المصطلح النحوي نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري).

غدر اليهود

□ ما هو آخر كتاب قرأته ؟

- آخر كتاب هو (كتاب الكنز المرصود في قواعد التلمود) هذا الكتاب اهدى اليّ من استاذنا الدكتور حسن ظاظا، وكان قد صنع مقدمة للكتاب، لأن الكتاب عبارة عن ترجمة لحوادث وقعت من اليهود تبين خبثهم، وتبين غدرهم، وقعت هذه الحوادث في القرن الماضي، ترجمت من ملفات في فرنسا الى العربية، ترجمة الدكتور يوسف نصرالله، وقدم له الدكتور حسن ظاظا، ومصطفى احمد الزرقا، هذا الكتاب في الواقع قرأته، وهو كتاب لا اقل من أن اقول انه يكشف بصدق عن غدر اليهود، وكيف انهم يسعون لمخططاتهم بطرق ملتوية، وللأسف فانهم ينجحون في بعض الاحوال كما هو الحال في هذا الكتاب.

الكتاب الآخر وهو كتاب مصور، كتاب قديم اسمه (كتاب الشهاب في الشيب والشباب) ويبدو ان الذي جذبني اليه وصولي الى مرحلة الشيب، وتوديعي لمرحلة الشباب، وهو تأليف السيد الشريف المرتضى ابي القاسم علي بن الشريف الطاهر بن ابي احمد الحسين بن موسى الموسوي، ويليه كتاب لابي عثمان الجاحظ اسمه (سلوى الحريف بمناظرة الربيع والخريف) هذا للقراءة والمتعة، وهذا الكتاب كان قد صدر عن مطبعة الجوائب في قسطنطينية ١٣٠٢ للهجرة، صورته لقدم طباعته ونفاده من الاسواق وطرافة موضوعه.

سيبويه

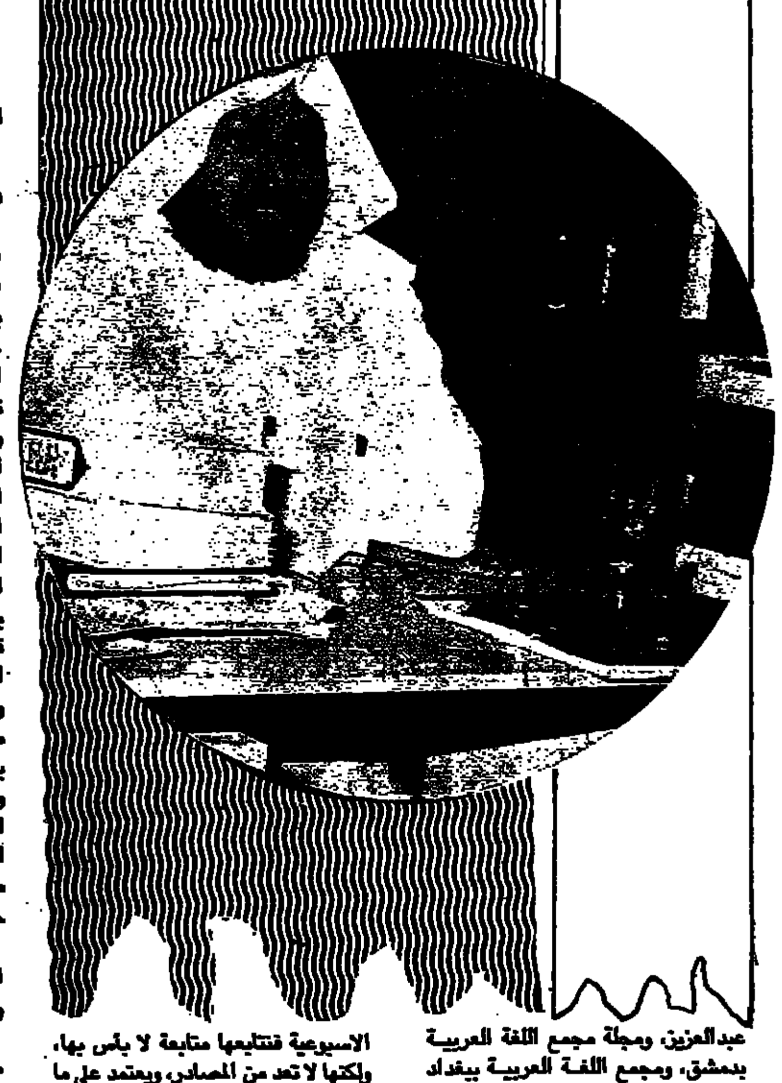
□ كتاب ترشحونه للقراءة مع فكرة موجزة عنه ؟

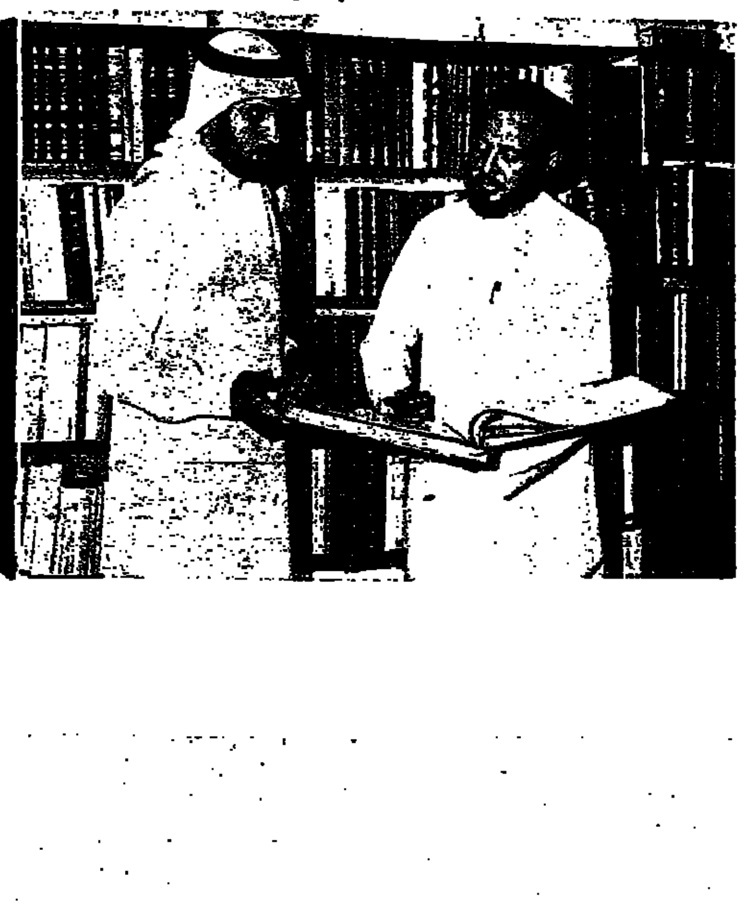
- اختيار كتاب واحد في مكتبة لا يعني تفضيله على غيره من الكتب، ولكن لربما لانه خطر اول ما خطر بالبال، فاذا سمحت لي وسمح لي القارىء الكريم فحبي لسيبويه يجعلني اقدمه، وكتاب سيبويه جدير بأن يتقدم كتب اللغة العربية لانه اولا اول كتاب في العربية يصل الينا بتمامه، وهو كتاب كل كتب النحو التي جاءت بعده عالة عليه، وتعلقي بسيبويه حتى هذه اللحظة هو الذي يدفعني الى ترشيحه، وكتاب سيبويه طبع عدة طبعات، طبع في الهند، وطبع في باريس، كما طبع في بولاق بالقاهرة، وطبع اخيرا بتحقيق المرحوم عبدالسلام هارون، وهذا الكتاب في طبعته في بولاق يقع في مجلدين، الحقيقة انه لا يفارقني حتى عند سفري قارئا فيه، واقف احيانا مندهشا عند افكاره واستعين على تفسيره بتفسير ابي سعيد السيرافي له، وتفسير ابي سعيد السيرافي هذا لا يزال مخطوطا، واحمد الله ان وفقت الى تصويره، وهو يقع في عدد كبير من المجلدات المخطوطة، وصدر منه الجزء الأول عن الهيئة العامة للكتاب بالقاهرة بتحقيق لجنة من الأساتذة، وكما اتوقع سيكون الكتاب في اكثر من عشرين مجلدا، فهو موسوعة في النحو ولو ظهر تفسير ابي سعيد السيرافي لهذا الكتاب سنجد ان كتاب سيبويه سهل، كما استعين على معرفة هذا الكتاب بالشروح الاخرى التي صنعها مؤلفوها في القرن الرابع الهجري في زمن ابي سعيد السيرافي، فتحقيقي لكتاب التعليقة (تعليقة ابي علي الفارسي على كتاب سيبويه) وابو علي الفارسي من رجال القرن الرابع الهجري توفي سنة ٣٧٧ للهجرة كتب تعليقة على كتاب سيبويه، وكانت هي موضوع دراستي للدكتوراه، هذا فتح لي الطريق لفك معميات كتاب سيبويه، وجعلني اقارن بين تفسير ابي سعيد وبين التعليقة نفسها في كثير من المواقف، ولذا فقد احببت سيبويه وشروحه، واستمتع بالقراءة في هذه الكتب بقدر استمتاعي بالقراءة في الكتب الحديثة ان لم يكن تعلقي بالقديم اشد وارجو ان يرضى عنه القارىء.

سأترك لهم الحرية

□ كيف توجهون اولادكم للقراءة ؟

- والله انا احاول ان اركز على المناهج الدراسية اولا، ثم اذا وجدت الفرصة مثلا عندما يأتيني احدهم ببطاقة الدرجات، وفيها شيء من الثناء او شيء من التقدم ادفع اليه جائزة واشجعه على ان تكون هذه الجائزة كتابا او قصة ولذلك مكتبتهم فيها قصص مختلفة، فيها قصص انا اخترتها واجبرتهم على قراءتها ولا سيما ذات الصبغة الدينية التي تناسب مستواهم، بهم يقرأونها وله الحمد، اما القراءة الحرة طبعا لم يأتوا الى وقتها بعد، وسأترك لهم الحرية مع التوجيه غير المباشر لاختيار التخصص واختيار الكتاب المناسب وهكذا، فانا لا املي عليهم ما لا يريدون، فاذا كان اتجاهي الى النحو قد يكون صعبا على بعضهم، فمثلا محمد يقرأ في اللغة الانجليزية اكثر مما يقرأ في الادب، وهكذا، ولكن اشجعه على القراءة في اللغة الانجليزية.





الغربيون يتفاوتون في فهم تراثنا وفي متابعتهم له وادراكه.. فهم درجات

● المهاجمون اشكال والوان .. ولكن صلاح المولد لاعب الاتحاد هو اخطرهم .. نقرأ ذلك من خلال قلم الزميل احمد الرشيد في الصفحة الاخيرة

■ خالد الدايل حارس مرمى فريق الهلال الاول لكرة القدم اغلى حراس الدوري .. طالع الصفحة الاخيرة .

■ ادارة نادي الانصار وبعد مداولات وافقت على تنسيق ثلاثة لاعبين للهلال والاتحاد .. طالع صفحتي الوسط .

■ تحقيق شامل من معسكر منتخب المملكة الاول لكرة السلة طالع صفحتي الوسط .

ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات

اشراف: خالد الدلاك

سكوتشك مدرب الاتحاد :

استبعد تماما الاهلي عن البطولة او المنافسة عليها !!

كتب/ ابراهيم الجابر :

استبعد مدرب فريق الاتحاد سكوتشك ان يحقق فريق الاهلي من جدة بطولة الدوري الممتاز لهذا العام او أن ينافس على المراكز الثلاثة المتقدمة .. وقال في تصريح بان التنافس سيكون بين خمس فرق هي الهلال والاتحاد والاتفاق والشباب والنصر واضاف بانه رغم تعادل فريقه في المباراة الاولى الا انها تعتبر الى حد ما مكسبا لفريق الاتحاد خاصة وهو يلعب خارج ارضه وبعيدا عن جمهوره وفي اول لقاء له في الدوري الممتاز ..

ثم انني اعد فريقا اتحاديا جديدا حيث سأقدم عناصر جديدة ستثبت جدارتها على خارطة المنتخبات السعودية في الشباب والناشئين والاول .. واعد الجماهير الاتحادية بأن الاتحاد سيدخل المنافسة منذ بدايتها ولن يترك أي مجال للابتعاد عن المراكز الاولى منذ بداية الاسابيع الاولى .. وهذا الموسم ارى عزيمة لاعبي فريق الاتحاد تتجه لتحقيق درع الدوري الذي انتظرته جماهيرهم في الموسم الماضي ولم يكن الحظ حليف الفريق خاصة مع بداية مباريات الدوري الممتاز في الموسم السابق .

□ سكوتشك في حديثه للزميل الجابر □

وتمنى سكوتشك ان يوفق الاتحاديون في تحقيق طموحات جماهيرهم في هذا الموسم .

وحول موضوع اللاعب محمد السويلم الذي تحول من لاعب اتحادي الى لاعب اهلاوي قال بانه لم يشاهد السويلم في التمارين وانه ليس بحاجة الى مدافع لان لاعبي الدفاع في الاتحاد على مستوى جيد .. فلدينا احمد جميل ومحمد فريح وسراج فريح وهاني كتوري وخالد غراب وعبدالله الاحمدي وعبدالله جابر ولاعبون اخرون في الشباب والناشئين بحاجة الى الخبرة فقط .

ولااعتقد انكم تجهلون مستويات هؤلاء اللاعبين لذلك لست بحاجة الى مدافع سواء كان محمد السويلم او غيره .. وبحاجة الى خلق تجانس بين افراد الفريق الذين تم اختيارهم لتمثيل الفريق في مباريات الدوري الممتاز وحسب اهمية وموقع الفريق المقابل .

□ سانتانا □

سعادة الاخ الاستاذ خالد الدلاك

المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اطلعت على ماكتبه ابراهيم الدرع في الملحق الرياضي ليوم الاربعاء ١٤٠٩/١/١٢هـ عن لسان مدربنا السيد سانتانا في تعليقه على مباراتنا مع زميلنا الطائي والذي جاء فيه : «ان لاعبنا خالد الهزاع اثبت نجاحا كبيرا في مركز الظهير الايمن رغم مايجده من مضايقات» .

وانني اذ اوافق السيد سانتانا تماما في ان لاعبنا خالد الهزاع كان من نجوم المباراة سواء عندما لعب ظهيرا ايمن او عندما تقدم الى الوسط عند نزول لاعبنا سلمان القريني .. استغرب جدا ما جاء في قول السيد سانتانا بان الهزاع يجد مضايقات .. فالهزاع يحظى تماما بثقة ادارة ناديه تلك الثقة التي تظلل جميع لاعبي النصر على حد سواء .. ونحن على يقين كامل من ان الهزاع يحظى بثقة وحب جميع زملائه اللاعبين .. تلك العلاقة التي تربط بين جميع لاعبي النصر بلا استثناء .. وكلنا كذلك ثقة في ان الهزاع يحظى بثقة جماهير النصر الوفية التي تغدق ثقتها وحبها على كل من يرتدي شعار النصر الغالي بلا اي استثناء .. والسيد سانتانا قد عبر كذلك عن ثقته بالهزاع ولا اشك في انه يقصد ثقته بالهزاع والقريني وجميع اللاعبين على حد سواء .. فممن تكون ياترى هذه المضايقات .. ربما ماورد عن لسان السيد سانتانا يرجع الى سوء في الترجمة او خطأ غير مقصود .

ارجو نشر تعقيبي هذا .

ولكم خالص الود والتقدير ..

نائب رئيس مجلس الادارة

د. جمال عبدالحليم الشرقاوي

●● المحرر :

نود اولا ان نشكر الدكتور جمال الشرقاوي على حسن متابعته لما ننشره في ملحقنا حيث ان تصريح السيد سانتانا نشر في اكثر من صفحة رياضية .. الا انه لم يلق اهتماما يوازي ماهو متوفر لهذا الملحق .

ومادام ان الدكتور لم ينف التصريح الذي نحتفظ بتسجيل كامل لما جاء به فان القضية تتحول نصراوية بالكامل لاشارة الدكتور الى ان خطأ ربما حدث في الترجمة وهي مسئولية تختص بمترجم الفريق النصراوي .. مع كامل التقدير للجميع ..

السيد مدربا لشباب الوحدة

●● مكة المكرمة/ مكتب الجزيرة:

تم تعيين الكابتن حسن السيد الذي اعتزل هذا العام مدربا لفريق شباب الوحدة وسيتولى السيد تدريب الفريق اعتبارا من يوم غد السبت على ملعب النادي وبدأ في اعداد الخطة التي سيستمر عليها هذا الموسم.

والسيد من اللاعبين البارزين الذين قدموا مستويات جيدة في الوحدة كان أخرها العام الماضي عندما عاد للفريق الذي استطاع البقاء بالدوري الممتاز.

نائب رئيس الاتفاق يؤكد :

ايقاف جمال محمد أهم موضوع امامنا الان !!

نقدر موقف الاتحاد ولكن نريد النتيجة !

الدمام/ محمد يوسف الدوسري :

اكد نائب رئيس نادي الاتفاق الاستاذ صالح المطوع بأن ايقاف جمال محمد هو الموضوع المهم امام مجلس الادارة الان .. وان هناك اتصالات لمعرفة طبيعته وما يتعلق به .

واشار الى ان في الوقت الذي نؤكد وقوفنا مع اي قرار من اتحاد كرة القدم .. الا ان ماتريد معرفته هو نهاية هذا الموضوع فامام الفريق مسؤوليات كثيرة خلال هذا الموسم ولابد وان يعرف المدرب واقع لاعبيه ..

كما ان جمال من اللاعبين الذين نحرص عليهم ولابد من واجبنا ان نتابع اي موضوع يتعلق به .

وحول اللاعب سعدون حمود جدد المطوع موقف الادارة مع المدرب فيما يراه مناسبا ولكن ذلك لايمنع من طرح اي رأي يخدم الفريق واللاعبين .

□ جمال محمد □

في معهد اعداد القادة

دورة ترفيع لحكام الجمباز المستحقين للترقية

ينظم الاتحاد السعودي للجمباز دورة ترفيع للحكام تحت اشراف معهد القادة في معهد اعداد القادة بالدرعية ويشارك فيها الحكام المستجدون المستحقون للدرجة الثالثة وحكام الثالثة المستحقون للترقية الى الثانية وعددهم ٢١ حكما وذلك خلال الفترة من ١٩ ـ ٢٧ من شهر محرم الحالي ويحاضر فيها كل من محمد العباس ومحمد الميدل وناصر الحيدر وعاطف صادق وغانم مرسي وسوف يشارك فيها كل من :

● من الثالثة : حامد القريشي وطلال الرويشد وعمر المطلق ومحمد فايز .

● من المستجدين : فهد الشمري وابراهيم البواردي وعمر الزغيبي وخالد فلاتة وخالد البوصي وحمد البرقان وباسم فرج ومحمد الشهري واحمد قربان وعلي القحطاني وخالد القحطاني واحمد العيسى ومحمد الفهيد وسمير الدوسري وعبدالله الغامدي واحمد القميزي واحمد الدهامي .

بعد زوال عقدته المستمرة ..

هل يواصل النهضة نهضته على حساب أبناء حائل

كتب/ محمد يوسف الدوسري ..

قد يكون فوز النهضة في اول لقاءاته على الروضة امرا متوقعا لفارق الخبرة .. ولكن الميزة التي خرج بها النهضاويون من ذلك اللقاء كان منبعها التعرف اخيرا على الطريق الى المرمى .. وهي العلة التي عانى منها النهضة كثيرا .. فتسجيل ثلاثة اهداف امر عكس واقعا جديدا قد يكون ذا تأثير في طريق الفريق النهضاوي خلال هذا الموسم .

لقاء اليوم

يأتي لقاء هذا المساء على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي بالخبر بين فريقي النهضة والطائي كثاني لقاء لهما في الدوري .. فأبناء حائل هذا الفريق الفارس الذي ثبت جذوره في الدوري الممتاز خسر مباراته الاولى امام النصر ٢/١ ..

ولعل واقع المباراة واحداثها يؤكد بأن الفريق لم يخسر لتقصير في العطاء فرغم انه كان مهزوما بهدفين في الشوط الاول الا انه استطاع ان يوقف الزحف النصراوي ويسجل هدفا وهذا في حد ذاته يؤكد ان الفريق كافح وادى ماعليه .

فيما يأتي فوز النهضة في لقائه الاول على الروضة ٣/١ ذا شقين قد يغلب احدهما على الاخر .

الشق الاول : ايجابي .. من خلال تأثير ذلك الفوز برفع معنويات اللاعبين واعطائهم دفعة قوية ومبكرة لتقديم مستوى افضل من المواسم الماضية .. بجانب ان عودة الروح لخط الهجوم وبداية تعامله مع المرمى قد يكون مؤشرا لدعم عطاء الفريق ككل .

الشق الثاني : سلبي بأن يتأثر اللاعبون بما حققوه من نتيجة في المباراة الاولى مما قد يؤثر على عطائهم في هذا اللقاء .

□ فريق النهضة ـ قدم □

□ فريق الطائي ـ قدم □

الورقة الرابحة

ستكون الورقة الرابحة على يد مهاجمي كل فريق .. فالفريقان متكاملا الخطوط وهناك تشابه في العطاء من خلال خطي الدفاع والوسط .. اما الهجوم فهو مربط الفرس لكل منهما وان كان من المتوقع ان يلعب الفريقان بطريقة ٤/٤/٢ تتحول في الهجوم الى ٤/٣/٣ مما سيجعل لخط الوسط دورا مساندا .

وعموما فأن اللقاء لن يكون سهلا وسيحفل بعنصر الاثارة !

ضمن استعداد الفريقين

الهلال أمام الفيحاء على ملعب الصائغ

كتب/ احمد المحبوب ..

يلتقي عند الساعة السابعة من مساء غد السبت على ملعب الصائغ في الرياض فريقا ناشئي الهلال (بطل دورة مارس) والفريق الاول بنادي الفيحاء وتلك ضمن استعدادات الفريقين . فهي تعتبر بمثابة اعداد لاشبال الهلال وهي المباراة الرابعة الاعدادية قبل دخوله مباريات بطولة مارس التي ستقام في الرابع من شهر صفر القادم كما انها تعتبر فترة اعداد اولى بالنسبة لفريق الفيحاء (فارس الدرجة الاولى) بعد عودته من معسكره الذي اقامه في تونس مؤخرا قبل انطلاقة دوري الدرجة الاولى الذي سيبدأ في شهر صفر القادم .

□ اشبال الهلال قدم □

اعتذار اهلاوي للانصار

□ خالد بن عبدالله □

قدمت ادارة النادي الاهلي بجدة اعتذارا لنادي الانصار يتضمن عدم قبولها للاعبي الانصار ايوب غلام وبكر هوساوي للانضمام الى صفوف الاهلي في الموسم القادم .

واكدت ادارة الاهلي ان النادي قد اكتفى هذا الموسم باللاعبين .. هذا وقد كانت ادارة الانصار قد رفضت طلبا اهلاويا سابقا لهذين النجمين .. وذلك بسبب عرقلة عضو شرف نادٍ منافس لهذه المفاوضات .. ولكنها عندما رأت ان هذا العضو غير جاد في وعوده .. عادت مرة اخرى للاهلي ولكن في الوقت الضائع .

نادي القادسية يطلب العنايشة من الاهلي

جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم الشهراني

تجري ادارة نادي القادسية اتصالات مكثفة مع ادارة النادي الاهلي بشأن التنازل عن اللاعب عادل العنايشة التي ابدى رغبته بالانضمام الى القادسية ولازالت المفاوضات جارية الى الان وستدرس ادارة الاهلي موضوع طلب القادسية خلال اجتماع الادارة القادم والذي سيحدد على ضوئه التنازل عن العنايشة من عدمه .

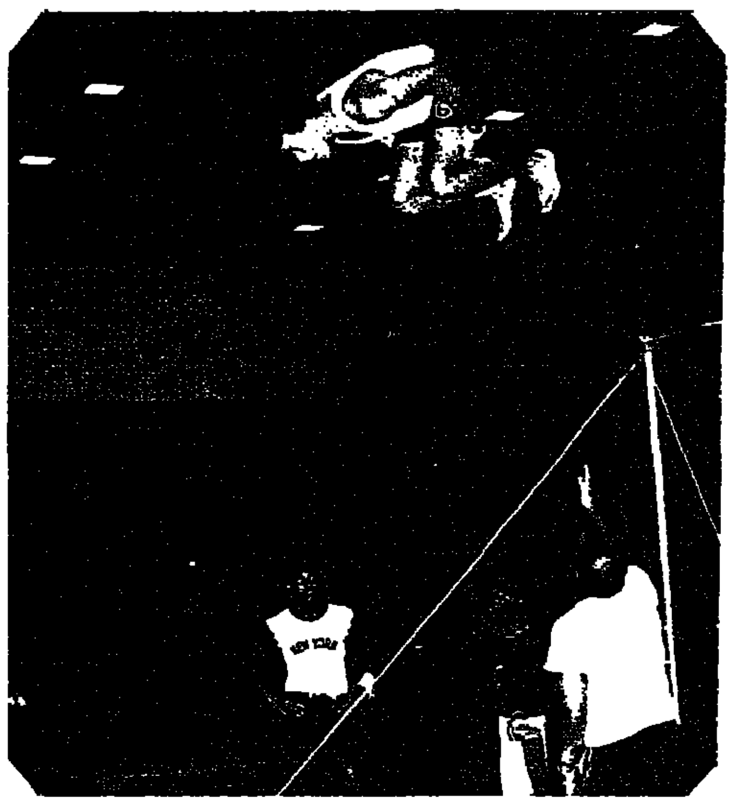
تجدر الاشارة الى ان العنايشة موجود في الشرقية بحكم عمله هناك وقد مضت فترة طويلة على عدم انتظامه في التمارين .. عن موضوع التنازل عن العنايشة وماسيحدث فيه من تطورات سيتحدث عنها في الاعداد القادمة .

الصبابة يفوز على القاعدة ٤/٢

الرياض ـ واس

اقيمت مساء امس الاول المباراة الختامية في كرة القدم للدوري العام لقاعدة الاحداد والتدريب بالحرس الوطني حيث تقابل فريقا الصبابة والقاعدة وانتهت المباراة بفوز الفريق الاول باربعة اهداف مقابل هدفين للفريق الثاني .

منتخب الجمباز يواصل الاستعداد



يقيم الاتحاد العربي السعودي للجمباز معسكرا تدريبيا لمنتخب المملكة للدرجة الاولى بمدينة الرياض خلال الفترة من ١٦/١٢/١٤٠٨هـ ولمدة شهر كامل وذلك استعدادا للقاء مع منتخب مصر العربية بالقاهرة خلال شهر محرم وكذلك استعدادا للمشاركة في البطولة العربية للناشئين والتي سوف تقام في القاهرة ايضا ويبلغ عدد اللاعبين المشاركين في المعسكر ٢٠ لاعبا.

ويشتمل برنامج المعسكر على تدريبات عملية للحركات الهوائية والارضية على اجهزة لعبة الجمباز وكذلك برنامج نظري يتضمن شرحا لهذه الحركات باستخدام اشرطة الفيديوتيب. واللقطة المرفقة من احد التمارين التي يؤديها اللاعبون.

بعد المداولة
ادارة الوطني نسقت الرويحي

جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم الشهراني :

واخيرا نسق لاعب الوطني خالد الرويحي من ناديه لكي يصبح لاعبا اهلاويا بعد اجتماع ادارة الوطني الذي دام لفترة طويلة اختلف فيه اعضاء الادارة ولكن في الاخير تم الرضوخ لرغبة اللاعب الذي اكد رغبته باللعب للاهلي وعدم اللعب لاي ناد اخر .. ولذلك وجدت الادارة نفسها مجبرة على الموافقة والتنازل عنه للاهلي وسيبدأ اللاعب تمارينه مع الفريق وسترفع اوراقه الى رعاية الشباب يوم غد السبت وبذلك تكون ادارة الاهلي قد حسمت موضوع الرويحي الذي اشيع بانه سيذهب الى الاتحاد ويأتي انضمام الرويحي ضمن الصفقات التي عملت ادارة الاهلي للحصول عليها

□ الرويحي □

هذا الموسم بالعمل على ضم مجموعة جيدة من اللاعبين كانت البداية بلاعب "احد" بندر الجارالله ثم محمد سويلم لاعب الاخدود وبعده لاعب الوديعة موسى عيد واخيرا الرويحي وبذلك تكون ادارة الاهلي قد قطعت قول كل خطيب .

وصول "أبوخبزة" مدرب يد النصر

وصل الى الرياض مدرب النصر الجديد لكرة اليد الجزائري عبدالقادر ابو خبزة والذي تعاقد معه النصر مؤخرا خلفا للمدرب المصري السابق مصطفى رجب حيث بدأ عمله مع الفريق فور وصوله استعدادا للدوري العام الذي سينطلق يوم ٣ صفر القادم ويعتبر ابوخبزة مكسبا كبيرا ليد النصر حيث سبق له تدريب منتخب الامارات العسكري في بطولة العالم العسكرية التي اقيمت في الرياض العام الماضي خلال اشرافه على تدريب نادي الوصل وسيجد ابوخبزه قاعدة جيدة من اللاعبين اعدهم المدرب السابق

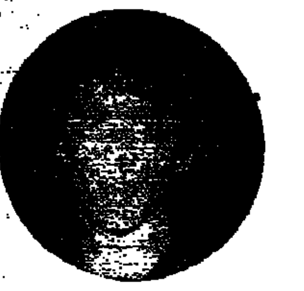
مقابل ٩٠٠ الف ريال
الانصار ينسق محمد طاهر ورافد وطالب للهلال والاتحاد

●● المدينة المنورة/ علي الاحمدي:

اجل نادي الانصار رفع كشوف التصنيف المتعلقة به الى يوم غد السبت وهو اخر الايام المحددة لفترة التصنيف.. وجاء التأجيل بسبب اعطاء الفرصة للبت نهائيا في عملية تنسيق بعض اللاعبين.

وقد تأكد الان قيام نادي الانصار بتنسيق ابرز لاعبيه في كرة السلة محمد طاهر لنادي الهلال مقابل نصف مليون ريال.. ولاعب السلة الاخر ايضا محمد علي رافد لنادي الاتحاد مقابل مائة الف ريال.. وحارس كرة اليد حسن طالب لنادي الاتحاد ايضا مقابل ٣٠٠ الف ريال.

هذا ويتابع مندوب الاتحاد والمتواجد حاليا في المدينة المنورة.. يتابع رفع الكشوف غدا للحصول على



□ بوكير □

شهادة بتنسيق اللاعبين من مكتب رعاية الشباب بالمدينة فيما يتوقع وصول مندوب الهلال للغرض نفسه.

من ناحية اخرى اشار مصدر انصاري الى ان المدرب الالماني بوكير سيصل قريبا ولن يكون هناك تنسيق لاي لاعب اخر بما في ذلك ايوب غلام وبكر هوساوي.

شكاريه.. قبل لقاء الطائي :
مباراتنا الماضية ذات مفعول في مباراة اليوم !

الدمام/ محمد يوسف الدوسري :

اكد المدرب شكاريه مدرب فريق النهضة بأن مباراة فريقه امام الطائي مباراة مهمة والفوز بها اهم .

وعلل ذلك بمدى تاثير ذلك في رفع معنويات اللاعبين بعد الفوز الذي حققوه في لقائهم الاول امام الروضة حيث سيعطيهم ذلك دفعة للقادم من المباريات .

وجدد شكاريه ثقته في اللاعبين وانهم يعون مسئولية مثل هذه المباراة في طريق البداية .

ويرى شكاريه أن التفاعل الذي اظهره اللاعبون في اللقاء السابق كان واضحا مما ساهم على الفوز واعطى مؤشرا ان اللاعبين يسعون لتأكيد تواجدهم منذ البداية خاصة وانها كانت المباراة الاولى ولها طابع خاص .

الجدير ذكره ان الجهازين الاداري والفني للفريق قد اجتمعوا مع اللاعبين قبل مباراة اليوم حيث اكدوا على اهمية اللقاء وان الفوز مطلب لاكمال المشوار .

□ شكاريه □

شكر على تعزية

أسرة الراشد والعمران

اخوه وأبنائه وأسرة الراشد والعمران وأقاربهم وأرحامهم

يتقدمون بعظيم الشكر لكل الاخوان والمحبين الذين واسونا بالكلمة الطيبة وبالدعاء الصالح ولكل من تفضل بمواساتنا في وفاة المرحوم

الشيخ

علي بن عبدالرحمن بن عبدالعزيز الراشد

حضوريا أو برقيا أو هاتفيا أو من خلال الصحف سائلين الله العلي القدير أن لا يريهم مكروها في عزيز لديهم .. وأن يتغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته .

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

رياضة عربية و عالمية

اليوم تنطلق تصفيات كأس اسيا للشباب

المنامة - واخ.

تبدأ في البحرين يوم الجمعة القادم تصفيات كأس آسيا للشباب لكرة القدم بمشاركة منتخبات البحرين قطر باكستان وتقام المباريات بطريقة الذهاب والاياب.

وقد تأكد وصول منتخب باكستان الى البحرين بعد اتصالات عديدة اجراها الاتحاد البحريني لكرة القدم مع الاتحاد الآسيوي بعد المخاوف التي اثيرت حول مشاركة المنتخب الباكستاني او عدم مشاركته بسبب مقتل الرئيس الباكستاني ضياء الحق.

ويرأس الوفد الباكستاني محمد نصر الله خان فيما يرأس الوفد القطري الذي وصل الى البحرين صباح أمس علي محمد ناصر.

مدربو فرنسا المحترفون يسعون لاستبعاد المدربين الاجانب

باريس - رويتر - بدأ مدربو كرة القدم الفرنسيون المحترفون حملة لمنع المدربين الاجانب في فرنسا الذين لا تتوفر لديهم المؤهلات المطلوبة من التواجد بين اللاعبين على دكة الاحتياطي خلال المباريات.

وقد اعلن اتحاد مدربي فرق الدرجة الاولى والثانية عقب لقاء في باريس امس الاثنين انه سيطالب الاتحاد القومي لكرة القدم بمنع المدربين الذين ليس لديهم شهادات تدريب معتمدة من الجلوس قبالة خط التماس.

وسيتأثر بهذه الخطوة خمسة مدربين اجانب .

اصابة تايسون بجروح في مشاجرة بنيويورك مع احد خصومه

نيويورك - ا. ف. ب.

علم امس الاربعاء من مصادر في الشرطة ان الملاكم الامريكي وبطل العالم للوزن الثقيل مايك تايسون اصيب بجروح في مشاجرة جرت في شوارع نيويورك بينه وبين احد خصومه السابقين ميتشيل غرين.

واصيب تايسون بكسر طفيف في معصمه الايمن واضطر الى تجبير يده. واكد للشرطة ان ميتشيل غرين ٣١ عاما الذي خسر امام تايسون في العام ١٩٨٦ بقرار من الحكم اثار المشاجرة امس الأول الثلاثاء امام محل لبيع الثياب في هارلم بعد ان اكد ان بطل العالم يدين له بالمال وانه حاول انتزاع قميصه.

اما ميتشيل فجرح في انفه واحتاج جرحه الى ست قطب.

وصرح بيل كايتون مدير اعمال مايك تايسون انه يجهل حاليا ما اذا كانت المباراة المقررة بين تايسون والملاكم البريطاني فرانك برونو ستجرى في موعدها في الثامن من تشرين الأول/اكتوبر المقبل او انها ستؤجل بسبب اصابة تايسون بجروح خلال المشاجرة.

اندية بريطانيا تتنافس لشراء اللاعبين استعدادا للموسم الجديد

لندن - رويتر - يعد كين دالجليش مدير فريق ليفربول البريطاني لكرة القدم قائمة جديدة للفريق من شأنها ان تجعل ارجل منافسيه ترتعش داخل احذيتهم الرياضية حتى قبل بداية الموسم الكروي الانجليزي.. وتتميز هذه القائمة بوجود اربعة مهاجمين على راس الفريق من بينهم المهاجمان ايان راش وجون الدريدج.

ولان قيمة ما دفع في اللاعبين السابقين اللذين يشكلان خط هجوم الفريق مع اللاعبين الدوليين بيتر بيردزلي وجون بارنيز هو مبلغ مذهل مقداره ١١ مليون دولار فان آمال هؤلاء الابطال في الفوز ببطولة الدوري البريطاني للمرة العاشرة على مدى ١٤ موسما كرويا تعد عالية جدا.

ورغم ان دالجليش كان قد قرر استبعاد اللاعب الدريدج وابداله باللاعب ايان راش الذي عاد بعد ان لعب لمدة عام واحد في نادي يوفنتوس الايطالي. فقد اعاد مدير الفريق تفكيره من جديد بعد ان احرز الدريدج هدفين فاز بهما الفريق في مباراة تجهيزية ضد نادي ويمبلدون.

وقد يكون على مشجعي ليفربول الذين حاصروا مكاتب حجز التذاكر بالنادي بعد الاعلان عن عودة راش ان ينتظروا لمشاهدة بطلهم.

كما قام فريق ايفرتون الذي اصيب بالاحباط لحصوله على المركز الرابع في الموسم الماضي بعد فوزه بالبطولة عامي ١٩٨٥م و١٩٨٧م ٤،٢ مليون دولار لشراء مهاجم بريطانيا وفريق وستهام اللاعب توني كوتي في محاولة لاشعال تنافسه مع ليفربول.. وقد احتفظ الفريقان ببطولة الدوري البريطاني في المدينة «ليفربول» لسبعة اعوام متتالية.

وفي هذا الاطار ايضا قام فريق مانشستر يونايتد الذي حصل على المركز الثاني في العام الماضي باستعادة لاعبه مارك هيوز من نادي برشلونة لمساعدة الفريق في الحفاظ على المركز الذي لم يحققه منذ عام ١٩٦٧م.

غير ان برايان روبسون كابتن فريق مانشستر يونايتد يبدأ الموسم بمشكلة شخصية.. فقد طلب اليه الظهور امام المحكمة الشهر القادم. بتهمة القيادة وهو في حالة سكر.

كوبا الغائب الكبير في اللعب الأولمبية في سيول

هافانا - ا. ف. ب .

ستكون كوبا الغائب الاكبر عن الالعاب الاولمبية في سيول اذا لم يحدث اي تغيير مفاجيء. وكان يمكن لكوبا ان تكون واحدة من الدول المتنافسة على المراتب الخمس الأولى في عدد الميداليات.

ويعود هذا التغيب الى التزام الرياضيين الكوبيين بالقرار الذي اتخذه الزعيم الكوبي فيديل كاسترو بمقاطعة الالعاب تضامنا مع كوريا الشمالية التي تطالب بالمشاركة في تنظيم الالعاب الاولمبية. وستكون هذه المقاطعة هي الثانية على التوالي التي تنفذها كوبا بعد مقاطعتها لالعاب لوس انجلس في علم ١٩٨٤ لتنسجم مع موقف الاتحاد السوفياتي.

وكان قرار المقاطعة في العام ١٩٨٤ نابعا من مبدأ التضامن داخل المعسكر الاشتراكي. اما في العام ١٩٨٨ فينبع حسب كاسترو من منطلق اخلاقي يرتبط بالطابع الدولي للالعاب الاولمبية.

سامرانش يتنازل عن قضية كو

لندن - و.ا.س.

أعلن انطونيو سامرانش رئيس اللجنة الدولية للاولمبياد انه قد سحب الطلب الخاص الذي تقدم به للجنة الأولمبية البريطانية للسماح للعداء البريطاني/ سباستيان كو بالمشاركة في اولمبياد سيئول بصورة استثنائية وذلك لما اثاره الطلب من معارضة دولية.

الجدير بالذكر ان سباستيان كو العداء البريطاني هو حامل لقب بطل الاولمبياد في سباق ١٥٠٠ متر وقد تخطته اللجنة الاولمبية البريطانية لفشله في الفوز في منافسات الاختيار التي جرت قبل اكثر من اسبوع.

وكان طلب سامرانش باستثناء كو قد قوبل بمعارضة شديدة من قبل ابطال عالميين في الجري من أمثال البطل المغربي سعيد عويطه والبريطاني ستيف كرام.

اجاس يحقق سادس فوز له في مسابقات الجائزة الكبرى

ليفنجستون / نيوجرزي / رويتر : حقق لاعب التنس الامريكي اندريه اجاس سادس فوز له في مسابقات الجائزة الكبرى للعام الحالي بفوزه الساحق على مواطنه جيف تارانجو ٦/٢ و٦/٤ امس الاحد .

غدا تنطلق البطولة العربية للمصارعة

القاهرة - واس ..

تبدأ غدا السبت بطولة الشباب العربي الثالثة للمصارعة والتي ستقام على صالة نادي بورسعيد بجمهورية مصر العربية .

ويشترك في البطولة التي تستمر عشرة ايام عشر دول هي المملكة والعراق وتونس والجزائر والمغرب وسوريا والاردن والجمهورية العربية اليمنية وفلسطين بالاضافة الى مصر .

غطاس امريكي يشترك في اربع دورات اولمبية متتالية لاول مرة

انديانا بولس/انديانا/رويتر/ اصبح الامريكي جريج لوجانيس الفائز بميداليتين ذهبيتين اولمبيتين اول غطاس امريكي في التاريخ يشترك في اربع دورات اولمبية متتالية بعد فوزه في نهائي الغطس للرجال من السلم الثابت من ارتفاع عشرة امتار في اطار الاستعدادات الاولمبية الامريكية امس الاحد . .

وقد حقق لوجانيس ٢٨ عاما ١٣٣١،١٩ نقطة وجاء باتريك جيفري ٢٥ عاما في المركز الثاني محققا ١٢٦١،٧١ نقطة وتأهل ايضا للاشتراك في الفريق الامريكي كما فاز لوجانيس ببطولة القفز من السلم المتحرك من ارتفاع ثلاثة امتار يوم السبت. .

ويتم تأهل امهر غطاسين في كل مسابقة للاشتراك في الفريق ومنذ عام ١٩٧٦ دأب لوجانيس على الفوز بالمركز الاول في اي استعدادات اولمبية وكان عمره ١٦ عاما عندما اشترك لاول مرة في الفريق الامريكي. .

نتائج الدوري الالماني

بقى فريق كارلسروهى في صدارة ترتيب البطولة في اسبوعها الرابع بفوزه في ملعبه ١/٣ على سان بولي . الا انه لايتقدم سوى بنقطة واحدة على فريق شتوتغارت الذي انتصر ٢/٤ في اللقاء المحلي الذي جمعه بفريق كيكرس ولم يلعب حتى الان سوى ثلاث مباريات اما بطل الموسم الماضي فيردر بريمن فانه تدهور ستة مراتب وانحدر من المركز الثاني الى المركز السابع بعد هزيمته المفاجئة ٤/١ امام بروسيا مونشنغلادباخ .. وسجل ثلاثة من اهداف هذا الاخير الاربعة اللاعب هانس يورغ كريبنس ٢١ الذي كان في اوج استعداده . وحقق فريق بيارن مونشن من جهته الانتصار الوحيد على ملعب المنافس بفوزه ٠/١ على فريق هامبورج .

فيلا للبيع
دوبلكس بحي الضباط الملز
على مساحة ٤٠٠ متر
السعر ٢٥٠ الف ريال
ت ٤٧٩١٧٧٦

روح التفاؤل تنبعث من داخل معسكر منتخب السلة باحراز اول بطولة خليجية

فالتون سيلي يتحدث بثقة وتفاؤل: أعمل من أجل احراز لقب البطولة وليس سواه!

كتب/محمد السباط .

بعد ان تم اختيار المجموعة النهائية والمتمثلة باربعة عشر لاعبا بدا مدرب منتخب المملكة الاول لكرة السلة السيد فالتون سيلي ومن خلال المعسكر المقام حاليا بالرياض بتكثيف التمارين والتركيز على عنصر القوة فيها نظرا لحساسية الفترة القادمة حيث يستعد منتخبنا الاول لكرة السلة لبطولة دول مجلس التعاون التي ستقام الشهر القادم بالرياض وقد تركزت التمارين الاخيرة ايضا على التكتيك بالخطط الدفاعية والهجومية المتنوعة خاصة فيما يتعلق بمواجهة دفاع المنطقة والدفاع الضاغط والعكس كذلك في حالة مواجهة الفريق المقابل بنفس الطريقتين .

كما تشهد التمارين تركيزا مميزا على عنصر المهارة الفردية ودقة التصويب فلعبة كرة السلة تعتمد اعتماداً كبيرا على هذين العنصرين وقد استأذن الملحق السيد فالتون وقاطعناه وهو يدلي بتعليماته للاعبين للدخول معه في حديث يتعلق باعداد المنتخب ورغم استجابته « للملحق » إلا ان اصغاءه للاسئلة واسترساله للاجابة لم يصلا للحد المفترض حيث كان يقاطعنا اللاعبون فكان الحديث في البداية عن مرحلة الاعداد الحالية فقال ان الاعداد وصل لمرحلة متقدمة وان كان هناك تفاوت بين اللاعبين من حيث اللياقة البدنية ولكن مع استمرار التمارين سيصل الجميع الى نتيجة مرضية وتصل ايضا للحد المطلوب قبل بداية البطولة.. وفي رأيي ان النسبة المئوية للياقة للاعبين تصل حد ٦٠٪ وما اسعى اليه ان يصل حد اللياقة البدنية لدى اللاعبين وعند بداية الدوري الى ٩٠٪.. وهذا سيحدث بالطبع من خلال استجابة اللاعبين للتمارين وكذلك للقاءات التي سيخوضها المنتخب خلال مرحلة الاعداد.. وعن مدى تأثير اعتذار المنتخب المصري عن اجراء لقاءات على فترة اعداد المنتخب قال مدرب منتخب السلة كنت اود ان نلعب مع فريق جاهز لكي نستفيد منه فكان المنتخب المصري جاهزا لاجراء مثل هذه اللقاءات حيث يستعد لاولمبياد سيئول.. الا ان هذا لن يكون ذا تأثير ينكر بل

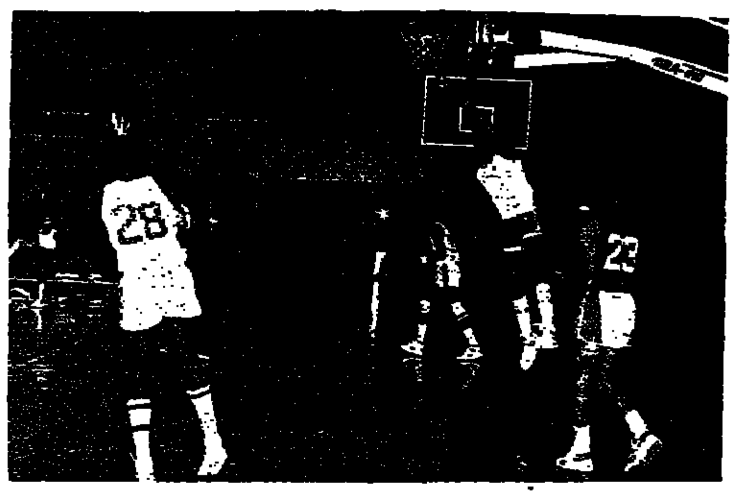
بالعكس عدم اجراء هذه اللقاءات اعطانا الفرصة لزيادة التمارين وتعويض ضعف اللياقة لدى البعض خاصة وان المنتخب كان ينقصه بعض لاعبي الخبرة وهذا بالطبع له تأثيره حيث لم ينضم هؤلاء الا في وقت لاحق لموعد بدء المعسكر نظرا لظروفهم الخاصة.. .

وعن اخفاقات منتخب السلة وعدم تحقيقه نتائج تذكر رغم مايضمه من عناصر جيدة وبارزة قال السيد فالتون يجب الا ننظر للماضي بل يجب ان تكون النظرة مستقبلية

فالمنتخب الحالي يختلف عن المنتخبات السابقة من حيث اللاعبون ففي الاونة الاخيرة وفي هذا المنتخب بالذات يتميز بالجماعية والروح الحماسية لدى افراده.. فلقد كونا فريقا من اجل المستقبل يعتمد اعتمادا كليا على التفاهم

والانسجام.. ونعمل حاليا من اجل احراز لقب البطولة.. ولاشيء سوى ذلك.. واستطرد قائلا انني امل وكمدرب لاحد منتخبات المملكة ان تحقق كافة المنتخبات السعودية ولمختلف الالعاب نتائج مشرفة وان تحرز بطولات متعددة وبالطبع فانني

امل ذلك لفريقي وحول اقوى المنتخبات الخليجية في نظره قال من الصعب تحديد منتخب معين فلو قلت الكويت او الامارات فان هذا مجرد راي قد يصيب وقد يخطيء ولكنني احترم كافة المنتخبات وانظر لها بمنظار واحد وان نتهاون باي منها.. .



□ المحيا يصوب والمقرن والشرقي يراقبان □ عدسة/حسين حمدي □ شاهر مرزوق ، واسكور ، داخل السلة □

دعوا الماضي وانظروا للمستقبل فالمنتخب الحالي يختلف عن سابقيه!!

صوت اعلامي

أي منطق

ان يتنازل ناد عن لاعب فذلك حق مشروع يجيزه النظام له .

لكن هذا الموسم .. ماذا حدث ..؟ اصبحت الاندية واعني الاندية التي تنازلت عن بعض اللاعبين .. اصبحت تنظر الى اللاعب كسلعة او من يدفع مبلغا اكثر فستكون من نصيبه .. فأي منطق هذا الذي تنهجه الادارات واي منطق هذا حتى نقبله .

نؤمن بأن من حق الاندية ان تستفيد ماديا بل ونؤيدها في ذلك ولكن وفق اساليب صحيحة بعيدة عن المساومة وليس عيبا ان تكون الاندية واضحة مع جماهيرها وتبين حقيقة موضوع اللاعب الذي ستتنازل عنه .. ولكن مايحدث الان يجعل الجماهير لاتحترم الاندية التي تمثل هذه النوعية .. ففي البداية نجد الادارة تصرح وتصرخ بأن الادارة يهمها فقط النادي ولذلك لن تتنازل عن اللاعب .. وبمرور يوم واخر تجد بأن الذي يصرح بهذا الكلام تجده نفسه هو الذي يوافق على انتقال اللاعب «دون حياء» .

اعتقد بأن من تابع هذا الموسم مثل هذه المواقف يجد ان العدد كبير بمن تحدثوا قبل هذا ولا ادري كيف وجودهم الان داخل انديتهم ..

وهذا يؤكد حقيقة هامة بأن انديتنا لازالت بحاجة الى اناس قادرين على ادارة الاندية من منطلق رياضي سليم لاتتحكم فيه المصالح الذاتية .. ولكن لا اذهب بعيدا .. تصوروا قبل فترة قصيرة جدا اجتمعت ادارة احد الاندية التي تود التنازل عن لاعبيها .. وخلال الاجتماع دار الحديث بين اعضاء الادارة الى ان وصل الامر الى الاشتباك بالايدي .. اما لماذا فلسبب واحد هو مصير الفلوس .. تلك حادثة بسيطة تمثل جزءا من الادارات التي ترمي الى اهداف اخرى لاتهمها مصلحة لاعب ولا مصلحة ناد .

وكمثال اخر ادارة ناد أكدت احتفاظها باللاعب وعدم التنازل عنه .. وتحديا رفعت الاسماء ومن بينها اسم اللاعب .. وقبل التثبت بوقت قصير اذا الادارة تتنازل عن اللاعب وفوق ذلك تتنكر للنادي الاخر .. كيف ولماذا .. لان مصلحة اللاعب تهم الادارة .. وهنا السؤال اين الادارة عنه .

ماسقناه من كلام لايعني باننا ضد ناد او اخر .. ولكن مطلبنا هو التعامل بصدق ووضوح .. ولا نرى ان هناك عيبا ان يسقط ناد لاعبا او اكثر .. ولكن نختلف على نوعية الاساليب لان في ذلك مساسا باسم الرياضة التي هي ابعد بكثير عن مثل تلك الاشياء التي يرفضها الوعي الرياضي دون ادنى شك .

بسرعة

● ادارة نادي احد رفضت قطعيا وبشدة التنازل عن بندر الجار الله .. وبعد فترة تنازلوا عنه وشكروا الاهلي ورئيسه .. وسبحان مغير الاحوال ..!

● صلاح المولد نسقه المجد وبعده ذهب الى حراء الذي نسقه وذهب الى الاتحاد .. وفي التمسا طالبوه بالاحتراف واللعب لاحد انديتها .. «لا عندهم نظر» .

● لقب هداف الدوري لن يخرج عن ماجد ثم ماجد ثم ماجد . مع الاحترام للبقية .

● بندر الجار الله ابرز اللاعبين الذين تنوزل عنهم وسيفيد الاهلي كثيرا لانه يملك الامكانيات التي تساعده على ذلك .

● المستوى الذي قدمه الفريق الاتحادي امام الشباب يجعل جماهيره تطمئن كثيرا على فريقها في هذا الدوري ..

ابراهيم الشهراني

ليموزين الفلاح بالرياض
بحاجة إلى سائقين للعمل
رخصة قيادة عمومية . الاتصال: الرياض / تليفون ٢١٣٩٩٣

رياضة المناطق

الفرع يؤجل جمعيته العمومية ويفتح باب الترشيح

عبدالعزيز آل الشيخ

الحريق/ سعد عبدالله الشبانات

اوضح للملحق الاستاذ/ عبدالعزيز حسن آل الشيخ رئيس نادي الفرع بالحريق بأن مجلس الادارة الحالي سوف ينحل بناء على ماتم رفعه للجهات المعنية وماصدرت به الموافقة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب ونوه آل الشيخ بأنه اعتبارا من تاريخ ١٤٠٩/١/١٢هـ ولمدة عشرة ايام سوف يفتح باب الترشيح للعضوية وكذلك لرئاسة النادي ودعا شباب المنطقة والرجال العاملين في النادي ممن تتوفر فيهم شروط العضوية وكذلك الرئاسة على ان يكون المتقدم من الاعضاء العاملين بالنادي ومسجلا في سجلاته لترشيح انفسهم خدمة لناديهم الذي هو في حاجة الى جهودهم واخلاصهم واشار الى ان الرئاسة كلفته بالقيام بتسيير اعمال النادي حتى يتم اعتماد مجلس ادارة جديد للنادي وعن مدى رغبته في ترشيح نفسه لرئاسة النادي في الدورة القادمة قال اجد رغبة ملحة من منسوبي النادي وجماهيره رغبة اكيدة وصادقة بالاستمرار في رئاسة النادي وكما لبيت رغبتهم في العام الماضي حينما استقال الرئيس السابق الاستاذ عبدالله الزيد والتي كانت رئاستي متممة لمدته التي تنتهي بنهاية العام المنصرم وكذلك مجلس الادارة واكد بأنه سوف يكون محققا لرغبة الجمهور مالم يتقدم لرئاسة النادي من هو اجدر منه وسوف يمضي بهذا النادي قدما الى النهوض والرقي ومتى ماوجد ذلك فقد اكون معذورا امام رغباتهم وسأكون مع النادي بالقلب والقالب وان لم اكن رئيسا له، واختتم حديثه للملحق قائلا ادعو من القلب الى ترشيح من يرى في نفسه الكفاءة والمقدرة للدخول في العضوية او الرئاسة .

مساء اليوم

التعاون يلاقي الامل وديا

□ نادي التعاون

بريدة/ يوسف السيف :

يلتقي في الساعة السابعة من مساء هذا اليوم الجمعة فريقا التعاون من بريدة والامل من البكيرية وتأتي هذه المباراة من ضمن المباريات التي يجريها الناديان استعدادا للدوري المقبل . هذا وقد اجرى نادي التعاون عدة لقاءات كانت نتائجها: انهزم من نادي النصر ٢/١ وامام الشباب انهزم ايضا ١/٠ وامام جبة فاز ٤/٠ .

وكذلك نادي الامل اجرى عدة لقاءات واستعداد التعاون لهذه المباراة استعداد جيد وخاصة ان اغلب اللاعبين متواجدون في التمارين . ويسعى التعاون جادا لان يصعد الى دوري الاضواء هذه السنة .

ومن المتوقع ان يمثل التعاون عدد كبير من الوجوه الشابة الذين سوف يزج بهم المدرب في هذه المباراة وكذلك مدرب نادي الامل . وعموما سوف تزحف جماهير التعاون لمشاهدة فريقها والاطمئنان على مستوى الفريق من قبل بداية الدوري .

زوبعة حول مدرب الشعلة

الخرج/ مكتب الجزيرة ..

واخيرا انتهت الزوبعة التي اثيرت حول تأخر مدرب نادي الشعلة لكرة القدم جويل سنتانا والتي خاض من خلالها البعض

ونسجوا حولها حكايات حول عدم رغبة ادارة النادي في مجيء للمدرب الا ان ادارة النادي تركت هذه الاقاويل جانبا حيث ارسلت تأشيرة الدخول للمدرب خلال الاسبوع المنصرم وسيكون وصول المدرب خلال الايام القادمة والذي كان على اتصال دائم بالنادي لمعرفة اخر استعدادات الفريق ويطمح الشعلاويون في عودة فريقهم الى مصاف اندية الدرجة الاولى بعد الهبوط المفاجيء لهم .

ردود قصيرة

○○ الاخ عبدالله حسين العبود - الاحساء
- لقد كنت قاسيا في حكمك .. والصحافة الرياضية تقدر النجمين صالح النعيمة وماجد عبدالله .. ولم تصل معهما الى هذه الدرجة كثيرا .. وحاول الكتابة مرة اخرى وفي موضوع اخر .

○ الاخ عبدالعزيز بن عبدالله الرقيصي - بريدة .
- شكرا على هذا الاطراء .. ونحن دائما وابدا في خدمة قرائنا .. ونتمنى ان نصل الى مستوى يرضيهم .

○ الاخت عهود س . ع . - الطائف .
- شكرا لك انت الاخرى رغم التهجم ورغم التهم التي كيلت لنا .

○ الاخ محمد عبدالله الرفيع - الدمام .
- قريبا ان شاء الله سنلبي طلبك ونستضيف النجم الذي اشرت اليه في المواجهة .

○ الاخ عبيد بخيت الشمري - حائل .
- زميلنا في حائل لايفرق بين الناديين الكبيرين الطائي والجبلين .. ولكن كون الطائي في الممتاز هو ماجعل لاخباره ميزة وكثرة عن الجبلين .

○ المشجعة الهلالية/ امل . ع . - الخرج .
- لظروف .. مهنية - لانستطيع تلبية طلبك ونحن في خدمة الجميع .

○ عبدالله محمد ابراهيم الزامل - بريدة .
- تحياتك وصلت للزميل احمد الرشيد وقد وعد بتلبية طلبك .

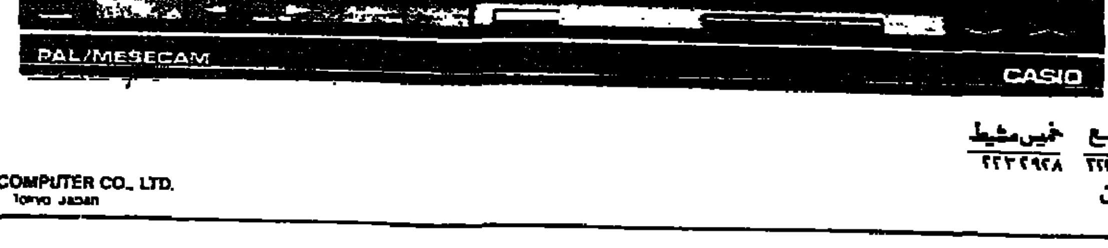
○ الاخ مسفر طلق الدوسري - الافلاج .
- اخبار المناطق الرياضية .. مسئولية المندوب الرياضي في كل منطقة .

○ المشجع الاتفاقي/ خالد الشرضم - الدمام .
- جمال محمد اخطأ وهو يستحق الايقاف حتى اشعار اخر .

○ الاخت عواطف عبدالله - جدة
- لادخل لنا في العلاقة التي تربط الاتحاد بالهلال ولن تؤثر على سياستنا تجاه كل الاندية .

مكتب العساف للاستقدام - الرياض
عن استعداده التام لاستقدام عمال وخدم وخادمات من :
وكذلك استقدام جميع المهن من الهند والسودان
وعمال وخدم وخادمات وفنيين وممرضين وممرضات من تايلاند
وجميع البلدان المصرح بها .. كما يوجد لدينا مندوب
لاستخراج التأشيرات من مكتب العمل والاستقدام .
الرياض ١١٤٥٥

مسجل ڤيديو كاسيت من كاسيو
الهندسة الجيدة للصورة الجيدة في كل وقت !!
* مجموعة دوائر الجودة العالية.
* بحث عن القنوات * تسجيل باللمس السريع.
* وحدة تحكم تعمل بالأشعة تحت الحمراء.
* مؤقت برامج لـ ١٤ يوماً، ٥ برامج ،وأسبوعيا.
* إرجاع ذاتي للشريط..
* نظام حماية المكثف مع مؤشر الندى.
* ومزايا أخرى إضافية.
HQ VHS PAL/MESECAM
VX-4000
جرير
أحمد علي بادغيش
الخبر الرياض جدة الدمام الجبيل الاحساء ينبع خميس مشيط
أو الموزعون المعتمدون
CASIO COMPUTER CO., LTD. TOKYO JAPAN



«شان» طبع المعازيب

كان سعود الحماد رأس الحربة الهلالي نجما لامعا وهدافا لايشق له غبار قبل الموسم الماضي .. ولكن جاء ابو راس ليلبس الحماد الفترة والعقال ويبقى خارج كراسي الاحتياط

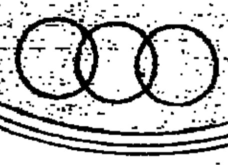
يخلق من الشبه أربعين

الصورة المرفقة للشقيقين التوامين عيسى وابراهيم مير لاعبي المنتخب الاماراتي لكرة القدم .. فابراهيم ظهير ايسر وعيسى ظهير ايمن وهما متشابهان لدرجة كبيرة جدا .. حتى ان كارلوس البرتو ابان تدريبه للمنتخب الاماراتي كان لايفرق بينهما الا بالارقام فقط .. وطولهما واحد والملامح واحدة فسبحان الخالق البارىء الذي ليس كمثله شيء

أغلى حارس مرمى في الدوري

يعتبر خالد الدايل حارس مرمى فريق الهلال الاول لكرة القدم اغلى حارس في الدوري الممتاز .. وذلك بحكم عدم وجود الاحتياط الجيد في كل اصابة تصالح السلومي وطول مدة علاجها .

والدايل في نفس الوقت لاعب محظوظ فاي حارس ينافسه على مركزه فان الاصابة بانتظاره واسألوا السلومي !



رأي أخير

المهاجمون أشكال .. وأخطرهم المولد!

عادة مايحظى المهاجمون بنصيب الاسد من الشهرة ذلك لانهم الاقرب الى قلوب جماهير الكرة بحكم انهم في الغالب يقفون خلف انتصارات فرقهم وهي مصدر سعادة تلك الجماهير !!

والمهاجم عادة مايكون بارزا مع اختلاف مكامن هذا البروز من مهاجم لاخر .. فقد يكون نجما متألقا بفضل تفوقه كهداف بارع يعشق هز الشباك !!

واخر ربما يكون سلبي الاداء فتأتي شهرته في اهداره لفرص التسجيل !!

كما ان هناك مهاجمين يفرضون في خط المقدمة رغم انهم لايملكون من مقومات المهاجم مايؤهلهم لاكتساب هذه الصفة !!

وبالتالي فان ذلك مدعاة لان يكونوا حديث جماهير الكرة وهي شهرة حتى وان كانت سلبية !!

وهذه المقدمة برزت امامي وانا استعرض في مخيلتي قائمة تضم بعض اللاعبين المهاجمين المتواجدين مع فرقنا الرياضية وهم فئات عديدة ومتناقضة ويمكن تصنيفهم كلا حسب امكاناته الفنية .

خذوا مثلا اولئك الذين يعتمدون بشكل كبير على تكوينهم الجسماني وقوتهم البدنية التي ساهمت في ابرازهم كيوسف جازع ومحمد سويد وجمال محمد وشايع النفيسة .. فهؤلاء لديهم شيء من المهارة مكنتهم مع قوة الاداء من أن يخدموا فرقهم بشكل فعال واهلتهم ايضا لان يكونوا في غالبية اللقاءات وراء فوز فرقهم !!

قسم اخر تتوفر لديهم المهارة الفردية العالية مع قدرة فائقة على صنع خطورة كبيرة على المرمى لولا ان الفردية وحب الذات تطغى على العاب نجوم هذه الفئة والتي تتمثل بشكل واضح في يوسف الثنيان ومروان الشيحة ومساعد السويلم وسدوس !!

ويشكل اللاعبون محيسن الجمعان وسعد مبارك وحسام ابو داود وخالد المعجل رباعي «الترمومتر» !! فتارة تجدهم في قمة العطاء والفعالية .. وتارة اخرى يهبطون بمستواهم فتكون السلبية هي طابع ادائهم !!

اما نجوم «الفرص المهدرة» فهم اكثر من ان يعدوا ولا بأس في ان نتجاوز ذكر اسمائهم تقديرا لاجتهاداتهم الشخصية !!

وسؤالكم الذي اتوقعه .. اين يقف ماجد عبدالله .؟!!

واجابة على هذا السؤال كان لابد من الربط بينه وبين صلاح المولد للتناقض الكبير بينهما في طريق الاداء ونهج كل منهما في الوصول الى شباك المنافسين !!

□ ماجد والمولد اين التناقض بينهما □

فماجد عبدالله يمثل المهاجم الانيق الذي يتحرك بذكاء مستعينا بفكره قبل قدمه في استخلاص الكرات وتحويلها للشباك دون حاجة الى أية «فتوة» !!

ولهذا تأتي تحركات ماجد محسوبة وخطرة للغاية مما صنع منه مهاجما متميزا من الصعوبة بمكان الحيلولة بينه وبين الشباك !!

ومشكلة المدافعين مع ماجد تكمن في خطورته وأهمية مراقبته حتى وان كان في اسوأ حالاته ذلك ان وصوله للشباك امر متوقع في اية لحظة !!

وفي المقابل نجد ان اكثر ما يميز صلاح المولد «الركض» خلف كل الكرات وفي اي اتجاه !! مما افقده القدرة على التحرك السليم .. بل تشعر انه في بعض تحركاته قابل «للاصطدام» مع أي شيء يقابله ! حتى انه ينفرد عن بقية المهاجمين في كون الاخطاء التي تحتسب ضده، اكثر من تلك التي تحتسب لصالحه !!

وربما يرى البعض ان حركة المولد الدائمة من شأنها ان تخلخل خط الدفاع المقابل .. وهذا قد يكون مقبولا اذا ماوجد خط دفاع يجاريه في طريقة ادائه التي كثيرا ما تهدد سلامته وسلامة الاخرين !!

احمد الرشيد

نجاتيف

○ لدعم فريقها اثناء مباريات الدوري الممتاز .. اضطرت ادارة احد الاندية الى شراء التذاكر وتوزيعها على المشجعين بالمجان .. هذا رغم ان المباراة تقام في نفس المدينة التي يقع فيها مقر النادي .

○ كاتب لايكتفي بطرح «الرأي» فقط .. بل يعمد الى الاتصال بالمعنيين به لاخذ رايهم فيه .

○ دخول الصحفيين غرفة الملابس الخاصة باللاعبين ساهم في ايقاف مشاجرة كادت ان تحدث بين اداري ومدرب الفريق !

○ صحفي أنب نائب رئيس ناديه على التصريح لصحفيين يشجعون النادي المنافس فرد عليه النائب بأن نادينا مفتوح لكل الصحفيين .

○ اداري طالب الجماهير بالسكوت في الملعب لانها كالت له المديح والثناء من خلال عبارات التشجيع واذا عرف السبب بطل العجب .

○ من اجل صورة مناسبة يرفق بها مقاله الاسبوعي تردد على اكثر من استديو .. والنتيجة كما هي .. والبلى «ماهوب» في المصورين .. ولكن لم يقتنع والمصورون «استحوا» ان يقولوا له الحقيقة .

○ تفاوضوا معه من اجل الانضمام الى جريدتهم وعندما عرفوا ميوله اصبح غير «محبوب» لديهم !

○ التظاهر بالاصابة حيلة احد اللاعبين المحرجين من كرسي الاحتياط .

○ الخلافات قائمة على اشدها بين لاعب وسط وبقية زملائه .

○ لما اصبح لاعبا «دوليا» بسبب انضمامه للمنتخب تغيرت معاملته لزملائه ولجماهير ناديه !

○ تخلف مدير كرة عن مرافقة فريقه اثناء مباراة .. والسبب عدم رضاه عن الرئيس . هذا الفريق يعاني من مشاكل ادارية متعددة ..

● اللعب كأساسي او احتياطي أمران متساويان لدي .. فالمهم خدمة الفريق بأي شكل من الاشكال .

مدافع هلالي

● وافقنا على تنسيق لاعبنا للاهلي دون قيد او شرط !

اداري احدي

● لم اتأثر لعدم اختياري ضمن تشكيلة المنتخب .

لاعب اتفاقي مخضرم

● عدم تأقلم لاعبينا على الجو اثر على مستواهم .

فني اتحادي

● لم نكن نستحق النتيجة بهذه الخسارة .. ولكن اخطاء اللاعبين الفردية هي السبب المباشر في هذه الهزيمة الثقيلة .

اداري هجراوي

● فريقنا سينافس على المراكز الاولى في الدوري ونحن مؤهلون لذلك .

حارس الطائي

● سننسى الهزيمة الماضية .. وسنحاول التعويض في لقائنا اليوم ..

رئيس نادي الـ . . . . . .

● ماحصل بين لاعبينا امر عادي ويحدث في كل الملاعب والامور عادت الى طبيعتها بين اللاعبين .

اداري نصراوي

سعيد جدا بهذا الفوز .. وهو فوز كبير وثمين سيساهم في انطلاقتنا في المباريات القادمة .

مدرب نهضاوي

تلكسات .. تلكسات .. تلكسات .. تلكسات

● لوري ساندري - مدرب الشباب .

■ لقد اخطأت في اخراج المعجل خلال لقاء الاتحاد !

● المدرب عمر بوراس - الهلال .

■ لو تعثر فريقك فسيعودون لنغمة المحررين !!.

● صالح المطلق - النصر .

■ جماهير النصر ترى بأنك افسدت طعم الفوز النصراوي على الطائي !

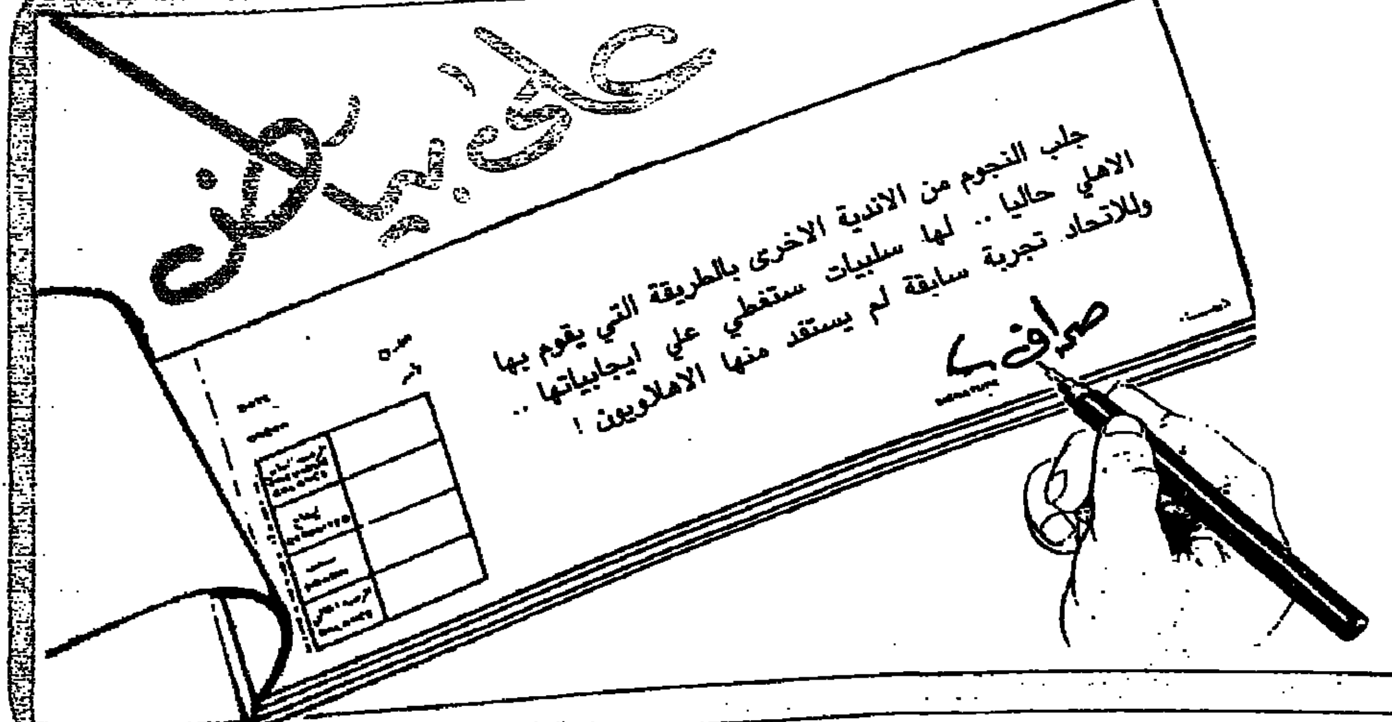
● محمد سويد - الاتحاد .

■ المستوى امام الشباب لم يكن مطمئنا ..

□ صالح المطلق □

□ لوري ساندري □

□ احمد سويد □



بين الإسراف والتقتير

بقلم: د. محمد بن سعد الشويعر

في اشهر الصيف حيث الإجازات، تكثر المناسبات لدى فئات من الناس: كرماً ومجاملة، وتقليداً ومباهاة، كما تكثر فيه الزيجات، والاقتران الاسري، وهذه فطرة لازمة للانسان يجب تشجيعها، والاستئناس لها. لانها ظاهرة اجتماعية مهمة، وتمسك جيد بما يدعو إليه الدين، اذ يحث رسول الله صلى الله عليه وسلم الشباب على ذلك بالمبادرة، والاهتمام به عند الاستطاعة، لما فيه من فوائد شخصية، واثار اجتماعية، فرسول الله صلى الله عليه وسلم قد اخبر: «بأنه اغض للبصر واحصن للفرج». ولن يحمى اي مجتمع من الشرور والآفات: من امراض واوبئة لم تعرف فيمن قبلهم، ومن قلق نفسي، وتصرفات هوجاء، وكثرة في مسارب الجريمة بتنوعها، الا اذا حمي الشباب: ذكوراً واناثاً، بالزواج، وحوفظ عليه بالاستقرار الاسري والعاطفي، كما اخبر الله جل وعلا بقوله: «ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجاً لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة» (سورة الروم. آية ٢١).

الا ان الزواج احياناً قد يلازمه امور تحتاج الى مراجعة في المعادلات، وعادات يحسن عرضها على الميزان الاسلامي، ونظرته الفاحصة، للاصلاح وتقويم ما في هذه الامور من اعوجاج، لان دين الاسلام قد جاء بكل خير، ويحث على مافيه المصلحة، سواء برزت اسرار ذلك لكثير من الناس، ام خفيت عليهم ثم باتت مقترنة بمظاهر اخرى، فرسول الله صلى الله عليه وسلم ماترك خيراً الا دل الامة عليه، ولاشراً الا حذرها منه.

بعض هذه الامور تبرز فيما يعمله بعض الناس من اشياء، او يحرصون عليه من تقاليد، تتجسم امام الشباب شبحاً يخيفهم، وحاجزاً يحول بينهم وبين الاقدام على الارتباط برباط الزوجية، ذلك الهدف الذي تتطلع اليه نفوس الشباب من الجنسين، لإنه امل يراود نفوسهم، وغاية يحثون الخطى نحوها، لما اودعه الله فيه من هدوء للنفس، وعفة للنظر، وحصانة للفرج، ولما ينتج عنه من فوائد للمجتمع، بما يثمر عنه من قرة العين، وزينة الحياة الدنيا، وتكاثر النسل، وقوة الامة امام اعدائها في الدنيا، وليباهي بهم نبيهم عليه الصلاة والسلام يوم القيامة بين الامم.

وما من شخص في هذه الحياة مهما كان موقعه، الا وهو يحث الشباب على الزواج، ويفرح لهم باستكمال شطر حياتهم الآخر، واستقرارهم النفسي والاجتماعي، اللهم الا فئات قليلة لاترغب في تحمل التبعات، ولاتقوى على الاقتراب من المسئولية.

هذه الفئات النادرة، لكي تبرر مسلكها، فانها تضع لانفسها تسويفاً، وتنتهج لحياتها خطاً مغايراً للفطرة السليمة التي فطر الله الناس عليها، فهي راغبة عن سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، والرسول قد قال للمتبتلين: «فمن رغب عن سنتي فليس مني».

ومن سلك مثل هذا الطريق فإنه انتهج طريقة شاذة عن سنة الله لعباده، وعن طريق العارفين المخلصين، والشاذ لاحكم له.

ولعل ابرز مايلازم مظاهر الزواج في بعض المجتمعات الاسلامية في اي مكان، هو ماتحاوله بعض الفئات من التمسك بأمور مثل:

ـ حفلات الزواج، ومايستتبع ذلك من ولائم يبرز فيها السرف والتبذير في النفقة المالية، وفي انواع الاطعمة كماً وكيفاً، ضمن مظاهر هي الى الخيلاء والغلو اقرب منها الى الكرم واداء الواجب، كما تبرز فيها المخالفة الشرعية، اكثر من الحرص على اتباع السنة.. في اقامة الوليمة التي حث عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم.

سواء كانت هذه الحفلات تقام في المنازل، او القصور المخصصة لذلك، او في الفنادق، والصالات المعدة للحفلات الرسمية، فالعبرة بالطريقة وماتحمله من مظهر ونفقة.. ولقد حضرت مناسبتين للزواج واحدة بالهند والاخرى بدولة عربية، قدم فيهما من الحلويات واصنافها وانواع المأكولات ماعلمت بأنه سيثقل كاهل والدي العروسين بما لاطاقة لهما بأدائه على المدى القريب.

ـ الهدايا التي تقدم سواء كانت من العروسين لبعضهما، او من اقاربهما، مهما كانت هذه الهدايا بحيث ترهق دخل من يتولى ذلك، سواء في حسن الاختيار، أو نوعية مايقدم، او المباهاة مع هدايا الآخرين، ومحاولة التميز عنهم بمايلفت النظر، خاصة وان بعض تلك الهدايا هي مما غلا ثمنه، ويرق مظهره، ويقل الاستفادة منه، ليبقى ديناً لابد من الوفاء به في مناسبة مماثلة.

ـ اختيار السكن ونوعيته وموقعه ثم تأثيثه، ومايصاحب هذا من امور يحاول كل فرد من افراد الاسرة ان يسمها بطابعه: نقداً وتعديلاً، ومقارنة وتعليقاً، ذلك ان النقد سهل، والهدم ميسر، لكن المهم هو التقويم، ومراعاة الشعور.

وفي هذا نجد بعض المجتمعات تختلف في الجهة التي تتولى ذلك، فنجد بعض المجتمعات الاسلامية تضعه على كاهل الرجل مهما كان دخله لان له القوامة، وعليه تحمل المسئولية، وبعضها تشعر بالثقل لادراكهم مستواه فتعينه كل بقدر طاقته في اسلوب تعاوني، اما فئة اخرى فهي اشدها عنتاً اذ تأثرت بمن حولهم من اصحاب الديانات فجعلت العبء على كاهل المرأة كاملاً ينوء به دخل الوالد ومدخراته، حتى انني سمعت عن رجل هناك كان يوسم بالثراء، فرجع فقيراً باع كل مايملك حتى متجره ومنزله في سبيل تزويج بناته، لكي لاينقصهن عن مثيلاتهن قدراً وسمعة.

ـ مغالاة بعض الناس في كل شيء، غلا ثمنه، وندر مثيله، حتى ولو قلت جودته وقصرت المدة المتوقعة منه للاستعمال.. سواء كان الشيء: لباساً او اثاثاً، او غيرهما مما يتزين به الانسان اويباهي به: ذكراً كان او انثى، او كان هذا الشيء فراشاً او وطاء.

ـ حب الكمال والرغبة في المظهر بما وصل اليه الآخرون، حتى ولو كانوا يفوقون هذا الشخص في الدخل او الوضع الاجتماعي، لان حب الظهور سمة في بعض النفوس البشرية، قد لايستطيع التغلب عليها الا من قوي ايمانه، ووفقه الله لادراك الوضع الذي هيأه الله له «فرحم الله امرأً عرف قدر نفسه».

ـ وبعض الناس قد يدفعهم مركب النقص، اومايشعرون به في بواطن نفوسهم، الى ان يحمّلوا انفسهم اثقالاً فوق قدراتهم، في المركب او المسكن، او الملبس والمأكل، لرغبتهم الظهور بمظاهر مختلفة عن وضعهم الطبيعي، فيتقمص الانسان لنفسه شخصية تتسم بمظهر الكرم والجاه، والقدرة على المحاكاة والمماراة، سواء كان هذا الانسان ممن له علاقة بالمتزوجين: قرابة او صداقة، او كانت له دالة بعيدة كالزمالة في العمل والمجاورة في السكن وغيرهما من طرق المعرفة.

هذه الامور وغيرها مما يبرز في كل مجتمع بحسب العادات السائدة فيه، قد تدعو الى الاسراف، والتبذير، ويتبع ذلك تحميل للنفس فوق طاقتها، والدخل فوق قدرة. فيدعو الامر الى الاثقال بالديون، وتراكم الهموم، ولايبين اثر ذلك الا بعد فترة تثوب النفس الى رشدها، وتتفحص في نتائج اعمالها، كما يقول بذلك المثل: اذا ذهبت السكرة، جاءت الفكرة.

هنالك تبدأ الآثار تنعكس، والشخصية تعود الى اصلها ولكن بعد فوات الاوان، وتحمل الديون التي هي هم بالليل، وازعاج وقلق بالنهار، وعلى العاقل ان يتبصر في امره، ويوازن في تصرفاته، ودور المجتمع اعانته على ذلك في رسم خط يجب ان ينتهج، ووضع قاعدة ينطلق منها القادرون قبل متوسطي الحال، والعلماء قبل العامة، وعلية المجتمع، القدوة فيه، قبل غيرهم من طبقات المجتمع المختلفة.

وماذلك الا ان المال هو المسير للحياة والمنظم للمعيشة فيها، والاقتصاديون قد سموه عصب الحياة، لان به قوامها كالانسان الذي لايستطيع التحرك اذا لم تساعده اعصابه.

ولما كان الانسان لايستطيع الحصول على هذا المال الا بالجهد والمشقة، ونزف العرق، واهدار الطاقة، والراحة: بحثاً وصبراً ومصابرة، وارهاقاً نفسياً، وجهوداً بدنية، فإن عليه دوراً مهماً في ادراك تلك السبل التي بذلت، والطرق التي سلكت، لكي يحافظ على هذا المال ويرعاه، حتى يكون انفاقه منه بقدر مايتوفر له منه، فلا بخل ولاشح، ولا تقتير ولاتقصير على النفس بأقل من حاجتها او طاقتها، لان هذا مما يضر بها، ولا اسراف ولاتبذير اكثر من القدرة في الدخل، لان هذا مما يوجب الديون، ويحمل الانسان فوق طاقته فلا يستطيع الوفاء به، ولاتبذير ومغالاة مما يدخل في الخيلاء والمباهاة.

والله جل وعلا لايكلف نفساً الا وسعها، وقد جاء في الاثر: نعم المال الصالح عند الرجل الصالح، والمال الصالح هو الذي كان مكسبه حلالاً، وانفق في مصارفه المعينة على الخير، وفق مايدعو اليه الشرع، فالله يقول وقوله الحق: «ولاتجعل يدك مغلولة الى عنقك، ولاتبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً» (سورة الاسراء آية ٢٩).

ولئن كان قد جاء في الحديث الصحيح: «ان الله اذا انعم على عبده نعمة، يحب ان تظهر آثار نعمته عليه» فإن آثار النعمة تكون في الاعتدال وعدم المباهاة، والحرص على الحنوّ على عباد الله، وتفقد محتاجهم بما فضل لدى الانسان من مال او طعام، حتى يشعر المحتاج بأن هذا المقتدر يحسّ بحاجة اخوانه، ويحرص على ازالة الهموم عنهم، وعدم اغاظتهم بالتصرفات التي قد تنصرف الى كفران النعمة وجحدان الفضل الذي تفضل الله به على هذا المباهي والمسرف. فالله جل وعلا يمتحن بالمال ايمان بعض النفوس، لان المال مال الله، وماصاحبه الا مستحفظ عليه، لينظر ماذا يعمل فيه.

واذا كان البخل مذموماً، وهو التقتير على النفس، والاهل والولد في النفقة، انقص مما هو ممكن لمن هو في مثل مستواهم، وذلك حباً في تكديس المال، وانساً بجمعه وتعداده، وشحاً بإنفاقه، وعدم الانتفاع به.

فان التبذير ايضاً مذموم، وهو ارخاء اليد بالنفقة اكثر مما تحتاجه النفس، لها او للمناسبة التي يبذل فيها، سواء كان ذلك في المأكل او المشرب او اللباس او غير ذلك، ولذا يعتبر الفقهاء رحمهم الله المبذر سفيهاً يجوز الحجر عليه، ومنعه من التصرف.

وما جاء هذا الذم الا لان ديننا الاسلامي وسط في كل شيء، ويدعو الى الاعتدال في جميع الامور، لما في ذلك من صلاح للنفس، وقوام للمجتمع، وقد انزل الله في كتابه الكريم آيات مبينات فيها ذكر الاسراف واثر التبذير، ومايرتبط بهما من اعمال، والثناء على المقتصدين والمستقيمين في تصرفاتهم، المعتدلين في نفقاتهم، المدبرين لامورهم، ويبرز مثل هذا من هذا النص الكريم الذي وصف الله به عباد الرحمن مدحاً لافعالهم، وثناء على تصرفاتهم المعتدلة، فقال جل وعلا في سورة الفرقان: «والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً» (سورة الفرقان آية ٦٧).

فشرعنا بحمد الله قد جاء بالتوسط في الامور كلها، وعدم الغلو او التشدد، لما في هذا من تهذيب للنفوس، وصيانة للمجتمع كما قال جل وعلا: «يابني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولاتسرفوا انه لايحب المسرفين» (سورة الاعراف آية ٣١)، وندرك من هذا النص الكريم ان الله يأمر عباده بأخذ الزينة، والتجمل لما فيه من ستر العورات، واظهار نعمة الله، ولما في ذلك ايضاً من الجمال، وهي الرياش التي جاء ذكرها في آية اخرى من كتاب الله. والانسان مأمور بأن ينفق على قدر طاقته، وبقدر حاجته، ومالاينكر في مجتمعه، وبما لايعده العلماء اسرافاً والعارفون تبذيراً، لما في ذلك من:

ـ مراعاة للنعمة التي انعم الله بها على الانسان فإن من شكرها الاهتمام بها، وعدم اضاعتها فيما يستنكر، وبالشكر تدوم النعم، والنعمة اذا شكرت دامت، واذا كفرت زالت، وزوالها قد ينعكس على المجتمع بأسره.

ـ كسب شعور الآخرين حتى لايكون العمل. الاسـ...

ـ تذكير بنعمة الله، وقدرته سبحانه في كل حال، فهو المعطي وهو المانع، لان التبذير والمغالاة في المهور وما يتبع ذلك من مصاريف الزواج، مما يصرف الشباب عنه، ولذا كان التبذير من عمل الشيطان ودسائسه، كما جاء توضيح ذلك في محكم التنزيل: «ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين، وكان الشيطان لربه كفوراً» (الاسراء. آية ٢٧).

ـ ان في الاسراف والمغالاة اضاعة للمال، وكل مجتمع في حاجة اليه: بحسن الاستفادة، وامانة التوجيه، اذ رعاية الفقير، وجبر الكسير، وحضانة اليتيم، والاهتمام بجوانب الضعف في المجتمع الاسلامي، وتقوية الامة، كل هذا واكثر منه لايكون الا بهذا المال، الذي يجب حسن التصرف في رعايته، والاقتصاد بقدر الحاجة في نفقته: سواء كان ذلك مأكلاً او مشرباً او لباساً او سائر انواع المظاهر الحياتية، فما ندم من اقتصد ففي المأكل والمشارب اذا زادت عن الحد ضياع وافساد، لان هذا الزائد قد لايحسن بعض الناس الانتفاع به، او توجيهه لمن يستفيد منه بعد انتهاء المناسبة، سواء للجمعيات الخيرية او الفقراء، او العمال او حتى للحيوانات لان في كل نفس رطبة صدقة.

اما في الملابس بإسبالها وجرها خيلاء، فان في ذلك بطرا للنعمة وافساداً لها بتعريضها للنجاسات والقاذورات ولذا جاء النهي بشدة فيمن يجر ازاره خيلاء، والوعيد لمن يتعمد هذا، واعتبر الذهبي هذا العمل من كبائر الذنوب وقد يدخل في هذا التباهي بما ندر مثيله وغلا ثمنه في الملابس وغيرها، حيث من الممكن الحصول على مايغني: زينة ومظهراً بأقل كلفة، وأوفر ثمناً، ويتحقق بذلك الامر بالقسط، ورعاية الامانة فيما تحت اليد، فالمال مال الله، وسيحاسب الانسان عما عمل فيه «من اين اكتسبه وفيم انفقه».

ـ ان الاسراف والتبذير ينبئان عن نقاط ضعف في النفس، واستسلامها للمؤثرات السيئة، لان في هذا انصرافاً عن الهدي الاسلامي، والنهج الصريح في الكتاب والسنة، اللذين يجب ان يكونا المعين الذي يستقي منه المسلم توجيهاته، وينطلق منه في كل تصرفاته.

ـ واذا كان قد جاء في الحديث «ان الله اذا انعم على عبد يحب ان تظهر آثار نعمته عليه» فما ذلك الا بأن يعمل كل انسان فيما أعطي بما يفيد نفسه ديناً ودنيا، وان يبرز عليه مايتلاءم مع نعمته في غير مخيلة ولاتجاوز للحد، ولا اسراف ولا تبذير، وان دور كل فرد في الاسرة رجلاً كان او امرأة من منطلق هذا الحديث:

ـ تقدير الامور، ومراعاة اوضاع المجتمع، فلا يقلّد من فوقه حتى لايكفر نعم الله عليه، بل ينظر الى من تحته في كل امر لان هذا ادعى للشكر.

ـ عدم الخيلاء والتباهي فان قارون دفعه الاغترار بما أعطي لجحدان فضل الله، والكفر بالنعمة.

ـ الاهتمام بالمحتاجين لتفقد احوالهم لاعطائهم من مال الله الذي اتاهم.

ـ الانطلاق من مفهوم بغض الله للمسرفين، ومقته للمبذرين للابتعاد عن ذلك قولاً وعملاً.

ـ القدوة الحسنة بحسن التواضع والاقتصاد في جميع الامور مع القدرة على ذلك، فان الناس ينظرون للموسر المقتصد في شئونه الخاصة، كثير الانفاق في سبيل الله، نظرة تقدير واحترام، ويحمدونه في عمله ويدعون له بالاعانة والتوفيق وقد انتهجت كثير من الاسر في بلادنا طريقاً تحمد عليه في هذا السبيل فيجب الاشادة بهم، وذكرهم في كل موقف ليكون من عملهم قدوة حتى تتسع الدائرة، ويزداد المتأثرون، وقبل ايام نشرت الصحف العربية والعالمية نبأ اقدام الشباب في فلسطين على الزواج بكثرة غير معهودة، لان علية القوم قد اتفقوا على تخفيض نفقاته وتهوين تكاليفه، مما اقض مضاجع اليهود لان كل مولود جديد اشد عليهم من القنبلة، وكل عقد زواج جديد انكى عليهم من صفقة الاسلحة بعدما عانوا ويلات الانتفاضة من الشباب الاعزل من كل سلاح الا الحجارة.

ـ فاذا كان الزواج مهما وخاصة في المجتمعات التي يخشى عليها الضرر، او ينقصها العدد، ويحيط بها الاعداء، فان تيسير اموره، وتخفيف متطلباته، والنفقات المتعلقة به، او المرتبطة به من قريب او بعيد من اهم الامور التي تعين الشباب، وتحافظ على المجتمع، وترعى النعمة. لما في هذا من ائتمار بأمر الله، واتباع لهدي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقد كان يقول صلى الله عليه وسلم في توجيه كريم للامة، ورعاية للمجتمع:

ـ خير النساء ايسرهن مهراً.. شر الطعام طعام الوليمة يدعى اليها الاغنياء ويحرم منها الفقراء.

ـ وامر جابر بن عبدالله ان يظهر الزواج بالوليمة بأقل تكلفة.

ـ وزوج احد اصحابه على ما معه من القرآن الكريم، بتعليمها وتوجيهها فكان هذا مهرها.

ـ ويحث دائماً على القسط في كل امر، كما ينهى عن الخيلاء والمغالاة.

ـ اما نفقاته وعطاءاته الكثيرة فقد كانت في اعانة الناس وتأليفهم للدين وكسب قلوبهم واعانة محتاجهم فلنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم اسوة حسنة، وقدوة صالحة في اي عمل نقوم به، او تصرف نوجه نفوسنا نحوه.

وبذلك يسعد المجتمع، وتنحل مشكلاته، ويقضى على مايؤرق الشباب في اهم شيء يتطلعون اليه وهو الزواج..

فتاوى

من اجوبة
سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز
الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء

القضاء بعد الشفاء

■ **اصبت بمرض خطير في العشر الاواخر من رمضان واضطرتني ظروف المرض ان افطر اربعة ايام من ذلك الشهر ونحن نستقبل رمضان جديداً ولم اتمكن من قضاء الأيام التي افطرتها من رمضان الماضي وليس عندي استطاعة في صيام الشهر المقبل لما اعانيه من شدة المرض وليس عندي يقين في شفائي من المرض فيما بعد فهل يلزمني قيمة الاطعام بالنقود وهل اكرر الانفاق على المساكين المعينين بالقرية ؟**

ـ اذا كان الأمر كما ذكرت فعليك ان تصبر حتى يشفيك الله من هذا المرض ثم تقضي مافاتك من الايام التي افطرتها من شهور رمضان التي تدركها والأصل في ذلك قوله تعالى [ومن كان مريضاً أو على سفر فعدة من أيام اخر) وكذلك كونك تظن في نفسك أنك لن تشف فهذا لايصح ان يبنى عليه الحكم بأنك تطعم عن الأيام الماضية ويسقط عنك القضاء وعليك حسن الظن بالله ورجاء الشفاء مع الاستعداد للآخرة شفاك الله من كل سوء وأعانك على اداء الواجب ومتى قرر الأطباء ان هذا المرض الذي تشكو منه ولاتستطيع معه الصوم لايرجى قضاؤه فان عليك ان تطعم عن كل يوم مسكيناً نصف صاع من قوت البلد من تمر أو غيره عن الشهور الماضية والمستقبلية واذا عشيت مسكينا وغديته بعدد الأيام التي عليك كفى ذلك أما النقود فلا يجزىء اخراجها وبالله التوفيق.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه.

المريض والصيام

■ **مريض بالسل يشق عليه الصوم في رمضان. وقد افطر رمضان الماضي فهل عليه اطعام ؟ علماً بانه لايرجى برؤه ولم يعالج الا مدة يسيرة كشهر ينزل من مسكنه بالبادية الى البلد ومن ثم يضيق في البلد ويخرج.**

ـ اذا كان هذا المريض لايقوى على صيام رمضان وكان لايرجى برؤه سقط عنه الصيام ووجب عليه ان يطعم عن كل يوم افطره مسكيناً يعطيه نصف صاع من بر أو تمر أو ارز ونحو ذلك مما اعتاد اهله ان يأكلوا من الطعام مع القدرة على ذلك كالشيخ الكبير والعجوز الكبيرة اللذين يشق عليهما الصوم.

رخصة فطر المريض

■ **اذا منع الطبيب مريضا عن الصيام وهو قادر عليه هل يصوم ام لا ؟**

ـ اذا كان الطبيب ثقة يعتمد على كلامه اذا قال للمريض لا تصم فهو لم يقل ذلك الا من اجل مصلحة المريض فيكون فطر المريض من باب الرخصة واذا شفاه الله من المرض فانه يصوم قال تعالى (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرءان هدى للناس وبيّنات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضا أو على سفر فعدّة من أيام آخر) وبالله التوفيق وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه.

الجماع في نهار رمضان

■ **نمت في رمضان واستيقظت بعد صلاة الفجر ونسيت الصيام فجامعت زوجتي، فما يلزمني وما يلزم زوجتي علما بانها تجهل حكم الجماع في نهار رمضان للصائم، وقد ذكرتني بالصيام بعد الجماع ؟**

ـ اذا كان الواقع كما ذكرت من جماعك لزوجتك ناسيا الصيام فليس عليك قضاء ولا كفارة لأنك معذور بالنسيان وقد قال صلى الله عليه وسلم (من نسي وهو صائم فأكل أو شرب فليتم صومه فإنما أطعمه الله وسقاه). والجماع في معنى ذلك. وأما المرأة فالأحوط في حقها القضاء والكفارة لأن الظاهر مما ذكرت عنها ان لديها علما ولكنها تساهلت نسأل الله أن يعفو عن الجميع. والكفارة في الصوم اعتاق رقبة مؤمنة ومن لم يجد صام شهرين متتابعين فان لم يستطع اطعم ستين مسكينا ثلاثين صاعا من بر او تمر او ارز او نحو ذلك مما يطعمه اهله لكل مسكين نصف صاع وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

قضاء ترك الصوم

■ **اصيبت امراة بمرض نفساني واضطراب اعصاب تركت على اثره الصوم اربع سنوات تقريبا فهل تقضي الصوم ام لا وما الحكم في ذلك ؟**

ـ اذا تركت الصوم لعدم قدرتها عليه وجب عليها قضاء ما أفطرته من رمضان في السنوات الاربع عند قدرتها على ذلك. قال الله تعالى (ومن كان مريضاً أو على سفر فعدّة من أيام أخر يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون).

وان كان مرضها وعجزها عن الصوم لا يرجى زواله حسب تقرير الأطباء أطعمت عن كل يوم أفطرته مسكينا نصف صاع من بر أو أرز او تمر أو نحو ذلك مما يأكله أهلها في بيوتهم كالشيخ الكبير والعجوز اللذين يجهدهما الصوم ويشق عليهما مشقة شديدة، وليس عليها قضاء. وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

يقدمها
سعيد الصويغ

ص.ب مرايا

●● الاخ الحسن محمد الحفظي ـ (محايل) .
وكل سنة وانت بخير يا ابا محمد ، عام يحمل البشر ويشرق بالمحبة في حياة الجميع ، وعبر صفحة «تراث الجزيرة الشعبي» يمكنك ان تنشر قصائدك .. ولك الود .

●● الصديق فارس رزق الروضان ـ (الجوف) .
نتمنى ان تكون فارسا في مجال الكلمة ، قصيدتك جميلة واعجابي بها لا يمنحها جواز السفر الى القراء ، انتظر رأي الأستاذ ابراهيم التركي فيها كونه أديبا مختصا.. شكرا على المكالمة التي ستبقى في الذاكرة .

●● الاخت جواهر عبدالله الزامل ـ (الرياض) .
شكرا لتواصلك وفية انت مع «مرايا» صفحة تسعد بمشاركاتك .

●● الاخ احمد عبدالله الفهيد ـ (الرس) .
مشاركتك احيلت الى صفحة «استراحة الاسبوع» ولك الود .

●● الاخ راضي عبدالله السالمي ـ (الرس) ايضا احلنا مشاركتك الى صفحة «استراحة الاسبوع» مع الشكر .

●● الاخت شريفة عبدالرزاق ـ (الجوف) .
في «مرايا» نرحب بكل القراء بل ونسعد حين نجد لديهم مشاركات تناسب مرايانا .. وفي «مرايا» نختار من الشعر الفصيح ومن الشعر النبطي اما الشعر الغنائي فنفضله في «القناة الثالثة» يمكنك الكتابة الى الزميل سعد المصبح والعطاء الجيد يفرض نفسه يا اخت شريفة وامتداحك «مرايا» يجعلنا نزهو .

●● الاخت شوق الغامدي ـ (عفيف) .
أحلنا مشاركتك الى الزميل الحميدي الحربي المشرف على صفحة تراث الجزيرة الشعبي .. شكرا لثقتك والله يوفقك .

●● الاخت حصة عثمان المنصور ـ (الرياض) .
قلمك جيد لكن ماكتبته لايناسب «مرايا» .. مشاركتك احيلت للزميل حوفان الحفظي وستجد منه العناية .. ويا هلا ..

□□ الجزيرة في متحف طارق عبدالحكيم

طارق: المتحف ثمرة جهد أكثر من ٤٠ عاماً

ساعدني الأصدقاء في جمعه.. وهو إطلالة الماضي على الحاضر

□ طارق يعرف زواره بمحتويات المتحف □

□ طارق يتحدث للزميل الزهراني □

□ ادوات الاضاءة القديمة □

محتويات المتحف متشعبة.. وهي تسجيل للفن السعودي والحياة الاجتماعية القديمة

●● كتب/احمد حسن الزهراني.
الى جانب اهتماماته الفنية المتشعبة، ومشواره الطويل معها، للعميد طارق عبدالحكيم اهتمام اخر بعيد عن الفن ولكنه ينبع من نفس الاطار، لقد استطاع خلال سنوات طويلة ان ينشىء متحفا عبارة عن عدد من الصور.

لبعض القدامى منهم ابراهيم السمان وحسن جاوة والشريف هاشم.. وغيرهم من فناني المملكة بالاضافة الى صور لعدد من وجهاء واعيان المنطقة الغربية قديما وضعت بديوان واسع

وبجوار الديوان نموذج لطريقة السقيا قديما «سبيل لوجه الله» وهو عبارة عن صنبور معدني وحوض من المعدن يشرب منه الناس وفي صالة المتحف توجد اوان وادوات تمثل مصنعا لتقطير الورد والكادي المستخدمة قديما في الطائف والهدا يقدر عمره باكثر من مائتي عام ويجواره ميزان كان يستخدم لوزن الورد والكادي.

ويوجد بهذا القسم ايضا دوار بشكله التقليدي وهو الذي يمثل طريقة بيع الفواكه والخضار وطريقة عرضها والموازين المستخدمة لذلك من الادوات المعدنية القديمة ومنها «الاقة».

وبه كذلك الاجهزة المستخدمة لندف القطن لعمل الطراريح «المراتب» وهو الانواع المستخدمة للفراش واللباس قديما.. وعدد من الادوات الخاصة بالاطعمة ومنها القصعة والسحلة والقدور الحجرية والفخارية.. وغيرها.

ويحتوي على «مركاز» وهو يمثل جلسة المقهى الشعبية وعبارة عن كراس مصنعة من الخشب والشريط للجلوس عليها بالاضافة الى الادوات الاخرى الخاصة بهذه الجلسة..

وبجوارها ادوات المقهى قديما منها البطة والبوفة والبراريد والدلال.. وغيرها من الادوات التي تستخدم في المقاهي الشعبية قديما صممت بشكلها التقليدي.. وفي جانب آخر ادوات «الجزارة» القصابة منها السواطير والسكاكين والموازين وطريقة فرم اللحم.. وغيرها.

ويضم هذا القسم ايضا الادوات الخاصة للحيوانات المعدة كوسيلة نقل ومنها سروج الخيل واشدة الجمال وبرادع الحمير وما يتبع كلا منها من ادوات بأشكالها والوانها القديمة.

وفي قسم آخر من المتحف مكتبة عامة تضم مجموعة من الكتب الادبية والتاريخية وكتبا في علوم الموسيقى كاملة لجميع الاناشيد الوطنية وتحية العلم لكل دولة من الدول وهي من اعداد الفنان طارق عبدالحكيم.

وتضم اكثر من ٨٠ نوعا من انواع الملبوسات الشعبية واكثر من مائة نوع من الحلي الفضية والتي تمثل الالبسة والحلي لجميع مناطق المملكة

بيت شعر

كما يضم المتحف بيت شعر اقيم داخله جلسة عربية وادوات القهوة العربية ومعظم الادوات من فرش وغيره من خامات البيئة المحلية من جلود وشعر الحيوانات وفي بيت الشعر الفانوس المستخدم للاضاءة وعدد من قطع الاسلحة من البنادق وغيرها وفي جانب من المتحف حيوانات محنطة منها التمساح والعقارب والافاعي والضب والثعابين.. وانواع الاسلحة اليدوية كالعصا والعجراء والقطيف والدبساء والمشعاب.. وغيرها وانواع من الاحذية القديمة المصنوعة من الخشب وسعف النخيل والجلد وعدد من انواع الطبول بأشكالها واحجامها التي تصنع محليا.

ويوجد بالمتحف قسم خاص به جميع انواع الاسلحة الخفيفة كالبنادق والمسدسات والسيوف والخناجر والخبابي والدروع والرماح بجميع اشكالها واصنافها وانواعها المختلفة.

ويجوارها ادوات الاضاءة المستخدمة قديما كالفوانيس والاباريك والمسارج واللمبات التي تضاء بالكروسين «الغاز».

وقد التقت «الجزيرة» الفنان طارق عبدالحكيم وتناول حديثنا هذا المعرض الذي جمعه خلال مشواره الفني الذي يزيد عن ٤٠ عاما وجعل مكانه بمنزله بالطائف وفتحه للاصدقاء والراغبين في الاطلاع على جانب من ماضينا العريق.

هؤلاء ساعدوني

وكان السؤال الاول عن الذين ساعدوه في جمع ادوات هذا المتحف.؟
ورد قائلا:
مسؤولية هذا لا تقع على مؤسسة او جهة واحدة بل توفرت في شخصيات اهلية من الذين استطاعوا القيام بهذا المتحف.

بناء المتحف وتحضيره كان الفضل فيه لصديق كل الناس محمد عثمان المعلم وتنظيمه بالشكل الذي تراه هو للصديق الوفي الاخ محمد علي البكري الذي لا يزال قائما هو واصدقاؤنا في بلدة الطائف حسين كماسي ومحمد علي عتيق وعبد الباري سقاف.

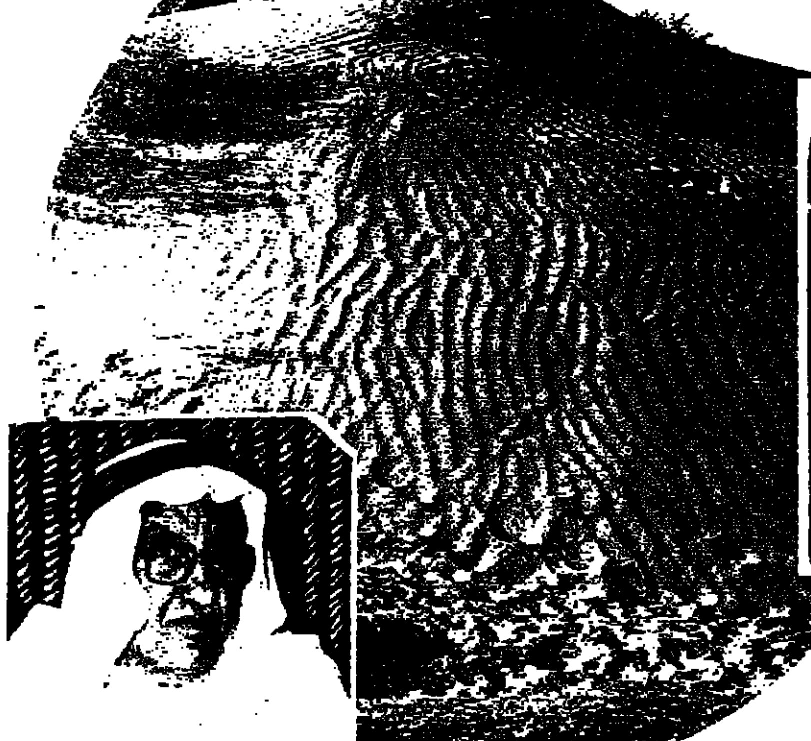
■ وعن الاستمرار في الجمع والتقصي يقول العميد طارق.

ـ بالجديد الجيد الهادف الذي يحمل المعنى الصادق والنابع من طباع وعادات هذا الشعب وبالبعد عن العبث الهزيل الذي لا يتناسب مع عادات وتقاليد الناس في الشارع وبالتأكيد وحتى يكون هناك تراث شعبي فلا بد من عشق هذا التراث بصدق وعندما يحصل الباحث على فكرة جيدة داخل تعبير شعوره الجديد يكون كمن عثر على كنز وهذا هو العمل الناجح بدون مال ولكن بالجهد والعرق والصعوبات التي يجب ان يحققها للوصول الى الهدف المنشود.

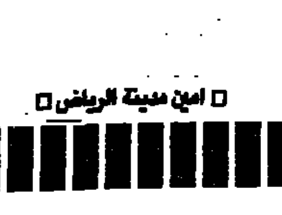
رأي للمناقشة

هل تتمتع الرياض بكورنيش رملي ؟

الشباب يمارسون هوايات جديدة على «الطعوس»



□ كثبان رملية □



□ امين مدينة الرياض □

□ على الرصيف □

●● غدت الرمال على طريق الثمامة وخريص ملتقى للشباب والعائلات ومكانا مؤقتا للراحة، ولعلك حين تتعدى مدينة الرياض بمسافة قصيرة تجد بالفعل بعض العائلات ومجموعات من الشباب وقد جعلوا من الرمال مرتعا ومتنزها بل

وقد بدا البعض بمزاولة بعض الرياضات كالتزلج على الرمال واستخدام السفن الشراعية والبعض الآخر يمارس هوايات جديدة غير الرمال كركوب الخيل وسواها والذي اتمنى لو يطلق عليه بالرصيف الرملي او الكورنيش الرملي.

بل ولعل الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض تولي هذا الامر شيئا من العناية فتوفر في مثل هذه الاماكن البحيرات الصناعية، التشجير، المرافق العامة، ملاهي للاطفال، والباعة المتجولين، فالكثير من الشباب والاسر بدءوا يتخلون عن ارصفة الشوارع التي تشكل خطرا على حياتهم وحياة ابنائهم، ولعل الامانة بتوفيرها للخدمات السالف ذكرها تحيل الرمال الى متنفس حلو يجد فيه الناس متعة كتلك التي يجدها اهل جدة واهل الشرقية وهم على الشاطىء فيكون لدينا في الرياض رصيف رملي لا يقل متعة وروعة عن الرصيف البحري. واخيرا تدعو الكتاب والمسؤولين والقراء للادلاء بارائهم حول هذه الفكرة الصغيرة التي نتمنى ان تكون رئة جديدة لأهل الرياض خاصة ولئن هناك ميناء جافا ففي المقابل سيكون لهذا الميناء كورنيش.

كلمات.. كلمات.. فوق السحاب

● عندما ترى امراة تدخل مكتبة فتاكد انها تبحث عن مجلة للازياء .
● اذا اراد احدهم ان يعلمك بعدم رغبته في وجودك فانه سيكون من خلال اطلاعه المتكرر على ساعته .
● ثقافة المرء ليست في وجود مكتبة في منزله دون قراءة بل في وجود عقل مدرك في جمجمة رأسه .
● من تحدث لك عن مسلوىء الناس لن يتردد في ان ينقل مسلوئك لغيرك .
● الشيء الذي نتمنى ان نطبقه ولانستطيع هو كظم الغيظ رغم ان مثوبته عند الله كبيرة .
● حب المراة في شراء الذهب ليس حبا في الزينة وانما تامين على مستقبلها من غدر الرجال .
● هات ـ وخذ ـ كلمتان يبدأ بهما الرجل والمراة حياتهما الزوجية الكلمة الاولى للمراة والثانية للرجل .
● تستطيع ان تمنع المراة من الاستماع ولكنك لاتستطيع منعها من الكلام .
● احلى كلام في الهاتف من المراة حينما تكون هي المتصلة بزوجها اما اذا كان هو المتصل فالامر يختلف تماما .
● المراة المخلصة هي من يشم فيها زوجها رائحة المطبخ عند عودته من العمل لا ان يرى الخادمة بديلا لها في اعداد اسهل الطرق للوصول الى قلبه وهو الطعام .

طيار

الحمدان الى ليبيا

□ ابراهيم الحمدان □

●● للمشاركة في احتفالات ليبيا يغادرنا الى هناك الاستاذ ابراهيم الحمدان مع نخبة من كبار الفنانين السعوديين من بينهم سراج عمر ، طلال مداح ، محمد عبده .

الاستاذ الحمدان يرأس الوفد السعودي المشترك في احتفالات الفاتح .

البازعي: الموسم الرياضي يؤثر على الجريدة

□ سلطان البازعي □

●● حول تاثير الموسم الرياضي على مبيعات الصحف قال الاستاذ سلطان البازعي مدير التحرير في الزميلة الرياض بأنه ليس هناك دراسة علمية تؤكد هذه الظاهرة، ولكن يبدو بالفعل ان الموسم الرياضي يرفع نسبة مبيعات الصحف

●● وقد اشار البازعي الى ان هناك قراء للصحف غير منتظمين ويهتمون فقط بالحدث الرياضي وهم خلال الموسم الرياضي يلهثون بحثا عن الجريدة التي تشبع نهمهم رياضيا ولعل هذا هو السر في ارتفاع نسبة بيع الصحف في الموسم الرياضي.

يامسهد الطرف

لما تمثل طيف الحي في وسني
وكان اجمل اهل الحي انسانا
همت في جزع، حران، قلت له:
مضناك في وجع يكفيه ما عانى
تظل ترجف في ذكراك جانحتي
لا استطيع لهذا الحب كتمانا
يا مسهد الطرف ذاب القلب من شغف
لان الحديد وهذا القلب ما لانا
يا سالب اللب حتى لست ادركه
فلتتق الله ترجو منه غفرانا
أثمت والله في صب عصفت به
ولو رحمت جزاك الله احسانا

شعر
شادي الجزيرة

أطفال تعرضوا لدهس السيارات يبتسمون من فوق الأسرة البيضاء!

□ عبدالله البكري □

■ عندما تتجول في قسم العظام بمستشفى الرياض المركزي ـ تحمد الله على السلامة ـ وانت ترى الكثير من المصابين والمنومين من جراء حوادث السيارات.. ولكن يدهشك ايضا كثرة الأطفال المصابين نتيجة دهس من قبل هذا الحديد الفتاك ..

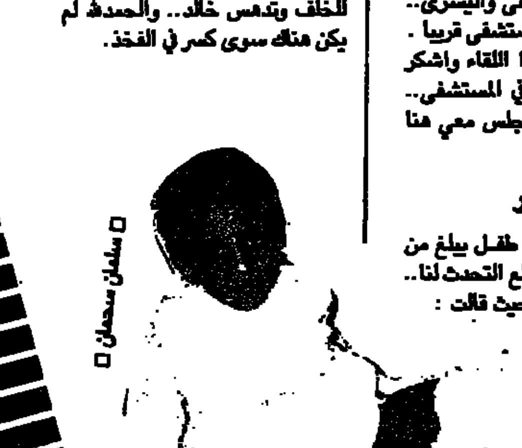
«مرايا» قامت بجولة خاصة لزيارة الأطفال المنومين في المستشفى والمصابين «بكسور» نتيجة حوادث السيارات.. ومما اسعدنا خلال الزيارة الابتسامة الحلوة التي لا تفارق محيا الأطفال رغم ما يشعرون به من آلام .. فماذا كان في هذه الجولة .

● يقول الطفل عبدالله محمد البكري.. رجلاي اليمنى واليسرى مكسورتان .. وحدثنا عن قصة اصابته قائلا وبصوت خافت.. «كنت العب مع اولاد عمي بالقرب من المحلات التجارية التي يعمل فيها والدي وقام أحد الأطفال بملاحقتي وعندما كنت اركض اتت سيارة «بوكس» مسرعة ومسكت فرامل على رجلي فاحترق عندي الجلد الخارجي مع اصابتي بالكسور وفي نجران مدينتي قاموا بعلاجي ثم حولوني الى الرياض بعد ان جبروا الكسور.. وبعد ذلك عالجوني في مستشفى الملك فيصل التخصصي ثم حولوني الى مستشفى الرياض المركزي .. والحادث حصل لي قبل اكثر من شهر، والحمدلله انا الآن بخير وان شاءالله اخرج قريبا حتى اشوف امي واخواني في نجران ، ووالدي هو الذي يجلس بجواري الآن في المستشفى.

واسلم على اخواني واولاد عمي في نجران وكذلك والدتي وجدي.

رحلة وحادث

■ اما الطفل سلمان عبود سحمان .. فيقول ذهبت مع الأهل في رحلة الى الدمام فصدمتني سيارة هناك ونقلوني للمستشفى في الدمام وبعد ذلك نقلني «اخوي» الى الرياض وحتى الآن اتلقى العلاج . ولا يوجد لدي اي شيء اقوله غير كلمة للأطفال بأن ينتبهوا من السيارات .



□ محمود ابو زيني □

■ الطفل محمود خالد ابو زيني ثلاث سنوات، يقول.. كنت مع الأهل في البر وذهبت لمناداة اخي ليتعشى والأهل كانوا يجلسون فوق الرصيف الذي في الروضة.. فاتت سيارة مسرعة ولم استطع التحرك حيث تفاجأت بها فصدمتني فتكسرت رجلاي اليمنى واليسرى.. وان شاءالله اغادر المستشفى قريبا .

واشكركم على هذا اللقاء واشكر كل الذين زاروني في المستشفى.. واحب سلماء التي تجلس معي هنا من يوم الحادث.

لا سفر

■ خالد عبدالله.. طفل يبلغ من العمر سنتين لم يستطع التحدث لنا.. فتحدثت عنه والدته حيث قالت : ذهبنا للمحلات التجارية المجاورة للمنزل وذلك لشراء اغراض من اجل السفر الذي كان مقررا في اليوم التالي.. فخرج خالد من احد المحلات دون ان نشعر وفي تلك اللحظة وبينما كان خالد يقف خلف احدى السيارات فاذا بالسيارة ترجع للخلف وتدهس خالد.. والحمدلله لم يكن هناك سوى كسر في الفخذ.

□ سلمان سحمان □

حوار: صلاح مخارش

فنون شعبية في سيئول

□ عبدالله الجار الله □

●● تسافر فرقة الفنون الشعبية الى سيئول لتقديم عروض تمثل الفنون والألعاب الشعبية بمناسبة دورة سيئول.

●● ويتوقع ان الاستاذ عبدالله الجار الله سيرافق الفرقة كونه رئيسا للفنون الشعبية .

أيها الزوج.. أنت ضعيف أمام زوجتك!

●● من مبارك الشمران:

بسؤال مفاجيء اسأل كل شخص تتاح لي فرصة الجلوس اليه: لماذا انت ضعيف امام زوجتك؟ يتفاجأ من السؤال ويرد بسرعة، ثم ألقي عليه السؤال الذي كان من المفروض ان اطرحه اصلا وهو: لماذا يكون الزوج ضعيفا امام المرأة.. ادناه إجابة بعض الاخوة

أبووليد: لماذا تفسر مجاملة الرجل لزوجته بالضعف؟

● فكري محمد نور
الرجل قوي في كل شيء إلا امام المرأة، وهذه هي سنة الحياة وذلك لايجاد التوازن [اجابة غير واضحة].

● حمد ـ ابووليد.
من قال لك اني ضعيف!! وعموما المرأة عاطفية وكذلك فانت ترتاح نفسيا مع زوجتك.

● عبدالعزيز ـ ع.
ماني ضعيف. لكن بعض الرجال شخصياتهم ضعيفة وبصفة عامة المرأة ضعيفة وقد يجاملها زوجها فيفسر هذا بانه ضعف في شخصيته.

● وراشد عبدالله.
من قال اني ضعيف!! هل لاحظت ... شخصية المرأة ... وخاصة حين تكون متعلمة.

مرجان قسم الله (سوداني).
ماضعف.. وقد يكون ضعف الرجل امام زوجه لاسباب منها:
* قد يكون تعبان من الناحية المادية والبنت غنية.
* او لا يؤدي بعض الالتزامات.
* قد يكون ضعيفاً فسيولوجيا.

● عبدالرزاق خليل (مصري).
انا ضعيف امامها لانها اضعف مني. وبوجه عام لان دموع المرأة اقوى من الرجل.

سمير رجائي (مصري).
مش ضعيف. ومن قال اني ضعيف. الرجل ليس ضعيفا بل احترام للزوجة.

● محمد عوض.. (سوداني)
انا.. !! .. غريبة..! عدة اسباب تجعل الرجل قد يكون ضعيفا منها :
١ ـ المرأة سلاح ذو حدين ممكن يكون مدمراً او معمراً.
٢ ـ قد تكون اشياء نفسية.
٣ ـ ممكن بعد الزواج يحبها لدرجة العشق ويحاول ان يكسبها بكل السبل.
٤/ او لكي يحافظ على صداقتها او لجمالها او لمالها.

: ابوتركي:
ماقيه ضعف امام الزوجة ولكن في بعض المواقف تجعل الرجل ضعيفا وذلك بسبب ان المرأة ناعمة في كل شيء.

ابو ولاء..
اشك في سؤالك..!! للمرأة في المجتمع نظرة خاصة كونها كائناً ضعيفاً وبذلك يتهم الرجل بالضعف.

عبدالرزاق: الرجل ينهزم أمام دموع زوجته!

محرر العزيزة اكتشفها: قارئ يعقب على نفسه باسم مستعار!

●● والزميل محمد العبداللطيف يقلب بريد صفحة عزيزتي الجزيرة لفتت انتباهه رسالتان من مصدر واحد وبخط واحد حتى الورق المكتوب عليه والمظروفين طبق الأصل.. لكن الاسماء اختلفت.

●● الزميل العبداللطيف سارع الى فتح الرسالتين وكانت المفاجأة قارئ يعقب على موضوع سبق وكتبه ولكن وظنا منه بأن الامر سيفوت على المحرر وقع التعقيب باسم مستعار لكن اللعبة لم تكتمل لأن محرر العزيزة اكتشف ان القارئ (خالد ـ د.ع.ز) من الطائف قد عقب على موضوعه باسم (حصة.خ.د)..

لا والغريب في الامر ان القارئ امتدح نفسه في التعقيب الذي دونه باسم مستعار.

●● احد الزملاء اكد بأن بعض الفنانين والرسامين بل وبعض المحررين والكتاب يلجؤون الى التعقيب على موضوعات تخصهم ولكن بأسماء مستعارة لعلهم يحققون بهذا شيئا من الشهرة حين يثيرون هذه الامور بمثل هذه الطرق.. انه مرض يا هؤلاء.

الحواس والفاضل ابينا صندوق وجها لوجه

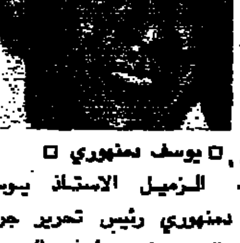
●● ما موقف امين الصندوق حين يتسلم راتبه من امين صندوق آخر!!

السؤال دار في ذهني عندما علمت بأن الزميل عبدالله محمد الحواس يعمل كامين صندوق في مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي، وفي نهاية كل شهر يتسلم مكافآته من امين الصندوق بالجريدة الاستاذ الفاضل.

هل هناك اسلوب للتفاهم بينهما، وهل هناك رموز بين امناء الصناديق لا ندري سرها ؟؟.. ومع هذا اتوقع ان الحواس يحسب المبلغ عدة مرات حين يتسلمه من امين الصندوق بالجريدة الى ان يحتاس.

حول الشريط

الندوة المجردة



□ يوسف دمنهوري □

الزميل الاستاذ يوسف دمنهوري رئيس تحرير جريدة «الندوة» لا يهدأ عن البحث في عملية التطوير والتجديد للرصيفة، وقد لمس القارئ ثمرة هذه الجهود الموفقة حيث انطلقت «الندوة» بجهاز تحريرها تشق طريقها ضمن رصيفاتها بقوة، وظهرت هذه الايام بثوب متميز مادة واخراجا، للزميل أبو مازن يعد بالكثير، في سبيل انطلاقة الرصيفة. وهو يعد ويبذل الجهد الموفق.

أولاد بخش في عويس

●● ضمن مهرجان القاهرة المسرحي التجريبي، ستعرض مسرحية «عويس التاسع عشر» التي كتبها راشد الشمراني وقام بتمثيلها مجموعة من الممثلين المحليين والتي سبق وعرضت في مهرجان دمشق الدولي.

●● ومن المتوقع ان يحل فؤاد بخش بدلا من اخيه محمد نظرا لتغيب الأخير لظروف خاصة، كما سيشارك اطفال فؤاد بخش.

●● الفريق المسرحي سيتوجه في ١٨ محرم للقاهرة وسيرافقه الاستاذ حمد القاضي للمشاركة في المهرجان كأحد الكتاب البارزين وسيكون مع الوفد ايضا الدكتور مرزوق بن تنباك وعبدالله باجسير وعبدالرحمن المقرن .

□ مرزوق بن تنباك □

□ فؤاد بخش □

شبكة مرايا

يكتبها: ابودلامة

□ عمر كدرس □

□ حسين ابوالحسنة □

●● ممثل يدعي مرارا وتكرارا بانه الممثل الوحيد الذي يستطيع ان يقدم عملا فنيا متكاملا في (غمضة عين) الممثل أحسن الصنع عندما أوكل لأحد المحررين مهمة تغطية أخباره ومشاركاته وادعاءاته المتناثرة آخر الأخبار تفيد بان مخرج المسرحية استغنى عن خدماته لأنه لم (يحسن) القيام بأداء دوره على أكمل وجه!!!

●● مذيع تلفزيوني عند مروره بالشارع وتوقفه عند الاشارة (يبم) بوجهه من النافذة لعل الواقفين عند الاشارة يتمكنون من مشاهدته والتمتع بمحياه دنيا مع مشاوير الهنا.

□ خالد سامي □

□ جميل محمود □

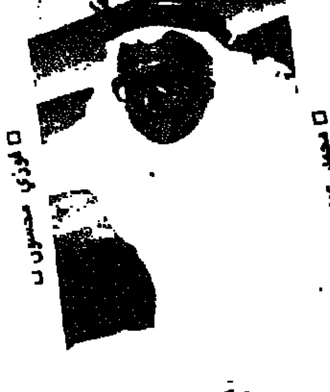
●● محرر فني طالت الغيبة وزاد الفراق بعد نشره خبراً عن تعاونه مع احدى الزميلات، غابت شمس المحرر مع حروفه وماندري وش يصير بعد تحديد المصير.

●● شويعر قرر وبمحض ارادته النوص في نشر حروفه المستعارة من جميع القصائد القديمة والجديدة في كتاب يقول عنه انه ديوان قادم. الحروف انهارت تحت شلالات النسيان.

●● ممثل كان من المفترض ان يشارك في مسرحية (واقدساه) بعد ترشيحه من الجمعية، هذا الممثل أسند اليه دور قصير في المسرحية ولكنه لم يعجبه الدور لذلك فرك ولا من شاف ولا من دري!!

●● صمت رهيب يدور بين أرجاء الممثلين الكويتيين الأسباب (هذا سيفوه) ويازمان العجايب وشبقى ماظهر.. تو الناس وياراعي الهوى أهلا.. تو الناس.

●● شويعر أزعج أحد المحررين باتصالاته الهاتفية لعله يوفق في نيل رضا المحرر وبالتالي ينشر له قصائده ولكن المحرر قال له روح احمد الله وبس.



□ فوزي محسون □

□ محمد عبده □

●● شاهدت العجب في حفلات القاهرة هذا الموسم كراسي خشبية وصالات محمية بالهواء الحار وأصوات بومية.. آه ياخسارة على (القنيهات) اللي دفعتها في هالحفلات. حتى حفلة محمد عبده جاءت علقة ساخنة.

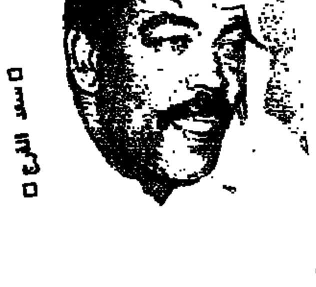
●● سلامات ياجلال ابوزيد .. وياصيرفي لا تكن وهميا وعنيدا على الحروف والتنويع مطلوب للاربعاء.

●● محرر (يفبرك) الأخبار الفنية وينشرها في صفحته هذا المحرر فبرك خبرا عن سفر أحد الفنانين الى جنيف ولكن الفنان شوهد في أحد مقاهي جدة. الفنان ما ان علم بالخبر حتى هرول الى منزله مختفيا ليؤكد الخبر.

●● فنان مخضرم يسمر مع الألحان التي يدعي انه سيقدمها للأصوات الأخرى هذا المخضرم لم تسمع ولم نشاهد له أي عمل حتى الآن.. تايه غريب الدار أحبابي ما جوني.

●● ملحن يقولون عنه انه بارع في توزيع الألحان ولكن على فنان بعينه هذا الملحن يقدم الألحان الجيدة لفنانه المفضل والألحان (الهريانه) للأصوات (التعبانه) واللي يدفع مقدماً يأخذ حقه وافياً.. وهم كل المواعيد وهم..

□ جلال ابوزيد □



□ سعد الفرج □

●● استغربت ليلة أول يوم في هالسنة ـ الله يجعلها مباركة ـ جابوا مجموعة أغان قبل نشرة الأخبار ومن ضمنها أغنية لفوزي محسون الله يرحمه هي (سبحانه وقدروا عليه) وكنت أتمنى انهم ما جابوا فوزي محسون على الأقل احتراما لمشاعر أهله المفروض انهم مع بداية العام الجديد يتسمون ما يكون والا لا ياقسم التنسيق بالتلفزيون؟!!

الرسم والتشكيل

اشراف: محمد المنيف

جيزان والدمام تشكيلياً في الرياض

التقى عدد من الفنانين التشكيلين خلال الاسبوع الماضي في مدينة الرياض قادمين من عدد من مناطق المملكة منهم الفنان عبدالرحمن السليمان محرر صفحة فنون تشكيلية بجريدة اليوم والفنان يحيى شريفي من جيزان بمناسبة افتتاح معرضه بالرياض.. وكان اللقاء فرصة للتحدث وسماع اخبار الفن التشكيلي في تلك المناطق الزملاء كانوا محل حفاوة فناني الرياض..

عبدالجبار اليحيا يحتار في الاختيار

□ عبدالجبار اليحيا □

○○ استعداداً للمشاركة ضمن مهرجان بغداد العالمي للفنون التشكيلية الذي يشارك فيه نخبة من فنانينا السعوديين ومنهم الفنان عبدالجبار اليحيا الذي احتار كثيراً عند اختياره للاعمال التي سيشارك بها في هذا المهرجان ابو مازن يحوي مرسمه الكثير من الاعمال الرائعة.

تجربة طموحة في معرض يحيى شريفي..

الكلمة صاغها الاديب فأحالها من الصمت الى البوح بالمعاني وتبناها الشاعر فصاغها مركباً يطوف به في مسافات الزمن البعيدة وجاء دور الفنان التشكيلي فشكلها لتتحول الى ابعاد ورموز جمالية رائعة.

كان تحولها الى شكل تشكيلي مطل في لوحات الفنان التشكيلي يحيى شريفي مضماراً فسيحاً وجد فيه الفنان افقاً واسعاً يركض فيه في حالة فرح.

حفل افتتاح ناجح وحضور رائع

○ فقد شرف سعادة وكيل امارة منطقة الرياض الاستاذ عبدالله بن محمد البليهد افتتاح المعرض التشكيلي الثاني للفنان السعودي يحيى شريفي بقاعة الفنون التشكيلية بالمركز الثقافي ويأتي هذا المعرض ضمن نشاطات لجنة الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون المركز الرئيسي وقد كان لحفل الافتتاح صدى كبير في نفوس الفنانين لما حظي به من حضور كبير من المسئولين والجمهور.

اسلوب وتجربة طموحة

والفنان يحيى شريفي في هذا المعرض يقدم للمشاهد تجربة طموحة بشكل مكثف يدفعه في ذلك احساسه بأن هذا الاسلوب من الرسم المعتمد على استخدام «الكاوية» باحداث تأثيرات خطية حدد منطلقاً لها الحرف او الجملة المقروءة من امتزاجها ببعض من الايحاءات الرمزية في تشكيل الخلفية اما من مبان او زخرفة شعبية.. دون احداث انفصال بين الشكل الظاهر في الحرف الذي يعتبر حلقة الوصل بين الفنان وبين بحثه في اظهار الشكل العام.

والشيء الجميل في معرض الفنان «شريفي» هو تقديمه لهذا العدد الكبير من الاعمال لتجربة او نسق واحد ليخرج من محصلته بنتائج جيدة تنعكس على عطائه القادم بالمفاجأة.

□ من لوحات يحيى شريفي □

اكتشاف وكسب جديد

وتأتي اقامة الفنان يحيى شريفي لمعرضه هذا في الرياض خطوة جيدة وطموحة وجريئة ايضاً لمواجهة الجمهور في مدينة كالرياض وامام فنانين لهم باع طويل في هذا المضمار وهذا يؤكد صدق تعامل الفنان مع معطيات ابداعه واستعداده لكسب كل مايخدم تجربته من خلال الاطروحات النقدية التي يثيرها الفنانون زملاء المهنة.. وهذا الالتقاء الابداعي عطاء وتساؤل وقبول ردود فعل يضيف للفنان بعداً ثقافياً لمعرفة مايجب ان يكون عليه الجديد في تجاربه القادمة..

كلمة في سجل المعرض

في نهاية الجولة في المعرض قام سعادة وكيل امارة منطقة الرياض الاستاذ عبدالله بن محمد البليهد بتسطير كلمة في سجل المعرض قال فيها :

○ لقد سعدت بافتتاح معرض الفنان يحيى الشريفي وشاهدت اصالة اللوحات التي كانت جميعاً مستوحاة من البيئة.. واشكر الجمعية على عمل هذا المعرض من اتاحة الفرصة بافتتاحه واتمنى للفنان النجاح والتوفيق..

استلهام الرموز التراثية

وفي سؤال من الصفحة للفنان حول هدفه من اقامة المعرض اجاب انها محاولة لتقديم اعمال بطريقة واسلوب جديدين على مستوى الخامة فجميع الاعمال التي قدمتها في معرضي تفوقت بطريقة الحرق على الخشب والجلد.. وهذه الاعمال في حد ذاتها تعتبر اضافة جديدة.. ولوحاتي استلهمت رموزها من التراث والبيئة المحلية.

□ وكيل امارة منطقة الرياض يقص شريط المعرض □

نقاط وحروف

لوحة الاسبوع

● اللوحة التي تشاهدها عزيزي القارىء امامك من اعمال الفنان التشكيلي السعودي فؤاد مغربل وتحمل في مضمونها اثراً تاريخياً قديماً في المدينة المنورة وهو موقع يطلق عليه.. المناخه وقد قدمها الفنان برؤيته الخاصة في عملية توزيع الضوء والظل بشكل متميز يوحي للمشاهد وكأن الفنان يحدد الهدف داخل بؤرة العين في اجتذابها بصرياً الى وسط اللوحة من خلال الحركة الدائرية المتنقلة لتلتقي في نقطة واحدة والفنان فؤاد مغربل خاض هذه التجربة بنجاح وظهرت له اعمال رائعة شارك بها في اغلب المعارض المحلية والدولية.. وعندما نعود للوحة في نظرة تفصيلية لاجزائها نلاحظ ان الفنان اعطى للهدف الاهتمام الكبير مظهراً بعض تفاصيله بألوان ذات شفافية ملفتة للنظر بينما تلاشت عناصر اللوحة الظاهرة في المباني المحيطة بالمناخة التي تعلوها القبة.

□ المناخة للفنان فؤاد مغربل □

التجديد في الصفحة يثير اعجاب الفنانين

● الاسلوب الجديد او الشكل الذي ظهرت به الصفحة يوم الجمعة الماضي والذي اتفق على ان يستمر كان مثار اعجاب الكثير من الفنانين من مختلف مناطق المملكة وهذا يعود لاهتمامهم بصفحتهم ومتابعتهم لها وحرصهم على ان، تظهر بالشكل الذي يخدم هذا المجال وكان الفنان محمد السليم في مقدمة المعجبين ونحن هنا بدورنا نشكر من كان وراء الاهتمام من مسئولي التحرير في الجريدة وعلى رأسهم سعادة رئيس التحرير الذي يولي الفنون التشكيلية جل اهتمامه ومتابعته..

ضوء تشكيلي

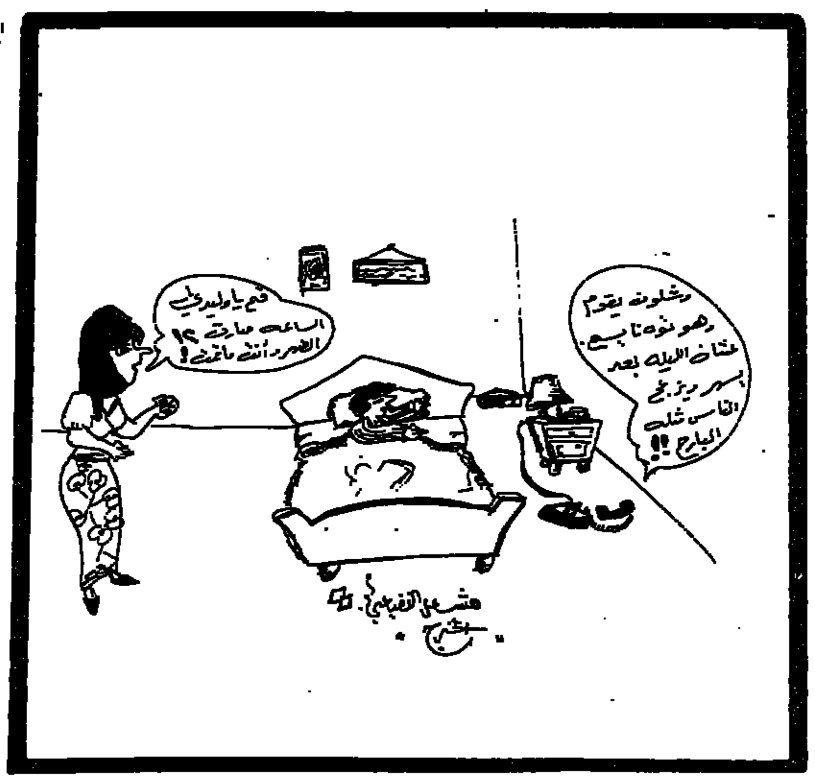
●● ان الفنان يعطي قيمة كبيرة للقوى التي تقوم بالتشكيل في العملية الابداعية اكثر من اهتمامه بالاشكال النهائية ذاتها.. ان هذا العالم في شكله الحالي ليس هو العالم الوحيد الممكن.. ولذلك فالفنان يفحص بعينه النافذة الاشكال التي تضعها الطبيعة وكلما كانت نظرته اعمق كانت قدرته على الامتداد برؤيته من الحاضر الى الماضي اكثر سرعة وانطلاقاً.

معلومة

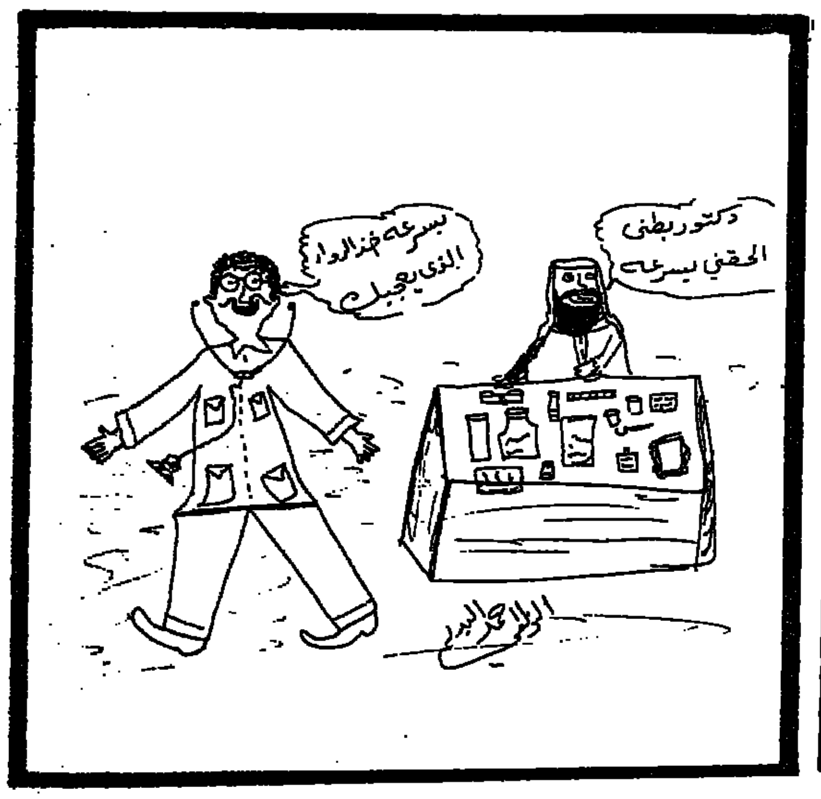
● يقول افلاطون في مثاليته العميقة ان الفن ينبغي ان يكون اساساً للتربية.. وهناك ايضاً من يقول ان تنمية الحس الجمالي هو الاساس الجوهري لتنمية العقل والاخلاق.. وهو التمرين الشكلي لتربية تلك القدرات التي تمكن الانسان من ادخال شيء من النظام على قدرته الحسية.. ليس ذلك فحسب بل تمكنه ايضاً من احداث التوازن بين الغريزة والعقل.

نادي الكاريكاتير

● الاخ/ شويمان السعدي.. نكتة جيدة.. فالمسألة هنا لادخل لها بالصدق او الكذب ولكن اخانا لايفهم ومن هنا تأتي المفارقة التي تساعد على نجاح الكاريكاتير.

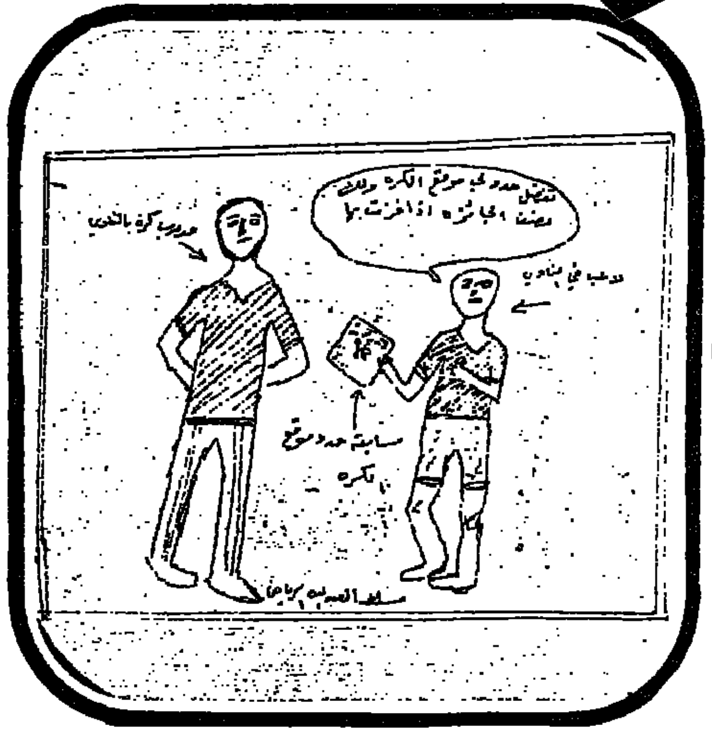


● الاخ مشعل النفيعي.. فكرة جيدة.. فبعض الشباب يمارس مثل هذه الافعال.. وينسى ان ديننا العظيم ينهانا عن ايذاء المسلم.. فالمسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده.

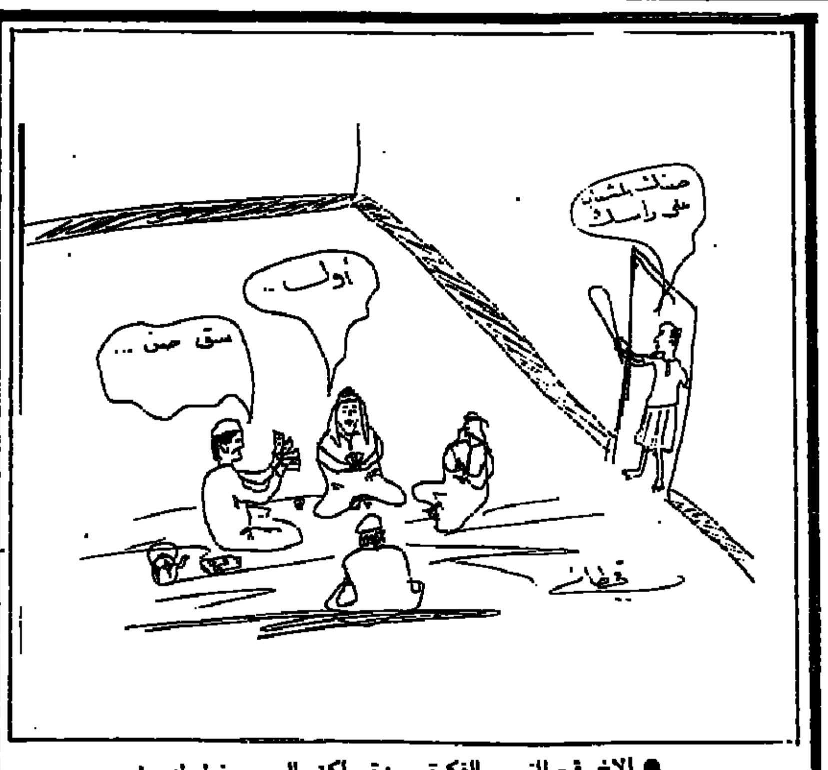


● الاخ احمد البدر : «الزلفي» نقد شديد للاطباء.. تحتاج الى الرسم والتدريب عليه مرة بعد مرة سيتحسن رسمك.. ونحن نرحب بمحاولاتك.

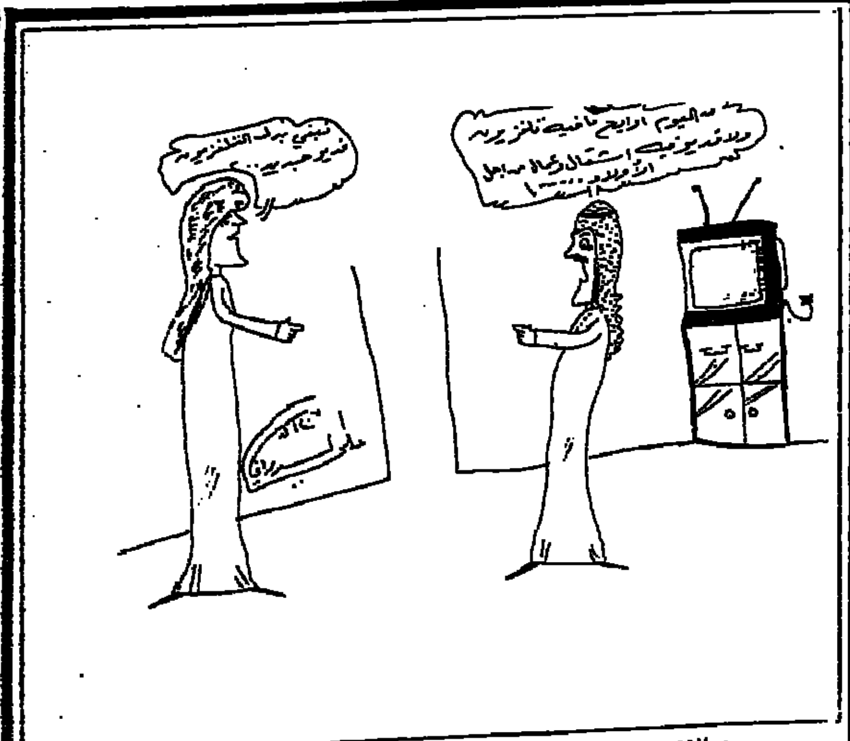
مرسم الهواة



● الاخ مسلط العبدالله «الرياض».. فكرة تحتوي على نكتة جيدة ولكن ياحبذا لو النكتة كان لها تأثير اكثر في خدمة المجتمع. ننتظر رسوماً اخرى ومرحبا بك.



● الاخ قحطاني.. الفكرة جيدة ولكن الرسم خطوطه رفيعه وضائعة في وسط المساحة البيضاء يمكنك التعبير بخط اكثر سمكا ليحدد الكتلة داخل الفراغ..



● الاخ علي السدراني : لن اياس من المحاولات معك لتحريك شخصياتك في حركات تعبر عما ترغب التعبير عنه، مع اضافة خلفية تؤكد المعنى.. حاول.. ونحن نرحب بمحاولاتك.

فنون جميلة

يحيى السيد سعيد

الفن التجريدي

التجريد في الفن يعني تخليص الاشكال من خصائصها العضوية واظهارها في نظام هندسي بسيط وثيق الصلة بالمفاهيم الرياضية للوصول الى جوهر الشكل وحقيقته بالاستناد الى مبادىء الرياضة العليا. وقد ظهرت طلائع التجريد منذ عرض «كاندينسكي» اولى لوحاته بمدينة ميونيخ عام ١٩١٠م وكان قد اطلق على اسلوبها اصطلاح «اللاتمثيل» حيث تخلت الاشكال الطبيعية عن مكانها في لوحاته لتفسح المجال للتعبير بالالوان عن الجمال المطلق ـ والتجريد هو امتداد للتكعيب ويقوم على البحث العقلي لايجاد انماط وتراكيب تخضع لنظام رياضي في تنسيق العلاقات بين الاشكال تنسيقا روعي فيه توازن الاجسام بما يؤكد قوة بناء التعبير والتغاضي عن سمات الاشياء المألوفة واللجوء الى تأليف الالوان والخطوط كما تؤلف السيمفونية الموسيقية وكان من رواد التجريد جماعة الفارس الازرق» التي تأسست في ميونخ عام ١٩١١م وضمت الفنانين «مارك» وديلوني و«كوفكا» الذين جمع بينهم التجريد برغم ان كلا منهم كان يتميز بخصائص تجريدية ـ فكان ديلوني

البقية ص «١٨»

مشاعر الحب في كتاب

القصائد.. والمقطوعات الشعرية والنثرية التي كتبت في رحلة الامير سلطان بن عبدالعزيز العلاجية وكذلك ما نشر عن فرحة العودة.. كل ذلك جمع في كتاب تمت اجازته وقدم الى المطبعة..

وقد ضم هذا الكتاب ضمن مادته قصائد الامراء خالد الفيصل.. بدر بن عبدالمحسن.. سعود بن عبدالله بن محمد وغيرهم.

تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحميدي الحربي

قصيدتان في مناسبتين

منذ ان حلت باخواننا في السودان تلك الكارثة الاليمة بسبب الفيضانات التي اغرقت الارض والحرث وهدمت المنازل وشردت مئات الالاف من الاسر.. ومنذ ان اعلن خادم الحرمين الشريفين ايده الله مد يد العون للشعب السوداني من خلال الجسر السعودي الجوي الذي لا يزال ينقل الى الشعب السوداني ما يحتاج اليه من غذاء ودواء.. ووسائل ايواء ونقل.. والشعراء يوالون رسائل التأييد مشعراء لهذه المكرمة الملكية مجسدين في ذلك معنى المشاركة الوجدانية بين الامة الاسلامية.. واول مشاركات الاخوة الشعراء الابيات التالية للشاعر ابراهيم الكويبين من المزاحمية

ما هو غريب المد من طيب الجد
الجود جوده.. وارثه من جدوده
اللي جدوده من صناديد اهل نجد
ما فيهم اللي في اللقا لان عوده
يا شعب في السودان ما عنك منشد
يوم الفهد.. شمر لكم عن زنوده
جسر الفضا من مملكتنا لك امتد
باقصر زمان باشرتكم مدوده
ذا فعل ابوفيصل لمن يحفظ الود
لا من نخي ماهوب ينخر جهوده
من لاذ به باعلى المشاريف يصعد
ما ينثني لا شاف كايد سنوده
ريف الصديق.. وضد من صار له ضد
لو راس ضده قاسي ما يكوده
من راس شيخ في سبيل العلا جد
حكم بدين الله وقوم حدوده
صفق مشاربها من الحد للحد
ثم رحل واوصى عليها اسوده
اسود تسود.. ومن حضر باللقاء سد
درع الوطن لا من تبين حسوده
ال ابن فيصل من تحزم بهم ورد
يارد.. ويشرب صافي من عدوده
قول صحيح وناطق الحق يشهد
ولاني بحاجة للنفوس الجحوده

اما القصيدة الثانية فهي عن مناسبة وطنية اخرى هي الكلمة التي القاها خادم الحرمين الشريفين على ابنائه ضباط القوات المسلحة والامن العام.. والحرس الوطني بمنى في حج العام الماضي. وقد جاءت القصيدة «صدى» لقصيدتي المتواضعة التي نشرت في عدد سابق.. حيث يقول الشاعر محمد السليمان السحيم من مدينة الرس:

عبر «الجزيرة» شفت للقرم منشور
يشيد في هومات نمر النمارة
دافع وفا لاهل الوفا.. مطلع النور
اللي على نهج العقيدة مساره
فعل الفهد مشهور والشعب مسرور
اشهد بها لله ما هي قماره
درع الوطن يقضي على الظلم والجور
والشرع قايم والعدالة شعاره
دستورنا القرآن محكم ومنصور
والبيت حامينه بجد وجداره
بحكمة ملوك الحق.. وابليس مدحور
طاب المناخ.. وحقق الله قراره
في خدمة لاسلام نور على نور
وبكل دولة للسعودي سفاره
كم حاقد من مجدهم صار مقهور
من العدل والانصاف صابه غياره
هم الدواء للي عن الحق مغرور
لا طق عود عود فيهم سطاره
وغيث من المولى له فروع وجذور
عم الدول.. وبلادنا بانتشاره
والريف عقب الهيف بالقمح مبذور
بابار مثل النيل يجذب خضاره
وللطرق هيوا والمشاعر لها طور
تشهد مشاعرها.. وتشهد جماره
شقوا طريق للمشاعر على الفور
وراع العقار مثمن له عقاره
يا خادم البيتين ما جيت بقصور
يا اللي نهار العيد قلت العباره
عبرت عن مكنون.. وادليت بشعور
والشعب يشهد والفعايل شعاره
الراية الخضراء لها المجد مقدور
وبالاسرة الغرا بنيت الحضاره

والى اللقاء مع مناسبات اخرى

بداية حب

□ بندر بن فهد □

الامير بندر بن فهد يخص تراث الجزيرة بين فينة واخرى بجديده وهو شعور نقدره بل ونعتز به.. وقد بعث سموه الى الصفحة بثلاث قصائد هي اخر ما جادت به قريحته.. وهذه احداها.

عز واليك يا برق ينوض وكشف لي
يوم طير نسيم النود طرف القناع
لد مره.. ومره.. وانحرف وانعطف لي
بين همس الشفوف وبين صمت الوداع
قلت وقف.. ولكن يا بدر ما وقف لي
راح يرسم حدودي في طريق الضياع
ما عرفت انشد الغالي وهو ما عرف لي
افترقنا فراق ما وراه اجتماع
ارجي الله من ماقي الحشا ينتصف لي
المحبة طوتني منة طوي الشراع
احسب انه حيا.. والا من الناس جفلي
واثر هذا بداية حب ترف الخداع

بندر بن فهد

حب بعيد عن الزيف

لا نبالغ حينما نقول: ان في بلادنا ما يغنينا عن سواها على مدار العام وليس في فصل معين كفصل الصيف مثلا.. لكن لان حاجة الناس الى الاجواء المعتدلة تشتد في الصيف فقد جاء التركيز على المصائف من هذا المنطلق

لنا مصائف جميلة بل وتتميز في اهم ما يحتاجه المصطاف وهو الامن على النفس والاهل والمال.. لدينا «ابها.. والطائف.. والباحة» وغيرها. وها هو الشاعر الشاب علي المفضي يرى ان كل مدينة وقرية من بلادنا تبز كل المصائف وهذه هي نظرة المواطن الصادق :

لا سافروا يقضون بالخارج الصيف
شديت عزمي للمصايف هنيا
اللي بها نفح من الطيب والكيف
واحلى هواها من هواء «ماربيا»
بين الرياض.. وبين نجران.. وطريف
والخرج.. والباحة.. مصيفي مهيا
ولي بالقصيم وبارض حايل عن جنيف
عز يعديني حدود الثريا
بي للوطن حب بعيد عن الزيف
في عشق غيره ما لقلبي شهيا
حضنه يذريني عن الذل والحيف
بافياه عن شمس الهجير اتقيا

علي العبدالله المفضي

□ علي المفضي □

صور شعرية

■ عبدالرحمن السويداء

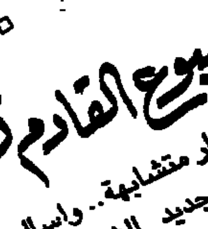
قال الشاعر سويلم العلي السهلي رحمه الله:

البدو شدوا توهوا بالمراحيل
كل ركض للزمل شِلّهْ تومي
أحد يضم العلق يخطيه ويشيل
وأحد تقلل ما بقى له لزومي
وشالوا وقفن الظعاين زعاجيل
وشفوا وهفوا وانقوا بالحزومي

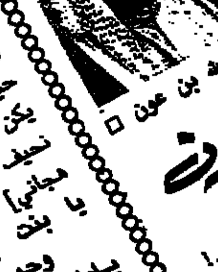
يتناول الشاعر حالة رحيل البدو من مكان اقامتهم الى نجعة عزموا عليها بريشة الفنان الخبير بمثل هذا الموقف. فالبدو عندما يعتزمون الرحيل تكثر عندهم الحركة من احضار للابل وتقويض البيوت ولفها وتجهيز امتعة البيت وأوانيه. يتفقد كل واحد منهم اغراضه وحوائجه يصحب هذه الحركة النشطة اصوات رغاء الابل واحيانا ثغاء الغنم، واصوات المناداة بين الرجال والنساء الكبار والصغار هذا يسأل عن شيء وذاك يوصي الآخر بالا ينسى شيئا من حوائجه. هذا يعلق على بعير احماله ثم يضع عليه معاليق إضافية. وهذا بعير لا يكاد ينوض بحمله. وهذا بعير يقفز من مبركه قبل ان يكتمل حمله ثم ينيخه صاحبه. وذاك بعير يحمل عليه لاول مرة فيرتفع رغاؤه عند وضع الحمل عليه او مجرد ان يقترب منه احد. يظهر الرجال وقد شمروا عن سواعدهم ورفعوا ثيابهم الى منتصف الساق اما كبار السن والاطفال والصبية فهم واقفون بانتظار تجهيز مراكبهم، والنساء المترفات فقد ركبن في هوادجهن اما غير المترفات فيمشين مع الرجال الذين يبقى جزء منهم مع الظعن والشاعر يراقبه لتختفي هذه الصورة المحتدمة عن ناظريه شيئا فشيئا حتى تختفي تماما في الحزوم والحزون على سمت الافق. هذه الصورة الممتازة التي رسمها الشاعر لا يدركها الا من عاش في هذه البيئة او راى تلك الحركة.

عبدالرحمن بن زيد السويداء

في الأسبوع القادم نقرؤون



□ عبدالله السلوم □



□ عبدالله بن عون □

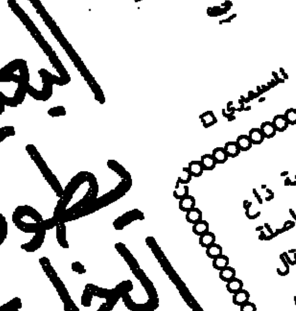
□ افكار متشابهة.. واساليب مختلفة..!

□ من جديد الشاعر المبدع عبدالله السلوم

□ مشاركات جديدة.. ومتنوعة لقراء التراث..

قصة مثل

ذكرك لفاني وشوفك ماهجاني



□ ناصر السبيعي □

شلويح العطاوي من كبار قبيلة عتيبة ذاع صيته وشهرته في الجزيرة بالغزوات المتواصلة والحياقة في زمن كانت هذه صفة اصحابه ويقال ان هناك فتاة تمنت ان ترى شلويح العطاوي ودفعت جملا لمن يريها اياه وفعلا تحققت الامنية حينما مر غازيا بديار قومها فلما راته واذا هو لم يكن كما رسمته في مخيلتها كان قصيرا اسمر اللون نحيف الجسم فقالت. [ذكرك لفاني وشوفك ما جاني] فقال:

يا بنت ياللي عن حوالي تسالين
وجهي غداء حام السمايم بزينه
يلما سهرت الليل ونتي تنامين
همك إعطاك ان طاح تستحقينه
ونا زهابي بالسهر قدر مدين
ما يشبعك يا بنت لو تكهينه
ونتي زهابك بالسهر قدر حلين
مع دربي مصلح تشربينه
ومر تضحى والضحا يجي زين
ومر نشيله بالزواد عجينه

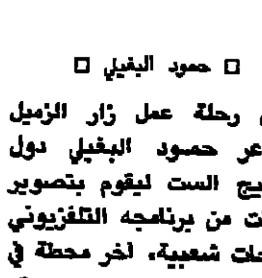
ناصر السبيعي

نقدركم والاقوى جفاكم

حرام القول.. ما استاهل غلاكم
الا وشلون تنطقها شفاكم
عجب لله قلتوها وحنا
نقدركم ولا نقوى جفاكم
عرفناكم وطاب الوقت واضفا
على ماض التعاسة من رداكم
تقولونه تبون الغيظ يبدي
علينا.. مير لا يظهر خفاكم
لكم بارواحنا يا احباب خلوه
يسلينا غلاكم عن عناكم
تراكم عندنا فوق الثريا
وندري عن ثناكم من سواكم
نناجيكم ونطرب لا طريتم
ونفرح.. لو تعذبنا معاكم
ولو شلتم هموم الكون كله
نقاسمكم عناها من غلاكم
ترانا ما نمل اللي نعزه
ولو هو بالبلاد اللي وراكم
فكيف بمن نوده ونتمنى
مبانينا يجاورها بناكم
لحيث ان الغلا مافيه حيله
يمشيكم ويا خذنا معاكم
على شان العواذل ما تهنا
ونرضيكم ولو يصعب رضاكم

حمد الاسعدي

البغيلي يطوف الخليج



□ حمود البغيلي □

في رحلة عمل زار الزميل الشاعر حمود البغيلي دول الخليج الست ليقوم بتصوير حلقات من برنامجه التلفزيوني «لوحات شعبية» اخر محطة في رحلة البغيلي كانت الرياض وقد استضاف عددا من الشعراء الشباب.. وعددا من كبار المهتمين بالادب الشعبي. حمود يقول: ان برنامجه سيكون افضل برنامج تلفزيوني من نوعه حيث بذل جهودا كبيرة في اعداده.. ونحن نقول «عسى» مع تمنياتنا لابي محمد بالتوفيق.

يا من عتب بالجريدة

كتب الزميل متعب العنزي محرر «صور على الشفق» في الشقائق و في «سيارة» اشادة جيدة بشاعرية الشاعر [illegible] فهد السيازي بعد ان جمعهما واستمع الاول الى عدة قصائد للثاني

وبعد ان قرا السيازي ما كتبه الزميل متعب جاءت هذه القصيدة

لك دون [illegible] يا رفيع المناويل
حرف جريح وظرف شكواي بايده
اضمنه رد على كل ما قيل
واهديه لك يا من عتب بالجريدة
[illegible] مواعيد من الاتاء اعايش الليل
الليل الاسود.. والظروف العنيده
كم ليلة فيها مع الليل وسهيل
ذكرتني ولا كانت بعمري سعيده
[illegible] اختنق يا معاتبي من ردا الحيل
وابيا اتنفس من خلال القصيده
لكن وصدقني وقل عذر وبقيل
شعري شقا الحرمان يسكن وريده
ما يستثير اللي يغني مواويل
ويمكن يثير معذب ما [illegible]
والشعر له عنده ولا هوب تطبيل
في رايي الشخصي مزايا عديده
[illegible] حصيل شعر يهز الرجاجيل
فيه الصور تختال مثل الفريده
والمطلع ولا يحتاج شرح وتعليل
وعفويته للناس ساعي بريده
ما للشعر قيمة ولا فيه تنقيل
انما استشاق احلام عني بعيده
والشعر وزن وزنه الشاعر النيل
ان راد امثاله.. وان ترفق بعيده
وان كان عني فيه صوت البلابيل
عذ له الدنيا على ما يريده

خمس ابيات

العبرة اللي عاصرت موت الاحلام
اعيشها في كل دمعة جديدة
تستدرج الذكرى على مر الاعوام
مشاعري والعين تذرف مديده
حزين حتى وسط فجوات الالام
ظروفي اول ثم تالي عنيده
ان اكتفى حظي بلوعات الايام
رضيت لو ساوى عديده ابعيده
مار البلا.. كان اكثر الدمع قدام
وشلون ابا احلم بالحياة السعيده

عبدالعزيز المتعب

كلمة الجزيرة (بقية)

جزء من أستراتيجية فكرية وسياسية نابعة من تعاليم ديننا الحنيف نتعامل بها مع ابناء امتنا الاسلامية في كل جزء من العالم الاسلامي . هدفنا مرضاة الله تعالى اولاً ، ثم دعم وتعزيز جهود قادة وحكومات وشعوب الدول الاسلامية في صراعهم المرير مع تحديات الحياة الطبيعية منها كالكوارث ، وغير الطبيعية كالظروف التاريخية التي تسبب فيها الاستعماريون في العالم الاسلامي فادت الى تخلفه عن ركب الحضارة بعد ان كان سيدها ورائدها . واوجدت احوالاً سياسية وامنية واقتصادية واجتماعية رديئة تتناقض مع الصورة المثلى الزاهية التي رسمها المنهج الاسلامي ديناً ودولة لحياة العزة والكرامة والوحدة والقوة للمسلمين كخير امة اخرجت للناس .

ووقفتنا اليوم مع السودان الشقيق حكومة وشعباً في محنة الفيضانات وفي الظروف الاقتصادية الاستثنائية التي يواجهها ... هي نفس الوقفة النبيلة والشجاعة التي وقفناها من قضايا اخرى لشعوب مسلمة اخرى وهي نفس الوقفة التي نقفها اليوم مع كل شعب مسلم شقيق يواجه ظروفاً غير عادية . وكمثال لذلك وقفتنا الحالية مع الشعب الافغاني المسلم الشقيق منذ ان نكبت بلاده بنظام حكم شيوعي عميل لم يجد حرجاً في دعوة دولة عظمى لغزو البلاد بهدف حماية ذلك النظام العميل . فقدمنا ومازلنا نقدم الدعمين المادي والمعنوي لجهاد الشعب الافغاني البطل في مواجهته الباسلة لواحدة من اعتى القوى العسكرية في العالم فهزمها شر هزيمة بالايمان وبالقليل من السلاح قياساً الى ماتحت ايدى القوات الشيوعية سوفيتية وافغانية من سلاح .

وهاهو الاتحاد السوفيتي ينسحب عسكرياً من افغانستان كعلامة قوية لانتصار الجهاد الاسلامي الافغاني ولن يطول الوقت حتى ينهار النظام العميل الذي اقامه الاتحاد السوفيتي في العاصمة الافغانية التي اصبحت منذ عدة شهور هدفاً لصواريخ ومدافع المجاهدين ايذاناً بقرب اقتحامها وتحريرها باذن الله .

وكمثال اخر فان وقفتنا مع حكومة وشعب باكستان الشقيقة اثر مصرع رئيسها الراحل محمد ضياء الحق رحمه الله . هي جزء من نفس الاستراتيجية الفكرية السياسية التي توظفها قيادتنا الرشيدة لخدمة الاسلام والمسلمين والدفاع عن قضاياهم وحقوقهم المشروعة في الامن والسلام والاستقرار . وفي الوحدة والنمو والرخاء والازدهار .

ولعل خطاب خادم الحرمين الشريفين للمؤتمر الشعبي الدولي لنصرة شعب افغانستان المنعقد حالياً في العاصمة الاندونيسية يظهر العمق البعيد لهدف الاستراتيجية السعودية وهو اعادة بناء الامة الاسلامية انطلاقا من العودة الصادقة الى التعاليم الصحيحة للعقيدة الاسلامية والدعوة لها بين المسلمين خاصة اجيال الناشئة والشباب باساليب علمية عصرية ليستوعبوا شريعة ربهم . ويتحصنوا بتعاليمها السمحة ضد اي غزو فكري او ثقافي اجنبي من اي نوع كان .

وسنظل باذن الله وفضله وبحكمة قيادتنا الرشيدة على هذا العهد لامتنا الاسلامية نقف معها في شدتها ووقفتنا معها في يسرها . هدفنا تحقيق الامل الغالي لوحدة الامة الاسلامية ونهضتها من جديد ان شاء الله .

«الجزيرة»

فارق التقدم (بقية)

نائبه في لوس انجيلوس . والرهان على ولاية كاليفورنيا مهم وقد يمهد الطريق الى البيت الابيض لسببين .. اولا لان ولاية كاليفورنيا لها وزنها الانتخابي الهام وهي الاكثر سكانا في الولايات المتحدة الامريكية وثانيا لان كل المرشحين الجمهوريين الذين فازوا في السباق الى البيت الابيض منذ عام ١٨٨٠ فازوا ايضا في ولاية كاليفورنيا .

معركة الانتخابات (بقية)

اللبنانية قد حددت في بيان لها امس الأول من انها ستتخذ كل الاجراءات السياسية والأمنية لمنع اجراء الانتخابات قبل تحقيق الوفاق ودعت النواب الى الامتناع عن المشاركة في اية جلسة انتخابية لا تندرج في هذا الاطار .

وقد ردت القوات اللبنانية على هذا البيان واعتبرته بأنه يسعى الى دفع لبنان في اتجاه الفراغ الدستوري والمجهول وشددت على ان المدخل الحقيقي للوفاق يكون بانتخاب رئيس توافقي.

ولا تزال المشاورات النيابية تتواصل من اجل الخروج من المأزق الحالي لعقد جلسة مجلس النواب قبل انتهاء المهلة الدستورية .

وقالت مصادر سياسية ان هناك اتصالات تجري الآن بين بيروت ودمشق واخرى بين بيروت والعاصمة الامريكية واشنطن دون ان توضح نتائجها .

واضافت هذه المصادر ان لبنان ينتظر الآن استئناف الاتصالات الامريكية السورية لمعرفة ما ستسفر عنه هذه الاتصالات نظرا لما يتمتع به الطرفان من نفوذ قوي على اطراف الصراع على الساحة اللبنانية .

ومن جهته حذر قائد الجيش ميشيل عون من تأجيل انتخابات الرئاسة اللبنانية الى ما بعد المهلة الدستورية وقال /ان الجيش لن يقبل التضحية بالبلاد على مذبح المؤامرات والاطماع

مدير عام مصلحة المياه (بقية)

● شبكة مياه مخطط ٩١/١ بالدمام بتكاليف قدرها «٨,١٤٥,٧٩٢» ريال.

● شبكة مياه مخطط ٧١/١ بالدمام بتكاليف قدرها «٥,٩٧٨,٦١٨» ريال .

● شبكات المياه والصرف الصحي بمنطقة شمال شرق وجنوب الدمام بمبلغ وقدره «٨٣,٥١٠,٤٠٢» ريال .

● مشروع . ربط الاحساء وقراها بشبكة مياه واحدة المرحلة الاولى ـ الجزء الثاني ـ خزانات ومحطة ضخ مياه بمبلغ وقدره «٣٥,٤٨٠,١٩٣» ريال .

● مشروع انشاء ٥ خزانات وحفر خمس آبار ارتوازية بالاحساء بمبلغ وقدره «٣,٤٢٢,٠٠٠» ريال.

● تامين وحدات الطاقة الكهربائية الاحتياطية مع التركيب وانشاء غرف لايوانها بالاحساء تكاليف «٢,١٧٧,٣٥٠» ريال.

● مشروع توسعة الصرف الصحي لمدينتي الهفوف والمبرز المرحلة الثانية عقد رقم «١» شبكات الصرف الصحي للمناطق المتضررة بالهفوف والمبرز بمنطقة الاحساء تقدر تكاليفه بمبلغ «٦٦,٨٩١,٢٠٦» ريال .

● استكمال الصرف الصحي للقطيف ـ المرحلة اولى عقد رقم (١) بالقطيف بمبلغ «٨٠,٥٠٧,٤٦٦» ريال.

● تنفيذ عدد ٢٠٠ توصيلة بالقطيف بمبلغ ٤٣٦,٥٠٠ ريال .

● زبط القطيف وقراها بشبكة مياه واحدة ـ المرحلة الاولى انشاء الخط الحلقي والخزان بمبلغ «١٧,٥١٤,٧٤٦» ريال.

● مياه الجبيل ، دراسة وتنفيذ واشراف «برج مياه الجبيل» بمبلغ «٢٢,٣٥٦,١٠٧» ريال.

● شبكة توزيع مياه الجبيل بمبلغ وقدره «٤١,٦٧٥,٣١٣» ريال .

● شبكات المياه والصرف الصحي بمنطقة الحزام الذهبي بالخبر بمبلغ وقدره «٩٣,٠٨٧,٩٢٥» ريال .

● مشروع انشاء شبكات المياه والصرف الصحي بمناطق الكسارات ١ ـ ٢ ـ ٣ ـ ٤ ـ ٥ بالخبر بمبلغ وقدره «٥٣,٠٨٠,٢٩٥» ريال .

● مشروع الفائض البحري بالخبر بمبلغ وقدره «٦,٣٩١,٥٠٠» ريال .

الفن التجريدي (بقية)

يستخدم الالوان الجوهرية الصافية في اللوحات مثل لوحته «هواء وحديد وسماء» اما «كوفكا» فقد كانت الوان لوحاته تظهر تذبذبات الصوت مثل لوحته المسماة «ازرق واحمر في مسطحات عمودية».

والى لقاء

الاضرابات الفلسطينية (بقية)

معتقل كتسيعوت /جنوب فلسطين المحتلة.

وأورد مصدر عسكري صهيوني ان الجيش الاسرائيلي فرض امس حظر التجول في مدينة نابلس شمال الضفة الغربية وفي المخيمات الفلسطينية المجاورة اضافة الى ثلاثة مخيمات للاجئين في قطاع غزة .

من جهة اخرى علم من مصدر فلسطيني ان مجهولين قتلوا بالفأس فلسطينيا من قرية يطا قرب الخليل/ جنوب الضفة الغربية/ ليل الاربعاء الخميس الماضي.

واوضح المصدر ذاته ان سعدى حزازة /٣٤ سنة/ كان يعتبر «متعاونا» مع سلطات الاحتلال العسكرية الاسرائيلية التي اجازت له حمل السلاح، وقام مجهولون بضربه ضربا مبرحا قبل ثلاثة اسابيع في الخليل وكان خرج لتوه من المستشفى .

واعلن مصدر امني اسرائيلي ان اسرائيليا جرح صباح امس عند انفجار زجاجة حارقة القيت على باص مدني في ضواحي القدس الشرقية المحتلة على طريق مستوطنة معلان ادوميم.

وجرح ١٧ فلسطينيا امس الاول برصاص جنود اسرائيليين في الضفة الغربية وقطاع غزة حسب حصيلة فلسطينية جديدة .

وجرح ١١ منهم في منطقة نابلس وستة أخرون بينهم طفل في الثامنة في مخيم الشاطيء /قطاع غزة/ حيث حصلت مجابهات مساء امس الاول بين متظاهرين وقوات الأمن.

وافاد شهود ان فلسطينيا آخر جرح في بلدة عزون/ شمال غرب الضفة الغربية/ برصاص احد سكان القرية الذي اجازت له السلطات الاسرائيلية حمل السلاح .

كما تصاعدت حدة المقاومة الفلسطينية داخل الوطن المحتل في ظل الضغوط المتزايدة للعدو الصهيوني على المواطنين في المناطق المحتلة .

وقال راديو اسرائيل باللغة العبرية قبل قليل ان الفلسطينيين تمكنوا صباح امس من احراق حافلة اسرائيلية على طريق القدس المحتلة ـ الخان الأحمر بالقرب من مستعمرة معاليه ادوميم.

ونقل التلفزيون الاسرائيلي الليلة الماضية عن ما يسمى بمنسق شئون المناطق المحتلة في وزارة الحرب الاسرائيلية فريدي زاخ قوله انه اجتمع مع ممثلي الجمعيات الخيرية الاجنبية وحذرهم مجددا من ادخال اية اموال من منظمة التحرير الفلسطينية الى الضفة الغربية وقطاع غزة .

وكانت مصادر فلسطينية مطلعة قد صرحت بأن /١٨٥/ مليون دولار امريكي تم ادخالها الى الوطن الفلسطيني المحتل منذ بدء الانتفاضة وحتى منتصف شهر اغسطس الحالي .

وأبلغت المصادر مراسل وكالة الانباء القطرية في عمان ان هذا المبلغ تم جمعه من المساعدات الفلسطينية والعربية والدولية واللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة .

واضافت ان مجلس ادارة الصندوق القومي الفلسطيني يعد تقريرا لرفعه الى المجلس الوطني في دورته القادمة حول الوضع المالي لمنظمة التحرير والمساعدات المقدمة للفلسطينيين في الداخل.

وعلى الصعيد السياسي تصاعدت امس حدة الخلافات بين الولايات المتحدة الأمريكية واسرائيل بسبب سياسة الحكومة الاسرائيلية الخاصة بطرد الفلسطينيين من الأراضي العربية المحتلة .

وعبرت فيليس اوكلي المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية عن الاحساس بالصدمة من قرار اسرائيل بطرد ٢٥ من الفلسطينيين في اعقاب احتجاج الحكومة الامريكية لدى اسرائيل على استمرارها في طرد الفلسطينيين من الضفة الغربية وقطاع غزة .

واكدت المتحدثة ان جون وايتهيد وزير الخارجية الامريكية بالنيابة قد اجتمع امس الأول/ الاثنين/ مع القائم بالاعمال الاسرائيلي في واشنطن حيث سلمه مذكرة احتجاج رسمية من حكومة بلاده .

ومن ناحية اخرى قال جان ابي نادر رئيس غرفة التجارة العربية الامريكية في مقابلة مع شبكة تلفزيون سي. ان. ان. الامريكية في واشنطن الليلة الماضية بأن احتجاج الولايات المتحدة ضد قيام اسرائيل بابعاد الفلسطينيين عن الاراضي المحتلة دليل على اعتراف الولايات المتحدة بأن الاجراءات القمعية التي تتخذها اسرائيل ضد انتفاضة الشعب الفلسطيني اصبحت مصدر احراج للولايات المتحدة باعتبارها اكبر الدول التي تدعم الكيان الاسرائيلي .

واكد جان ابي نادر ضرورة انهاء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية وقال ان سياسات القمع والابعاد التي تمارسها اسرائيل لا تستند الى اي مبرر قانوني او اخلاقي ..

هذا وفي مقر الامم المتحدة بنيويورك صرح مصدر عربي مسئول في الأمم المتحدة ان المجموعة العربية قد تطلب تقديم موعد مناقشة البند الفلسطيني في الدورة العادية للجمعية العامة للأمم المتحدة في سبتمبر القادم اذا ما قرر رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الحضور الى الأمم المتحدة للاشتراك في المناقشة .

وكان المصدر يشير بذلك الى الاخبار التي قالت مؤخرا ان هناك احتمالا بأن يقوم عرفات بالقاء خطاب امام الجمعية العامة للأمم المتحدة يعلن فيه قيام الدولة الفلسطينية وحكومة فلسطينية مؤقتة حسب قرار التقسيم رقم ١٨١ الذي اتخذته الجمعية العامة للأمم المتحدة عام ١٩٤٧.

● ابها ابوعطلس / تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن / محمد سعيد دغثم بالوكالة عن والده طالباً حجة استحكام على مزرعة موكله الواقع بوادي حمران التابعة للغيض ضواحي الحرجة والمحدودة من الشمال شارع عرض ١٥ متر بطول ٨٠ متر ومن الجنوب مزرعة حسن معيض بطول ٢٠٨ ومن الشرق سفح جبل بطول ٢٦٠ متر ومن الغرب شارع عرض ١٥ متر بطول ٢١٥ متر فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

العالم يحتفل اليوم بـ «يوم ناميبيا»

العالم جميعا مسئول عن تحقيق الاستقلال لناميبيا

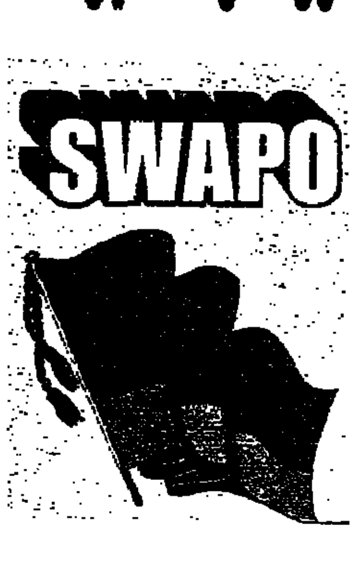
تحتفل الدول الاعضاء في الامم المتحدة يوم ٢٦ آب / اغسطس الحالي بيوم ناميبيا . والغرض من هذا الاحتفال هو تعبئة الجهود الدولية المتضافرة من اجل تحقيق الاستقلال الفوري لاقليم ناميبيا ، واتخاذ تدابير محددة لانهاء احتلال جنوب افريقيا غير الشرعي للاقليم ، والسعي الى زيادة جميع اشكال الدعم العاجل لنضال الشعب الناميبي من أجل التحرر الوطني بقيادة المنظمة الشعبية لافريقيا الجنوبية الغربية (سوابو) .

ويسجل الاحتفال بيوم ٢٦ اغسطس الفترة الحاسمة من عام ١٩٦٦ م عندما قام شعب ناميبيا ، بقيادة المنظمة الشعبية لافريقيا الجنوبية الغربية . بحمل السلاح لتحرير بلده من اضطهاد وقسوة نظام جنوب افريقيا العنصري غير الشرعي ، وخوض كفاح مسلح في سبيل تقرير المصير والحرية والاستقلال الوطني داخل ناميبيا موحدة .

ان احتفال الدول الاعضاء في الامم المتحدة بيوم ناميبيا يتيح الفرصة للجميع لان يتذكروا معاناة وتضحيات الآلاف من ابناء جنوب افريقيا المضطهدين الذين يكافحون من أجل تحرير بلدهم من الاستعمار والفصل العنصري . كما يؤكد هذا الاحتفال من جديد النداء الذي وجهه مجلس الامن في قراره (٥٦٨ / ١٩٨٦) الى حكومة جنوب افريقيا برفع حالة الطوارىء والافراج عن الزعيم الوطني الافريقي نيلسون مانديلا وسائر السجناء السياسيين . ان سياسات الفصل العنصري التي تمارسها جنوب افريقيا وماتقوم به من زعزعة لاستقرار الدول المجاورة وانتهاك لسلامة اراضيها ، وكذلك احتلالها المتعنت لناميبيا تشكل تهديدا خطيرا للسلم والأمن في المنطقة .

وقد حظيت مشكلة ناميبيا باهتمام الأمم المتحدة منذ البداية ، وعلى الرغم من كافة الجهود التي بذلتها المنظمة الدولية لتطبيق مبادىء ميثاق الامم المتحدة التي تتناول العدالة في الحقوق الانسانية ، وحق تقرير المصير للشعب الناميبي ، فان ناميبيا ماتزال ارضا وشعبا ضحية للنظام الاستعماري لجنوب افريقيا ، الذي يحتلها بطريقة غير مشروعة .

فعلى مدى ثلاثين عاماً من عام ١٨٨٤ حتى الحرب العالمية الاولى كان



جنوب غرب افريقيا تحت الادارة الالمانية وبعد بداية الحرب بوقت قليل كانت جيوش اتحاد جنوب افريقيا تتقدم داخل ناميبيا لتحتلها بالكامل في منتصف ١٩١٥ .

وبعد انتهاء الحرب ، كان على الحلفاء ان يقرروا مصير المستعمرات التي كانت تديرها المانيا كذلك الدول المتهزمة ، وقد اتفقوا على ان اعضاء عصبة الامم المتحدة الجديدة يخولون في ادارة هذه الاراضي بما يحقق لشعوبها الرفاهية والتطور وفق ماجاء بالمادة ٢٢ من ميثاق عصبة الامم المتحدة .

وتنص هذه المادة على ان الاشراف على هذه الشعوب يباشر من خلال الانتداب عن طريق عصبة الامم وإصالحها ، وقد شكلت هيئة الانتداب لتقديم الاستشارة في هذا الشأن .

انئذ اقترحت المملكة البريطانية اسناد الوصاية على جنوب غرب افريقيا «ناميبيا» الى بريتوريا على اعتبار انها جزء من الكومنولث البريطاني ، وقد قررت عصبة الامم المتحدة عام ١٩٢٠م اسناد الوصاية على ناميبيا لدولة اتحاد جنوب افريقيا لتمارس نيابة عن المملكة البريطانية ، وقد ادرج الانتداب تحت البند «ج» وهو يسمح لاتحاد جنوب افريقيا ان تطبق على الاقليم المدار قوانينها الخاصة بشرط الا يتعارض ذلك والتطور الاجتماعي للسكان ورفاهيتهم .

وحتى نهاية عصبة الامم عام ١٩٣٩ كان المحتل العنصري يقدم تقارير سنوية عن الاقليم المدار يجري فحصه امام اللجنة الدائمة للانتداب ، والتي كانت تتولى الاجابة عن كافة الاستفسارات الخاصة بالانتداب والتي كانت تقلقها التصرفات العنصرية التي بدات تنفذها بريتوريا في «ناميبيا» بالمخالفة لشروط الانتداب التي وضعتها عصبة الامم ، رغم ان حكومة اتحاد جنوب افريقيا لم تكن انئذ قد اعلنت اعتناقها التفرقة العنصرية صراحة ومع ذلك فلقد قامت بتأسيس مجلس نيابي للبيض فقط متجاهلة الغالبية السوداء من اهل البلاد ومتنكرة لحقوقهم السياسية في المشاركة بادارة بلادهم .

ومع بداية الحرب العالمية الثانية وانتهاء عصبة الامم المتحدة ، لم تعد هناك جهة مسئولة عالميا لمحاسبة اتحاد جنوب افريقيا عن تصرفاتها في جنوب غرب افريقيا فحكام بريتوريا يرفضون الاعتراف بسلطة الامم المتحدة حديثة التكوين على اراضي ناميبيا ، خاصة وان ماجاء بالمادة ٧٦ من ميثاق الامم المتحدة يتعارض تماماً والاهداف الاستعمارية للمحتل العنصري كما ان سياسة اتحاد جنوب افريقيا في اقليم ناميبيا .المدار تتعارض تماماً مع سابق تعهداتها لعصبة الامم المتحدة .

وعلى الرغم من ان معظم الاقاليم المدارة حصلت على استقلالها فان ناميبيا ستظل في ضمير العالم مشكلة تحتاج الى حل ، فالعالم كله مسئول عنها مسئولية خاصة لأن عصبة الامم المتحدة هي التي سلمت ناميبيا لاتحاد جنوب افريقيا !!

بليون دولار لانتاج صواريخ دفع جديدة لمكاكيك الفضاء الامريكية

واشنطن / و ا س ـ اعلنت وكالة ابحاث الفضاء الامريكية انها خصصت مبلغ بليون دولار امريكي لتصميم وتطوير نوع جديد من صواريخ الدفع المستخدمة في اطلاق مكوك الفضاء الامريكي .

وقد وجهت وكالة ابحاث الفضاء الدعوة للشركات الامريكية لتقديم عطاءات لتصميم صواريخ الدفع الجديدة التي سوف يتم استخدامها بعد عام ١٩٩٤م ..

الجسر السعودي .. (بقية)

شحن مواد الاغاثة في السيارات المخصصة لهذا الغرض لتوزيعها على المتضررين من الفيضانات والسيول .

وبهذه الطائرات السبع التي وصلت امس الخميس يكون اجمالي الجسر الجوي الممتد من المملكة الى الخرطوم قد بلغ مائة وثلاثا واربعين طائرة خصصت لنقل مواد الاغاثة العاجلة الى ابناء السودان الشقيق لليوم السادس عشر على التوالي .

وعلى صعيد هذه المعونات نوه الدكتور حسن تاج الدين عضو مجلس رأس الدولة السوداني بحجم المعونات التي ساهمت بها المملكة في الوقوف الى جانب الاشقاء السودانيين ممن تضرروا من السيول والفيضانات التي اجتاحت السودان مؤخرا .

ووصف تلك المعونات في مؤتمر صحفي عقده مساء امس الاول الاربعاء بالقصر الجمهوري في الخرطوم بانها ساعدت السودان على تجاوز مشكلة الفيضانات .

واضاف يقول .. ان الشعب السعودي بجميع فئاته يعمل حاليا على جمع التبرعات للسودان مقتديا في ذلك بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز الذي فتح باب التبرع بثلاثين مليون ريال .

واوضح الدكتور حسن تاج الدين ان دعم الدول العربية للسودان في الكوارث الاخيرة بلغ ثمانين في المائة من الدعم العالمي الذي تلقاه السودان وقال .. لقد كان نصيب المملكة وحدها من اجمالي الدعم الخارجي مايزيد على ستين في المائة حيث وصلت حتى مساء الثلاثاء الماضي مائتان وسبع عشرة طائرة منها مائة وتسع وعشرون طائرة من المملكة .

واضاف عضو مجلس رأس الدولة السوداني ان العطاء المستمر للمملكة لم ينقطع ابدا في كل الاوقات والظروف .. ومضى قائلا لقد حرصت المملكة العربية السعودية كل الحرص على مساعدة السودان في اوقات الجفاف والتصحر والامطار واولته جل العناية والاهتمام .

واشار الى ان هناك شبه غياب كامل للمعسكرين الشرقي والغربي تجاه اغاثة الشعب السوداني .

وقال ان المملكة افسحت مجالا اعلاميا واسعا لدعم السودان واغاثته لتجاوز الظروف الصعبة والكربات التي يمر بها حاليا .

واوضح الدكتور حسن تاج الدين ان هناك دراسات وافية يجري بحثها حاليا لتعويض المتضررين وانشاء مدن ومساكن شعبية للذين تضرروا من اثار الفيضانات .

ومن جهة اخرى نوه نائب رئيس مجلس هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية والمشرف العام الدكتور فريد ياسين قرشي بالجهود والاهتمام اللامحدودين اللذين توليهما حكومة خادم الحرمين الشريفين لاغاثة المسلمين في العالم .

وقال في حديث بثته «واس» امس من جدة ان الدور الكبير الذي تقوم به المملكة قد تجلى في الجسر الجوي الذي اقامته لضحايا الفيضانات في السودان حاليا ومن قبل لضحايا الفيضانات في بنجلاديش وضحايا الزلزال في المغرب واليمن مشيرا الى ان الاغاثة السعودية لمتضرري الفيضانات والسيول في السودان تعد الاغاثة الرئيسية التي يعتمد عليها السودان بعد الله في التخفيف من حجم الكارثة .

واضاف ان المملكة استمر وجودها في السودان خلال سنوات الجفاف الماضية عن طريق اللجنة المركزية لمتضرري الجفاف التي يرأسها صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية .

واشار الدكتور قرشي الى ان اللجنة التي أمر خادم الحرمين الشريفين بتشكيلها برئاسة سمو وزير الداخلية تؤدي دورا هاما في الاغاثة والدعم والمساعدة للمتضررين من الفيضانات في السودان وفق المفاهيم الاسلامية ومقاييس الاخوة والرحمة والتضامن التي يحث عليها الدين الاسلامي الحنيف .

ونوه بالدور الذي يؤديه الهلال الاحمر السعودي في اغاثة اخواننا في السودان ويتضافر جهود الدول العربية والاسلامية مجتمعة لدعم السودان ومحاولة الخروج به من هذه الكارثة التي المت به .

ودعا المسلمين الى الوقوف بجانب الاشقاء السودانيين ومساعدتهم بحكم ان ذلك ضرورة تفرضها طبيعة وتعاليم الدين الاسلامي من اجل الحفاظ على هوية اخوانهم المسلمين وتثبيت الاسلام في قلوبهم وسد الثغرات التي يحاول التنصير النفاذ منها تحت شعار المجتمعات الانسانية .

منظمة المؤتمر (بقية)

واستنكرت منظمة المؤتمر الاسلامي استمرار نظام بريتوريا في اقتراف الاعمال الارهابية والعدوانية ضد الدول الافريقية المجاورة والمستقلة فضلا عن مؤامراته التي يحيكها لتكريس احتلاله غير المشروع لناميبيا ومواصلة استغلاله غير المشروع لمواردها الوطنية والبشرية التي تعد تراثا اصيلا لشعب ناميبيا.

وعبرت المنظمة عن قلقها العميق لاستمرار ذلك النظام في سياسته البغيضة المتمثلة في التمييز العنصري وفي رفضه الاذعان لقرارات الأمم المتحدة القاضية بمنح الاستقلال لناميبيا .

كما عبرت عن قلقها للتحالف الخطير بين نظام بريتوريا ونظام تل ابيب الذي يواصل سياسة التفرقة العنصرية والعدوان والاحتلال والقمع .

ودعت منظمة المؤتمر الاسلامي في ختام بيانها المجتمع الدولي الى القيام بعمل حاسم بما في ذلك فرض عقوبات الزامية على نظام جنوب افريقيا

دعوة الجيش الياباني للقيام بواجب الدفاع عن البلاد

طوكيو / كونا ـ حث المدير العام الجديد لوكالة الدفاع اليابانية كيت شيرو تازاوا القوات المسلحة امس على ضرورة قيامها بواجب الدفاع عن اليابان واستعادة ثقة الشعب بها .

وقد ادلى تازاوا بهذا في حفل حضره كبار موظفي الدفاع والضباط اقيم بمناسبة تسلمه لشئون الدفاع من سلفه تسوتومو كاوارا الذي استقال مؤخرا بعد ان حمل مسئولية تسبب غواصة حربية باغراق قارب صيد ريافي ذهب ضحيته ٣٠ يابانيا في شهر يوليو الماضي وسبب الامتعاض من قوات الدفاع .

وقال تازاوا (٧٠ عاما) ايضا ان اليابان بصفتها عضوا في المعسكر غير الشيوعي بحاجة الى تعزيز جهودها الدفاعية اكثر .

ويذكر ان كاوارا شغل منصبه كرئيس لوكالة الدفاع لمدة عشرة اشهر فقط وزار خلالها بعض دول الجنوب شرق آسيا حيث قام بتطمين حكوماتها الى ان جهد اليابان العسكري موجه لاغراض دفاعية محضة .

ندوة عالمية للفنانين ضد التمييز العنصري في اثينا

نيويورك / ا ف ب ـ اعلن في الامم المتحدة امس ان ندوة عالمية ضد التمييز العنصري تضم فنانين وكتابا وسينمائيين ومسرحيين من كافة انحاء العالم ستعقد في اثينا بين الثاني والرابع من ايلول / سبتمبر .

وستعقد الندوة تحت رعاية اللجنة الخاصة بمكافحة الفصل العنصري التابعة للامم المتحدة بالتعاون مع وزارة الثقافة في اليونان وقد وافق على دعوة رئيس اللجنة الخاصة العديد من الكتاب والفنانين بينهم هاري بلافونتي ومايكل كاكويانيس وجوني كليغ وجيري دامرز وجول داسان وكوستا خافراس وغليندا جاكسون وجوزف باب ووول سوينكا .

المجاهدون (بقية)

وتقوم المطاردات القاذفة التابعة للقوات الجوية الافغانية العميلة منذ شهور عدة بعمليات قصف على ارتفاع منخفض تفاديا لصواريخ سيتنغر غير الفاعلة بالقرب من الارض . فتقوم المروحيات المصفحة من طراز (ام اي ٢٤) السوفيتية الصنع بصورة متزايدة بشن هجمات على ارتفاع نحو ٢٠ مترا لتفادي صواريخ ستينغر لكنها تواجه بطلقات مباشرة من المدافع المضادة للطائرات وقاذفات الصواريخ الخفيفة من طراز (ار بي جي ٧) التي يطلقها المجاهدون .

بدء الجلسة الأولى (بقية)

وصول الوفدين العراقي والايراني اليهما ومن ثم طلب منهم الخروج حيث بدأت جلسة مفاوضات مغلقة .

وكان الأمين العام للأمم المتحدة قد اعلن للصحفيين قبل بدء الجولة ان هذه المفاوضات تضع مصداقية الامم المتحدة في الميزان ولابد من بذل كافة المساعي الدبلوماسية الدولية لانجاحها .

ويعتقد المراقبون ان هذه الجولة ستشمل بشكل خاص جدول اعمال لجولات المفاوضات المقبلة بين الجانبين حيث سيعرض كل طرف تصوره بشأنها وكيفية تنفيذ بنود القرار رقم /٥٩٨/ .

وكان طارق عزيز قد وصل الى جنيف امس على رأس وفد بلاده للمفاوضات المباشرة مع وفد ايران برئاسة وزير خارجية نظامها علي اكبر ولايتي الذي كان قد وصل الى جنيف بعد وصول طارق عزيز لها امس على رأس الوفد الايراني .

وتأتي المفاوضات العراقية / الايرانية المباشرة في مقر الامم المتحدة الاقليمي بجنيف بعد مضي خمسة ايام على بدء تنفيذ وقف اطلاق النار في جبهات القتال الذي بدأ يوم السبت الماضي لانهاء حرب دامت ثماني سنوات .

ملاحظة لغوية :

العنوان منصوب

اخي الاستاذ/ محمد بن عباس رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

احسب ان صياغة العنوان من شؤون المشرفين على الصفحات في الجريدة والخطأ غير مقبول اصلا الا ان الخطأ في عنوان بارز يكون محط اهتمام ومتابعة من القارىء اكثر فيما لو كان الخطأ نفسه ضمن المقالة وفي صلبها اذ كثيرا ما تحدث بعض الهنات اللغوية والأخطاء الاملائية ولا تخلو صحيفة وحتى بعض المجلات من مثل هذه الأخطاء.

والعنوان البارز في عزيزتي الجزيرة «اليك درس اضافي في النقد» المنشور في العدد (٥٨٠٥) في ٨ محرم ١٤٠٩هـ كرد من الاخ احمد عبدالله الدامغ فحواه حول اللغة العربية وصحة الصياغة وجودة الاسلوب بصرف النظر عن الدافع للاخوين الكاتبين ، فان صحة العنوان من حيث اللغة «اعرابا».

«اليك درسا اضافيا في النقد»

بالنصب والسبب باختصار ان اليك اسم فعل امر بمعنى خذ، وربما حدث من جراء سهو وليس من عدم معرفة، اذ ان هذا الامر من بديهيات اللغة .

مع خالص تحياتي.

اخوكم

عبدالرحمن بن عبدالعزيز الصالح

قصيدتا السلامة والوزان

لا اجد مبررا لنقدهما ولكن؟

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وكل عام وانتم بخير

لقد شدني من البداية ما كتبه الاخ عبدالله العوض عبر صفحتنا الحبيبة عزيزتي الجزيرة بشأن القصيدتين اللتين نشرتا يوم الجمعة الموافق ١٤٠٨/١٢/٢٣هـ العدد ٥٧٩٠ في صفحة تراث الجزيرة الشعبي والقصيدتان كانتا للشاعر سليمان السلامة والشاعر ابراهيم الوزان وكانت دهشتي شديدة جدا للهجوم الذي لم يكن له اي مبرر من الاخ العوض ولا ادري ما هو السبب الذي جعله يهاجم الشاعرين المذكورين بهذه الطريقة التي لا تمت للنقد الهادف بصلة بل تكشف لنا وجها اخر يوضح لنا جهله بالشعر وعدم معرفته لبحوره ومستجداته وهو كما قال المثل (جاي يكحلها عماها) لماذا يا اخي العوض التسرع في الحكم على الاخرين واعتقد لو انك منحت نفسك فرصة للتمعن وتجردت من الانانية لكان لك نظرة اخرى ويعكس ما قرأناه .

اخي الفاضل.. انني وبكل صراحة حاولت أن اقنع نفسي مرارا قبل ان اقوم بالرد عليك واوهم نفسي انك على حق ولكنني فشلت في اقناع نفسي وخرجت بقناعة تامة انك مخطىء بحق اخوتك الشعراء بل واحسست ان هناك امرا ما دفعك للكتابة بهذا الاسلوب وتأكد ان مثل هذه الأساليب مرفوضة رفضا باتا وكما تعلم ويعلم الجميع اننا مجتمع لا نقبل ان يكون بيننا من يسعده الاساءة للآخرين دون سبب. ووضع العقبات امام كل موهوب يتطلع من خلال تقديمه لموهبته عبر الصحف المحلية او خلافها للوصول الى قبول رضاء المجتمع عنه وتحقيق شيء من طموحاته ان لم تكن كل طموحاته .. ايضا تاكد ان القراء يدركون تماما ولا يخفاهم مثل هذه المهاترات ولا يقبلون ان يضيعوا وقتهم في قراءتها كما لا ننكر ولا نقلل من كفاءة القائمين على هذه الصفحة بأنهم على مستوى رفيع من الفهم والادراك والاحساس بالمسؤولية ولكنهم فضلوا منحك الفرصة لكتابة وجهة نظرك حيث يكون الحكم عليك من قبل القراء ونحن نشكر لهم هذا الدور الذي تعودناه منهم في اتاحة الفرصة لكل من اراد ان يدلي بدلوه حول هذا الموضوع بحيث تكون هناك الفرصة متاحة للجميع دون تحيز او مجاملة انني وبكل صراحة رغم عتبي على الاخ العوض الا انني بنفس الوقت اشكره على خلق الاصرار بشخصي المتواضع على قراءة القصائد المظلومة ولاكثر من مرة قرأتها لدرجة اعجابي الشديد بكل كلمة ان لم يكن كل حرف تحملها ابياتها علما من وجهة نظري انني ارى ان القصيدتين مع احترامي الشديد للشعراء المشاركين في صفحة تراث الجزيرة بالعدد المشار اليه كانتا اجمل القصائد اضافة الى ان المؤلفين المعنيين لم يكونوا هواة مستجدين على الشعر والادب بل لهم مساهمات .. ومشاركات عدة ومشوارهم الشعري طويل ويعتبرون من خيرة الشعراء الشباب في بلدنا الحبيب وقرانا لهم الكثير الجيد والرائع ونتمنى لهم التوفيق والمزيد من العطاء الجيد ونتمنى لك اخي العوض اصلاح الحال ونقرأ لك في الأيام القادمة كل ما هو مفيد ليشعر من يقرؤه انك على مستوى من الفهم والثقافة كمساهم مساهمة فعالة في خدمة هذا المجتمع من خلال الآراء التي تعود علينا وعلى كل موهوب بالدعم المعنوي كما انني لا احمل لك الا غيرة المواطن لاخيه المواطن بأن يجب علينا ان نكون يدا واحدة نحاول قدر المستطاع ان نكون موجهين امناء كل منا يحاول جادا دعم الاخر وتجنيد معرفته وثقافته لمن هو اقل منه خبرة ومشوارا لنبني مجتمعا صالحا يسوده الحب والوفاء والتضحية ولا يعاب على المرء ارتكاب الخطأ غير المقصود ولكن يعاب على المخطىء تكرار اخطائه كما ان اخي الفاضل اختلاف الراي لا يفسد للود قضية تمنياتي لك بالتوفيق والنجاح مع اطيب تحياتي وتقديري.

مها فهد العبدالله

الرياض

التعقيبات الفنية

نريدها في العزيزة وباستمرار

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

تحياتي اليك والى قرائك وفرسانك الاعزاء.. وبعد

عزيزتي.

وانا اقرأ مواضيعك الهادفة في هذه الصفحة الغراء لفت انتباهي في العدد رقم ٥٧٩٣ يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١٢/٢٦هـ موضوع بعنوان «هناك من يريدها فلا تحرموه منها» للاخت سحر حمد المقرن والتي تطلب فيها عدم ايقاف التعقيبات الفنية التي طال النقاش حولها.. فهناك من يطلب ايقافها وهناك من لايريد ذلك. وانا هنا اضم صوتي الى صوت الاخت الفاضلة سحر واطلب وبكل حزم عدم ايقاف التعقيبات الفنية فهذه الصفحة كما قالت الاخت سحر شاملة لكل المواضيع فلم كل هذا التهجم على التعقيبات الفنية؟ اليست هي كغيرها من التعقيبات؟ اسألكم ياقراء العزيزة واريد ردا صريحا فبالامس اوقف المحرر التعقيبات الرياضية لتاييدكم المستمر والمتواصل بايقافها واليوم تطلبون ايقاف التعقيبات الفنية والله اعلم ماذا ستطلبون غدا.. وهناك من يطلب ايقاف التعقيبات الفنية متحججا بان هناك صفحة خاصة للفن ومطالبا بذهاب عشاق الفن اليها ولا داعي لذكر اسمائهم. ولكنني اود فقط ان اوجه همسة الى هؤلاء المتحججين بوجود صفحة فنية واقول لهم..

الا توجد صفحة خاصة للشعر؟! اذا لم لم تطلبوا ايقاف التعقيبات الشعرية بحجة ان هناك صفحة خاصة بهم وهي صفحة التراث الشعبي؟

ايها القراء الاعزاء.. يافرسان العزيزة.. لا تفهموني خطأ.. فانا لا اطلب استمرار التعقيبات الفنية لانني من عاشقات الفن. بل لان المسألة قد زادت عن حدها.. واني اطلب قفل النقاش في هذا الموضوع وعدم ايقاف التعقيبات الفنية لان ذلك من مصلحة الجميع وختاما اعتذر ان كنت قد اخطأت.. واتمنى للجميع التوفيق.. والسلام عليكم.

جميلة حسن

الطائف

بين ام الزوج والزوجة

التصنع لا أساس لها.. ولكن!!

عزيزتي الجزيرة :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

من القضايا التي اثارها قراء العزيزة قضية «الخصومة بين الزوجة وام الزوج» .هذه القضية التي جعلنا منها مشكلة يعاني منه الكثير. هي في الحقيقة لا وجود لها في الاهل.. بل ان السبب وراء وجودها هو المسلسلات وبعض الصحف العربية التي روجت لها بتلك القصص والحكايات الوهمية، التي كان بطلها تلك المرأة الشريرة المسماة «الحماه» حتى انهم اطلقوا على الرجل المحظوظ السعيد في حياته الزوجية بقولهم «حماتك بتحبك».

مسألة كراهية ام الزوج لزوجته مسألة لانستطيع ان ننكرها لدى البعض ممن تأثروا بتلك المسلسلات وتلك الكلمات الكاذبة.. كما ان هذا الامر قد يكون فطريا لدى بعض الامهات.. وهذا مجرد احتمال اذ ان الزوجة في نظر الام امراة اختطفت منها ابنها الذي ربته سنوات طويلة الى ان جاء اليوم الذي اخذته هذه المراة او على الاقل شاطرتها في محبته وسلبتها جزءا من اهتمامه.

لذلك - ايتها الزوجة - الا تستحق هذه الام التي انجبت هذا الزوج وربته تلك السنين الطوال الى ان اصبح رجلاً بعدما صبرت وكافحت في سبيل ذلك وتعبت وسهرت ليالي كل ذلك في سبيل تربية هذا الابن الذي هو زوجك، الا تستحق بعد هذا وذاك ان تمنحيها جزءا من اهتمامك واحترامك بصفتها صاحبة الفضل بعد الله في وجود هذا الزوج..

.. ومرة اخرى اقول واوجه الكلام الى الزوجة والى كل فتاة على باب الزواج اقول اذا اردت ان تستحوذي على رضاء زوجك ومحبته فامنحي امه شيئا من المحبة والاحترام فهذا مفتاح الدخول الى قلب زوجك..

وقبل ان اختم هذه السطور لايفوتني ان اشير هنا الى تلك الزوجة الناجحة في حياتها الزوجية.. والتي سئلت «بضم السين» عن سر نجاحها في حياتها الزوجية الى ان اصبحت تمثل الزوجة المثالية تقول هذه الزوجة بانها في ليلة زفافها كانت تحمل في يدها مفكرة صغيرة اخذت تدون فيها طلبات زوجها وتسأله عن الامور التي يحبها فتحرص على ان تقدمها له وعن الامور التي يكرهها فتحرص على الابتعاد عنها وهكذا استطاعت ان تكسب زوجها واستطاعت ان تكون بحق زوجة مثالية ناجحة في حياتها الزوجية..

هذا وبالله التوفيق واسأل الله للجميع حياة زوجية سعيدة..

سليمان بن صالح الزعير

المرشد الطلابي

المرحلة الابتدائية بحاجة اليه

عزيزتي الجزيرة :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية عطرة تتسامى.. اما بعد :

اطلعت على ماكتب بهذه الصفحة حول دور المرشد الطلابي بالمدارس ومما لاشك فيه فلقد قدمت المملكة خدمات جليلة للعلم والعلماء والتعليم تحت ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين فقد إنشأت العديد والكثير من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والمعاهد في شتى انحاء المملكة ووفرت جميع متطلبات هذه المنشآت من كتب دراسية مجانية وكتب مختلفة في علومها مختزنة في مكتبة كل مدرسة وكذلك مدرسين ووكلاء ومديرين ومرشدين طلابيين في المرحلتين المتوسطة والثانوية الا انهم.. مع احترامي الشديد لهم.. نسوا المرحلة الابتدائية والتي في نظري اهم من المرحلة المتوسطة والثانوية فلم يضعوا فيها مرشدا طلابيا لطلبتها الذين هم بأمس الحاجة الى من يعالج مشكلاتهم ودراسة نفسياتهم وهذه الدراسة تسهل على المرشد الطلابي اذ ان طالب الابتدائية يعطي معلومات حية اما داخل بيته او في مدرسته او في اي مكان دون خوف أو خجل كما في المرحلتين المتوسطة والثانوية.. نعم اطالب بوضع مرشد طلابي للمرحلة الابتدائية لدراسة وتحليل نفسياتهم لانه لو لم يحدث ذلك لانعكست السلوكيات وترسبت داخل عقولهم في حياتهم المستقبلية لذلك يجب نزع هذه السلوكيات من جذورها.

لا اود الاطالة فخير الكلام ماقل ودل..

ابراهيم محمد اللزام

المدينة المنورة

موجها الحديث للقراء:

الاختيار والتجديد والفائدة عناصر مهمة

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لا ادري سرا لهذا التواصل سوى الراحة التي تنتابني عندما اكتب اليك.

وحين تصفحي لعدد الجزيرة رقم ٥٧٩٧ الصادر بتاريخ ٣٠ ذي الحجة عام ١٤٠٨هـ لاحظت موضوعا للاخ حامد الموسى تحت عنوان اختاروا المواضيع الجديدة والنافعة مشيرا فيه الى اعطاء الاهتمام بالمواضيع التي تستحق ذلك من الرد والتعقيب وترك الكتابات التي لا تجد صدى من القارىء الكريم.

حينما نقلب هذا الموضوع من جميع الأوجه سنصل في النهاية الى نتيجة واحدة تفيد بجدوى هذه الدعوة .

ايضا اوجه دعوة الى الجميع والى اصدقاء الصفحة بالذات واقول حتى في اختيار المواضيع الجيدة يجب ان يكون مقياس الكتابة فيها خاضعا لعنصر التغيير والتجديد الذي سيطرأ على الموضوع المختار.

بمعنى ان لا نقحم انفسنا في مواضيع نحس اننا لن نقدم فيها شيئا.

فلا نجعل اقلامنا تخوض في موضوع الا وهي مصحوبة بروح التجديد والتغيير على ان يكون ذلك في نطاق الموضوع الاساسي.

ايضا مطلوب توازن ثقافي فلا نحاول ان نكتب في مواضيع فوق مستوانا الثقافي.

هذا ما أردت قوله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

محمد حسن محمد الجهني

المدينة المنورة

تكريم المدرس :

لكل مجتهد نصيب

عزيزتي الجزيرة :

ايتها العزيزة الفاضلة :

اهديك سلاماً يحكي النسيم رقة وقد طاب نشره وفاح زهره واخصك بتحية اخلاص تشرق الآفاق بسناء نورها وتتعطر الارجاء بعرف عبيرها.. اما بعد :

فقد تكرر على عزيزتي الجزيرة موضوع تكريم المعلم بين مؤيد ومعارض فاحببت ان اشارك في الموضوع بجهد المقل واقول لمن يعارض في تكريم المعلم سواء بخطابات شكر او بأي وسيلة اخرى اقول له :

اخي : لقد جبلت النفوس على حب المحمدة والثناء ونيل الجزاء العاجل او الآجل فقد علم جل شأنه منها ذلك ووعدها عشرة الامثال والاضعاف المضاعفة مثوبة منه تعالى على اسداء الخير وفعل البر وكل صالح يعود بالفائدة على الفرد او الجماعة او عامة بني الانسان ونهج ذلك النهج ساسة الامم الناهضون بها ورؤساء المصالح فمنحوا المجيدين المكافآت وحلوا صدور النابغين في اعمالهم بالاوسمة وشارات الشرف وميزوا الناجحين بأنواع الشهادات فكان لذلك الاثر الصالح في انهاض العزائم وترقية الامم والاجادة في الصنائع والتسابق في ميدان الابتكار والاختراع.. الم تر الى الملأ من الامم الراقية يجعلون الآلاف من النقود لمن ينبغ في عمل من الاعمال التي لم تكن قد دخلت تحت قدرة مخلوق من قبل؟ فينبري من بينهم المتنافسون والسباقون الى ابعد الغايات فيحوز احدهم قصب السبق فيرجع برفيع الذكر وسابغ اليسر.

فلماذا يعارض البعض في توجيه خطاب شكر للمعلم؟ هل هي الانانية؟ ام انه الحقد والحسد؟ المعلم الناجح يستحق اكثر من هذا

خلف مسفر الازوري

الطائف

عزيزتي وبريد القراء

الاخ/ خلف محمد الجاسر.

طلبك بتقسيم منهج الرياضيات والعلوم بالمرحلة الابتدائية الى قسمين لم يكن تعقيبا واعتذر عن نشره كما انه يمكنك عرض الموضوع مباشرة لادارة التعليم والله الموفق.

الاخ/ ابو ماجد

حديثك عن المراكز الصيفية كان تعقيبا على برنامج اذاعي بالاذاعة وصفحة العزيزة لا تنشر الا ما هو تعقيب على ما نشر بالجزيرة فقط اضف الى ذلك ان الموضوع باسم مستعار وهذا ايضا لا يمكن نشره باعتبار ان الصفحة لا تنشر بالاسماء المستعارة . ولك مني التحية .

الاخ/ نايف دخيل الله سعود العتيبي - وزارة العمل

ما اشرت اليه حول قضاء الاجازة اعتذر عن نشر موضوعك ولك التحية.

الاخ/ فهد العبدالله - بريدة

شروط القبول بالكليات العسكرية ليس بحاجز لمن يرغب الدخول اليها ونسب القبول فيها تخضع لحاجة الكلية ودعوة الشباب للدخول بهذه الكليات تحظى باهتمام المسؤولين فيها ولك التحية.

هوامش صحفية

تكتبها اليوم: فاطمة العتيبي

من أضاع القصيدة؟!

.. يسالونك عن الشعر.. فصيحه.. وعاميه . اين هو . واين ايامه.. متى وكيف يولد وبيد من تكتب ورقة ميلاده؟

ولان للشعر عذوبة تبقى حول فمك. فانت تبتم بالحديث عنه من خلال ذلك الرمق المتبقي.

- الشعر يا صاحبي موجود. انه في صفحات الادب . واخواتها - الصفحات الشعبية!! ولا تنس الاوراق المصقولة وستجد اسفل الصور المتراصة - انه في غلاف الالوان وروعة الاخراج.. فقط حاول.. ثم حاول ان تخرج ريالا.. ثم اثنين - قد يصل الرقم الى مائة.. وعندها حتما ستعثر على الشعر..

انه لاياتي بسهولة.. ككل الاشياء الثمينة بحاجة هي الى ان تتقصى وتنقب وتدرس كيفية الوصول اليها واعدك ولم اعتد ان اخلف وعدي.. ان انت حاولت ثم حاولت - وتقصيت ونقبت في ارتال القرطاس.. ستعثر على شيء ثمين يشبه الماس في بريقه ورونقه.. قد تفشل في العثور على اكثر من الماسة.. المهم انك عثرت على واحدة ..

وقبل ان تنفد بقايا عذوبة الشعر التي تتحدث من خلالها ستمارس الصمت.. لانك ان تحدثت دون عذوبة ستكون مختلفا تماما..

فيحدثك صاحبك..

لكني نفضت جيوبي - وبحثت بل حرثت تفاصيل صفحات الادب واخواتها الصفحات الشعبية!!

سعيا وراء الماسة. لكني فشلت بذراعه! فتسأله الم تعثر قط على الماسة؟!

فيجيبك.. بل اني عثرت عليها مرارا.. ولكن الغريب انها ليست في الصفحات التي اشرت اليها!!.. وهنا تفصح قائلا بعد اذ لم تجد بدأ من الحديث دون عذوبة باقية على حواف فمك..

- صادق انت فالروائع تتخذ لها مدارا بارزا. بارزا الى الحد الذي لاتجد معه حاجة للبحث!

فالماسة تخدش عينيك ببريقها دون ان تكون قد استعددت لها.. وهنا فقط تجد متعتك بل منتهى العذوبة فلم اذن تسال وتقول.. اين القصيدة؟ وكيف اعثر عليها؟ طالما انك تدرك السبل لوصولها!!

∞ رمق

اثنا عشر شهرا.. ويدي تحتفل بكم وتحتفي بمصافحتكم وملامح حبري ظلت تبدد عصافير العرض وتستبقي تغريدها الى ميلاد العام الجديد حيث اكتمل نمو اغصان يدي العالية وشجرتها التي تمارس ميلادها في القلب احتفاء بلقائكم.. هي اليوم وهي تصافح اعينكم لاول مرة في العام الجديد تحلم انها ظلت مزدهرة في كل مرة تاتيكم فيها

∞ خاص

الاستاذ/راشد الحمدان.

اولا : اشكر سعة صدرك.

ثانيا الامر لا تسرع فيه فقد وجدتها فرصة سانحة لتبيان وجهة نظري حيال اتهام كثيرين في ملغوض واعتساف المفردات القاموسية.. ثم انى واحدة من ضمن الجيل الجديد وما يسري عليه من اتهامات يسري على ان الاخرى.. هذا اذا عمم الاتهام ولم يحدد بأشخاص وهنا يكون لزاما علي او غيري ان نتصدى للاتهام

ثالثا : بخصوص المأخذ الموجه لعبارتي الشمس - حقيقة - تمنحنا الدفء كل صباح . وتمنحنا دعاء النسيم كل مساء - بعد مغيبها . ولان القرينة اللفظية في العبارة هي - مغيبها - فبقليل من التامل سيكون الغموض وضوحا فالشمس صيفا حينما ترحل وتلملم معها اشعتها الذهبية الحارة فانها تهب الفرصة لنسائم نجد وذعاذيعها ان تغسل عرقنا بل تمتصه ببرادها.

وماذاك الا لان الشمس اعتادت ان تعطي وتهب سواء حضرت او غابت..

رابعا : بقي انني احلم الا اضطر لان اكتب اسبوعا مقالة واعقبها في الاسبوع الاخر بمقالة تفسيرية للاولى .

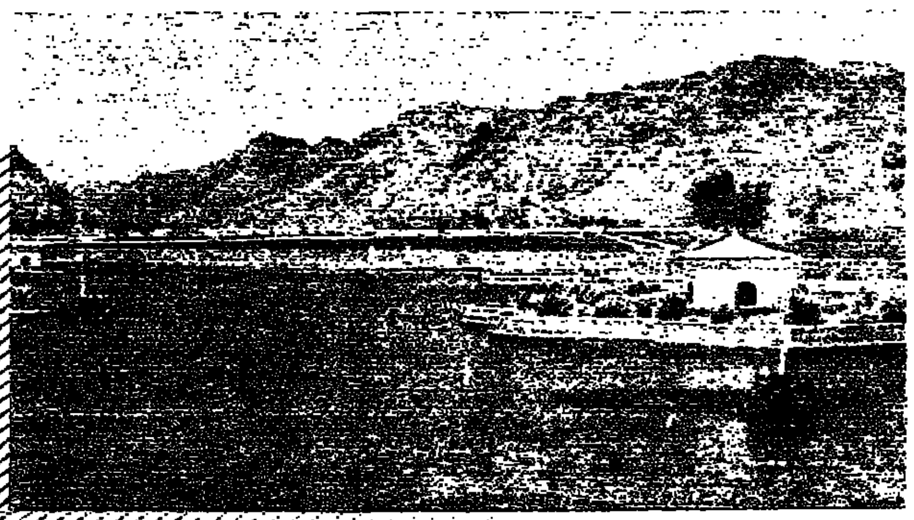
يسر ادارة
جمعية الوفاء الخيرية النسائية
بالتعاون مع
مركز صخر للتدريب
أن تعلن عن بدء التسجيل في دورة
تعليم الطباعة على الكمبيوتر وادخال البيانات
وذلك في مقرها الرئيسي خلف مستوصف ابن الأثير
للاستفسار يمكن الاتصال بهاتف رقم
٤٦٥١٥٠٥ - ٤٦٥١٥٠٦
والله الموفق

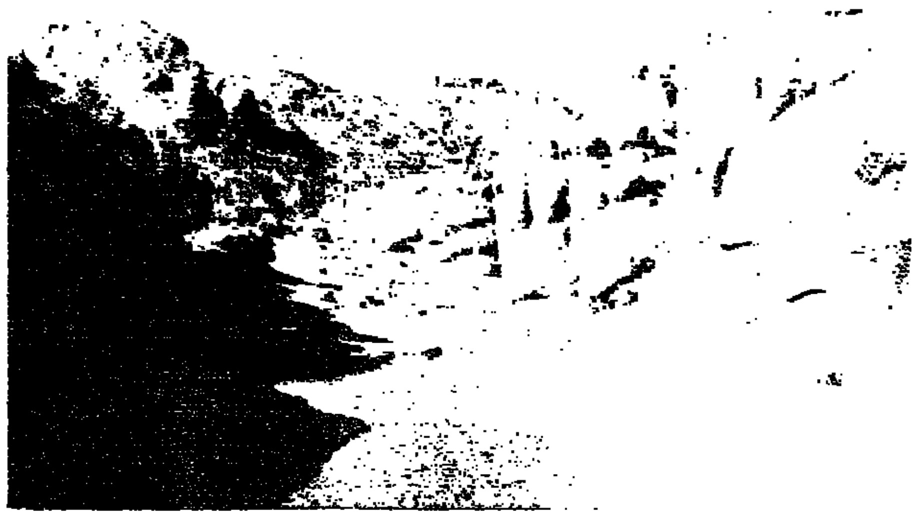
رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة : صالح العلي العجروش
هاتف : ٤٠٣٠٩٢٤

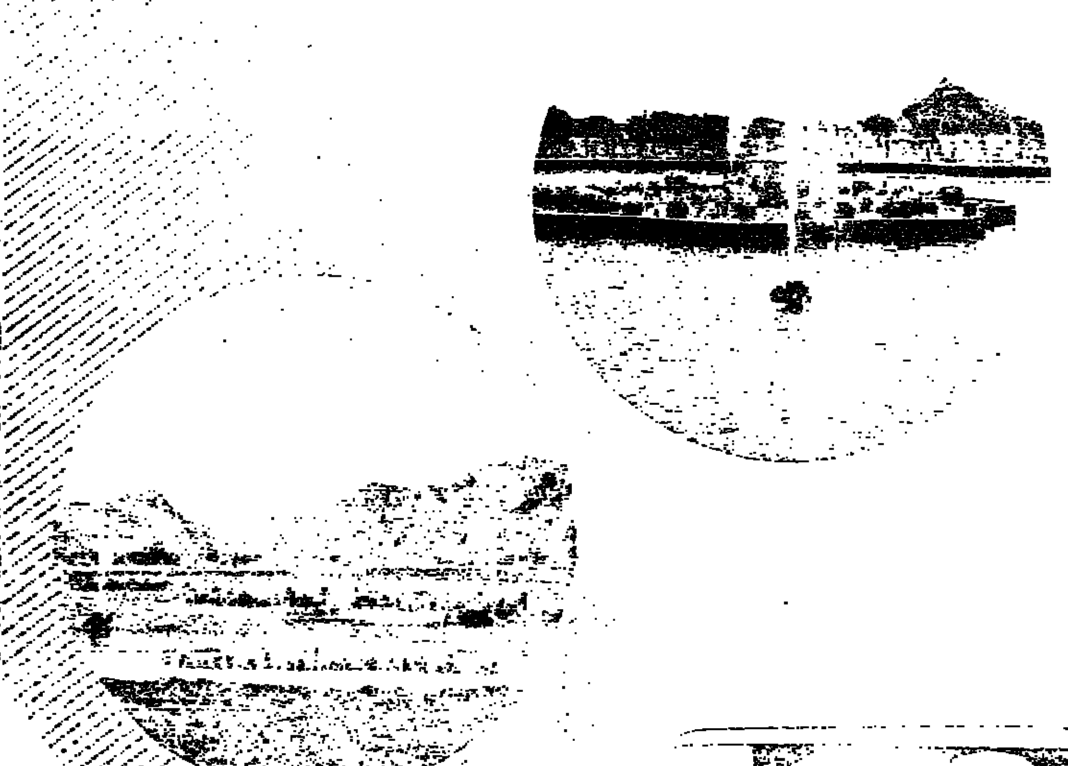
الجزيرة
أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

هكذا عند الأصل

رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس - هاتف
نائب رئيس التحرير : محمد بن عبد الله الوعيل - هاتف
مدير التحرير :
جاسر بن عبد العزيز الجاسر - هاتف ٤٠١٥٨٤٤







عروس الشمال

نظرا للدعم المتواصل واللامحدود والذي تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله من اجل الرقي بهذا الوطن الغالي فقد استطاعت منطقة حائل «عروس الشمال» في فترة وجيزة ان تصل الى اعلى المستويات في شتى المجالات حتى اصبحت بجوها الخلاب مصيفا جميلا - وقد ساعد على نموها تلك الشرايين من الطرق الحديثة التي ربطتها مع كافة مدن بلادنا الغالية فقد بلغ اجمالي تلك الطرق الرئيسية ما يقارب ١١٥٠كم وتكلفت حوالي بليون ريال تقريبا وربطت مدينة حائل بالمدن والقرى الكبيرة بطرق بلغت اطوالها ٩٢٣ كم بتكلفة تقارب من ١٦٧,٢٧٩,١٦٨ ريالا وقد ساهمت تلك الطرق الرئيسية والزراعية في انعاش الحركة الاقتصادية لعروس الشمال.

هذا كما كان هناك دور فعال لبلدية المنطقة في تجميل وتحسين حائل المدينة حتى استطاعت ان تشد الزائر اليها نظرا لنظافة شوارعها واكبر دليل على ذلك حصولها على قصب السبق في النظافة وصحة البيئة.

كما ان هناك العديد من المشاريع التي تحت التنفيذ ومنها على سبيل المثال حدائق عامة وملاعب اطفال وتوجد مشاريع قيد التنفيذ تحت مسمى «قيد التنفيذ» تشمل حدائق عامة وملاعب اطفال بتكاليف تبلغ حوالي ١٣٨ مليون ريال.

صورنا لهذا العدد عن عروس الشمال «حائل» بحدائقها وكرم اهلها.

الطفولة البريئة جنى عليها «خميني» فخلفت حربه الظالمة العاهات الدائمة لكل ناج من القتل العمد. الصورة لطفلين من اطفال مدرسة «بلاط الشهداء» فهل تذكرونها؟ التاريخ دوّنها علامة سوداء في تاريخ حكام طهران.

من الجزيرة

ذكرى الغوص الثالثة بالكويت

●● الكويت - تعاوني:
يواصل رجال البحر والنواخذة والشباب المشاركون باحياء ذكرى الغوص الثالثة التي تقيمها لجنة احياء التراث البحري بالنادي البحري الرياضي الكويتي ممارسة مهنة الغوص في احدى بحيرات منطقة الخيران.

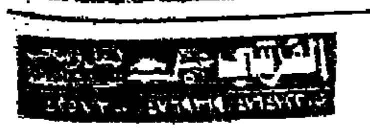
عجوز يمشي ٤ أيام !!

ذكرت ا.ف.ب ان رجلا في الستين من عمره تاه في الطبيعة بعد ان حضر عرض اضواء والحان. وتمكن من العودة الى منزله في /اور/ بعد ان تاه اربعة ايام في /ميبان/. وقال للممرضات في /برنبي/ انه تعب جدا لانه نام ٣ ايام في الغابات وان رجليه تؤلمانه من كثرة المشي.

... الفرو السميك

يقفز هذا العنز الجبلي الصغير الذي لم يتجاوز عمره بضعة اسابيع فوق الجبال التي يغطيها الجليد غير مكترث بالرياح الثلجية حيث يحميه هذا الغطاء الكثيف من الصوف الناعم الذي ولد به من البرودة والصقيع ويوفر له الدفء وكأنه معطف من الفرو السميك.

مغسلة البطريق
خدمة خلال ساعة
تعمل يوم الجمعة أيضاً



مصر خالية من بعوضة الملاريا

●● القاهرة - ق.ن.ا:
اكدت وزارة الصحة المصرية خلو البلاد من بعوضة الجامبا الناقلة لمرض الملاريا الخبيثة التي تكاثرت بالسودان بعد الفيضانات والسيول الأخيرة.

وقالت الوزارة ان التحاليل والبعثات الاستكشافية اكدت خلو المنطقة الحدودية بين مصر والسودان من تلك البعوضة تماما وكذلك عدم الاصابة بهذا المرض بمناطق التجمعات السكنية حول بحيرة السد العالي.

وقال الدكتور صالح الحق وكيل وزارة الصحة في تصريح صحفي امس انه تم اتخاذ كافة الاحتياطات والتدابير اللازمة.

بسبب خبرته خفضت عقوبته

●● لندن - واخ:
خفضت محكمة بريطانية عقوبة السجن التي يقضيها موظف مختبر من ١٨ شهرا الى تسعة اشهر.

وقد وافقت المحكمة على تخفيض العقوبة على مارك ملين /٢١/ سنة لحاجة ثلاثة مستشفيات في لندن تعالج مرضى الايدز للفحوصات التي يجريها عليهم.

اعلى فندق في العالم بكوريا

●● بيونغ يانغ - واخ:
يبدأ في سبتمبر من العام القادم ١٩٨٩م بناء اعلى فندق في العالم في مدينة بيونغ يانغ بكوريا الشمالية والذي يبلغ ارتفاعه ٣٠٠ متر وتصل طوابقه الى ١٠٥ طوابق وتستخدم في بنائه احدث الاساليب التكنولوجية.

الجديد في الخبر انه سيتم بناؤه على شكل الاهرامات المصرية.

وتقول انباء صحفية نقلا عن المسؤولين في كوريا الشمالية انهم باختيارهم شكل الهرم المصري يريدون ان يثبتوا للعالم انهم كانوا احق باستضافة الدورة الاولمبية التي فازت بها كوريا الجنوبية والتي ستقام في سبتمبر القادم.

■■ علماء الآثار يكتشفون:
غذاء سكان وادي النيل في العصر الحجري أفضل من غذاء القرن العشرين

●● لندن - واخ:
اكتشف علماء الآثار ان سكان وادي النيل من العصر الحجري قرب اسوان كانوا يتبعون نظاما غذائيا صحيا يمتاز عن النظام الغذائي الذي يتبعه كثير من الناس في هذا العصر.

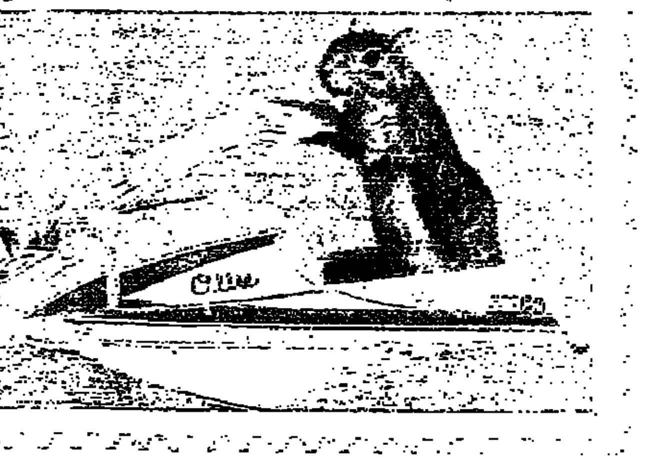
هذا وقد تألفت وجباتهم من السمك النهري والبط والحيوانات المائية الكبيرة والنباتات الفطرية والتمور.. كما انهم كانوا يحفظون الأسماك والخضار ويخزنونها لحين الحاجة.

وقد عاش هؤلاء الاقوام قبل ظهور الزراعة وحياة المدن المستقرة بآلاف السنين.

ووجد فريق من علماء الآثار برئاسة الدكتور فريد ويندوس من جامعة دلاس ان هذه المجتمعات تمكنت من الحصول على الغذاء باتباع نظام معقد يعتمد على مستوى الماء في نهر النيل.

وعندما يرتفع الماء في الفترة ما بين شهر يوليو وسبتمبر يقوم الصيادون بجمع كميات هائلة من الاسماك التي تخوض الشواطىء لتطرح بيضها عندما ينحسر الماء في النهر يشرعون بجمع النباتات الموسمية كالبابيونس وجذور الحشائش البرية وغيرها.

سنجاب «أولى» يفوز في سباق التزلج



يجد السنجاب «اولى» متعة كبيرة في قيادة زلاجته النفاثة فوق صفحة الماء وقد علمه صاحبه «تشك بست» من سانفورد بولاية فلوريدا ركوب هذه اللعبة التي يجري توجيهها عن بعد بجهاز «ريموت كونترول» من اجل الاشتراك في العروض التي تقام في المناسبات المختلفة.

الطريف ان «اولى» فاز في احدى المسابقات المحلية والتي اقيمت في التزلج المائي بين السناجيب.

الساعة ٢٥

انخفاض حوادث السيارات في الهند

●● نيودلهي - ق.ن.ا.
ذكرت مصادر رسمية ان عدد ضحايا حوادث السيارات في الهند بلغ ٨٣ الفا خلال السنوات الثلاث الماضية.

وقالت وكالة الانباء الهندية (برس ترست) ان الاحصائيات تشير الى ان الحد الاقصى من الوفيات نتيجة لحوادث الطرق بلغ (٣٩٠٤٧) وتم تسجيله في عام ١٩٨٥ بينما بلغ (٢٨٦٩٤) في عام ١٩٨٦م ثم (١٥١٠٠) في عام ١٩٨٧م الماضي.

واضافت الوكالة ان النصف الاول من العام الحالي شهد (٢٩١٩) حالة وفاة ناتجة عن حوادث السيارات في الولايات الست الهندية وفي اقليمين خاضعين للحكم الاتحادي.

المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس : ٤٠١٤٧٩ - جزاتي س.ج
TELEX 401479 GAZATY SJ
الهواتف. (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات. ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك . ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ مكة المكرمة ت ٥٤٣١٩٨٠ - ٥٤٣١١٢٤ □ المدينة المنورة الادارة - ت ٨٢٦١٣٣٣ - ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة - ت ٦٦٩٥٩٢٤ - ٦٦٩٥٩٢٥ - ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام - ت ٨٢٦١٧٢٣ - ٨٢٦١٤٣٠ □
حائل - ت ٥٣٢١٤٨٧ □ أبها - ت ٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير - ت ٧٣٦٨٠٠٠ - ٧٣٣٠٩٧٧ - ٧٣٦٥٣٤٠ - والاعلانات ت ٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة - ت ٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة - ت ٣٦٤١١٥٤ - ٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء - ت ٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف - ت ٦٢٤١٤١٣ □ الرس - ت ٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة - ت ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي - ت ٤٢٢١٠٨١ □ تبوك - ت ٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية - ت ٣٣٥٨٦٩٣ □ شقراء - ت ٦٢٢١٧٤٥ - ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات - ت ٦٤٢١٥٦١ □
الدوادمي - ت ٦٤٢٢٣٤٠ □ حوطة بني تميم - ت
الخرج - ت ٥٤٤٢٠١٢ □ ... - ت ٠٤٦٦٢٣٣٠٠ - ٦٦٢٤١٤٤ □ تونس - ت ٢٤٩٧٥٩ □ ... ت ٤٣٣٨٠٠
□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠
(مدير المطبع - ت ...)